

-
-
-
-

**ruch wydawniczy
w liczbach**

7

9

1

4

2

0

5

2

4

K S I A Ź K I



**BIBLIOTEKA
NARODOWA**

Spis treści

1. Wstęp

**2. Polska produkcja książek
w roku 2024 – tytuły**

**3. Polska produkcja książek
w roku 2024 według
kategorii tematycznych**

**4. Polska produkcja książek
w roku 2024 według typów
formalno-funkcjonalnych**

**5. Polska produkcja książek
w roku 2024 według
województw**

**6. Polska produkcja książek
w roku 2024 według języka
publikacji i języka oryginału**

7. Podsumowanie

8. Tablice statystyczne

9. Spis wykresów i tabel

10. Spis tablic statystycznych

Wstęp

Siedemdziesiąty dziewiąty rocznik „Ruchu Wydawniczego w Liczbach” przedstawia dane dotyczące produkcji wydawniczej w 2024 roku. Zostały w nim uwzględnione publikacje wydane na terenie Rzeczypospolitej Polskiej. Podstawę prezentowanych obliczeń stanowią otrzymywane przez Bibliotekę Narodową egzemplarze obowiązkowe, czyli egzemplarze publikacji, które – zgodnie z obowiązującymi przepisami – są przekazywane przez wydawców Narodowej Książnicy.

Tom pierwszy każdego rocznika obejmuje dane statystyczne dotyczące książek, w tomie drugim znajdują się informacje na temat periodyków. Podziału publikacji na dwa tomy dokonujemy po raz kolejny. Powodem decyzji o rozdzieleniu obu części jest fakt, iż proces gromadzenia danych dotyczących periodyków kończy się znacznie później niż proces pozyskiwania danych o książkach. Przygotowanie części „Ruchu Wydawniczego w Liczbach” dotyczącej książek opublikowanych w danym roku jest zatem możliwe w znacznie wcześniejszym terminie niż to ma miejsce w przypadku periodyków. Uznaliśmy, że nie warto czekać z jej prezentacją aż do czasu, gdy gotowa będzie całość rocznika, wcześniejsza publikacja umożliwi bowiem odbiorcom skorzystanie z danych w momencie, gdy są one najbardziej aktualne.

Obliczenia statystyczne dotyczące książek zawarte w tegorocznym raporcie wykonane zostały na podstawie liczby pozycji przysłanych do Biblioteki Narodowej w 2024 roku i odnotowanych w „Urzędowym Wykazie Druków Wydanych w Rzeczypospolitej Polskiej. Przewodniku Bibliograficznym” za omawiany rok. Większość zbioru stanowią książki wydane w 2024 roku, uwzględnione zostały jednak również pozycje przysłane w tymże roku, ale opublikowane nieco wcześniej (choć nie wcześniej niż w 2020 roku). Traktowane są one jako pewnego rodzaju ekwiwalent za te tytuły wydane w roku 2024, które – jak pokazuje dotychczasowa praktyka – również zostaną przekazane do Narodowej Książnicy z opóźnieniem.

