

ZATWIERDZAM

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

.....

Program wieloletni „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025”

**Priorytet 1** Poprawa oferty bibliotek publicznych

**Kierunek interwencji 1.1. Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych**

## KRYTERIA I ZASADY PODZIAŁU DOTACJI w 2025 roku

### I. Założenia

W Priorytecie 1 Poprawa oferty bibliotek publicznych, Kierunek interwencji 1.1. Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych (zwany dalej K.I. 1.1.) kwota dotacji na 2025 rok wynosi **33 000 000 zł.**

1. Dotacja przeznaczona jest na zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych wyłącznie do bibliotek publicznych.
2. Uprawnionymi wnioskodawcami są:
  - 1) biblioteki publiczne, spełniające wymogi ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach, zorganizowane w formie samorządowej instytucji kultury (wpisane do rejestru instytucji kultury),
  - 2) inne samorządowe instytucje kultury posiadające w strukturze biblioteki publiczne (wpisane do rejestru instytucji kultury).
3. Uprawnione podmioty na dzień składania wniosku o dofinansowanie muszą wykazać spełnianie łącznie warunków:
  - 1) korzystania z **przynajmniej jednego terminala cyfrowej wypożyczalni międzybibliotecznej Academia<sup>1</sup>**. Wnioskodawca składa oświadczenie o posiadaniu terminala we wniosku, które jest weryfikowane przez Bibliotekę Narodową w trakcie oceny formalnoprawnej wniosków. Niespełnienie warunku skutkuje wezwaniem wnioskodawcy do usunięcia braków formalnych,

---

<sup>1</sup> Zgodnie z Regulaminem CWPN Academia biblioteka decyduje o wyborze rodzaju terminala. Zalecany jest osobny terminal dla swobodnego korzystania z niego przez użytkowników, ale jest także możliwe korzystanie z terminala SSD działającego „na życzenie”, którego oprogramowanie będzie każdorazowo uruchamiane z udostępnionego przez Bibliotekę Narodową pendrive’a.

- 2) **otwarcia bibliotek** dla czytelników przez **co najmniej połowę sobót w roku** (26 sobót) przez przynajmniej 4 godziny<sup>2</sup>.
4. O dofinansowanie nie mogą ubiegać się podmioty, wobec których toczy się postępowanie przed właściwym organem administracji publicznej lub sądem dotyczące ich statusu prawnego.

## II. Kryteria podziału dotacji

W podziale dotacji na poziomie 16 województw proponuje się następujące kryteria: kryterium czytelnicze (wg liczby czytelników) i kryterium demograficzne (wg liczby ludności).

W ramach każdego z województw przy podziale dotacji na poszczególne biblioteki proponuje się **kryterium demograficzne (wg liczby ludności)** oraz **kryterium czytelnicze** (odmiennie niż na poziomie ogólnokrajowym określone przez wskaźnik: **liczba czytelników na 100 mieszkańców**). Biblioteka wojewódzka może też zastosować uzupełniające, indywidualne kryteria uwzględniające specyfikę regionu lub odnoszące się do szczególnych sytuacji zaistniałych w ostatnim okresie (roku) na danym terenie lub w danej bibliotece. W tym celu biblioteka wojewódzka może wydzielić odrębną kwotę z dotacji przeznaczoną na dane województwo.

## III. Podział dotacji na województwa

1. W 2025 roku dotacja ogółem (33 mln zł) podzielona jest wg następujących zasad:
  - **1/3** kwoty dotacji w danym roku (11 mln zł) - **według liczby ludności** (wg danych GUS – stan w dniu 31.12.2023), przelicznik na jednego mieszkańca **0,29226941 zł**
  - **2/3** kwoty dotacji na dany rok (22 mln) - **według liczby czytelników** (wg danych GUS – stan w dniu 31.12.2023), przelicznik na jednego czytelnika – **4,137875517 zł**
2. **Szczegółowe zasady przyznawania dotacji dla bibliotek**

- 1) Wkład własny beneficjentów (liczony od początku roku kalendarzowego, tj. od 1 stycznia roku, w którym realizowane będzie zadanie, ze środków z innych źródeł) na zakup nowości wydawniczych na rok, w którym realizowane będzie zadanie, jest różnicowany w zależności od zamożności organizatorów bibliotek (jednostek samorządu terytorialnego, na poziomie gmin, powiatów, województw), według podziału jst poszczególnych szczebli na trzy grupy „zamożności”, dokonanego z uwzględnieniem wskaźników dochodów podatkowych w przeliczeniu na jednego mieszkańca. Na podstawie decyzji MKiDN<sup>3</sup> do ustalenia grup „zamożności” w 2025 roku zastosowano Indywidualne wskaźniki zamożności odpowiednio dla gmin, powiatów, województw i miast na prawach powiatu, o których mowa w art. 24 ustawy z dnia 1 października 2024 r. o dochodach jednostek samorządu terytorialnego (Dz.U. 2024 poz.1572 z późn.zm.). Podstawę wyliczeń stanowią dane dotyczące jst opublikowane przez Ministerstwo Finansów, aktualne na dzień ogłoszenia naboru wniosków.

---

<sup>2</sup> Jeśli biblioteka posiada filie, obowiązek dotyczy przynajmniej jednej lokalizacji.

<sup>3</sup> pismo MKiDN numer DMP-WKiA.514.1.6.2025.MK z dnia 13 czerwca 2025 roku

W 2025 roku dla każdej z kategorii samorządów (gmin, powiatów, województw i miast na prawach powiatu) wyodrębniono po trzy grupy „zamożności”:

- do I grupy zalicza się wnioskodawców z kategorii samorządów o wartości do 80% indywidualnego wskaźnika zamożności,
- do II grupy zalicza się wnioskodawców z kategorii samorządów o wartości powyżej 80%, ale nie więcej niż 120% indywidualnego wskaźnika zamożności,
- do III grupy zalicza się wnioskodawców z kategorii samorządów o wartości powyżej 120% indywidualnego wskaźnika zamożności.

Ustala się w 2025 roku stopniowanie wysokości minimalnego wymaganego wkładu własnego beneficjentów w zależności od zaszeregowania gminy, powiatu, województwa do odpowiedniej kategorii „zamożności” jst, odpowiednio dla:

- I. grupy – minimum 50% wszystkich środków wydatkowanych na zakup nowości i usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub synchrobooków,
- II. grupy – minimum 65% wszystkich środków wydatkowanych na zakup nowości i usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub synchrobooków,
- III. grupy – minimum 80% wszystkich środków wydatkowanych na zakup nowości i usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub synchrobooków.

2) Wysokość wsparcia udzielanego dla biblioteki/instytucji kultury w ramach K.I. 1.1.:

- a) **minimalna** kwota wnioskowanego dofinansowania na zakup nowości wydawniczych i usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub synchrobooków wynosi **1 500 zł**;
- b) **maksymalna** kwota wnioskowanego dofinansowania na zakup nowości wydawniczych nie jest określona jako stała, wynika z podziału środków dla poszczególnych bibliotek w ramach województw, dokonywanego corocznie przez Operatora we współpracy z bibliotekami wojewódzkimi.

3) W ramach K.I. 1.1. uprawnieni wnioskodawcy **mogą ubiegać się** o dofinansowanie zakupu:

- a) publikacji w formie książek, które ukazały się drukiem lub na innym nośniku (książki mówione, pisane alfabetem Braille’a, książki elektroniczne), multimediiów, publikacji nutowych i kartograficznych, które są dostępne na rynku księgarskim, niezależnie, czy jest to pierwsze wydanie czy wznowienie, drukowanych czasopism kulturalnych i społeczno-kulturalnych, o charakterze ogólnopolskim o częstotliwości ukazywania się od miesięcznika do rocznika,
- b) usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub synchrobooków.

4) Środki pozyskane ze wsparcia w K.I. 1.1. **nie mogą** zostać przeznaczone na zakup podręczników szkolnych, bryków, skrótów i streszczeń lektur szkolnych,

programów i gier komputerowych, filmów i nagrań muzycznych, kolekcji historycznych pozyskiwanych od osób prywatnych lub z innych instytucji, książek i innych dokumentów dostępnych na rynku antykwarycznym, gazet, czasopism regionalnych, czasopism elektronicznych, czasopism ukazujących się częściej niż miesięcznik.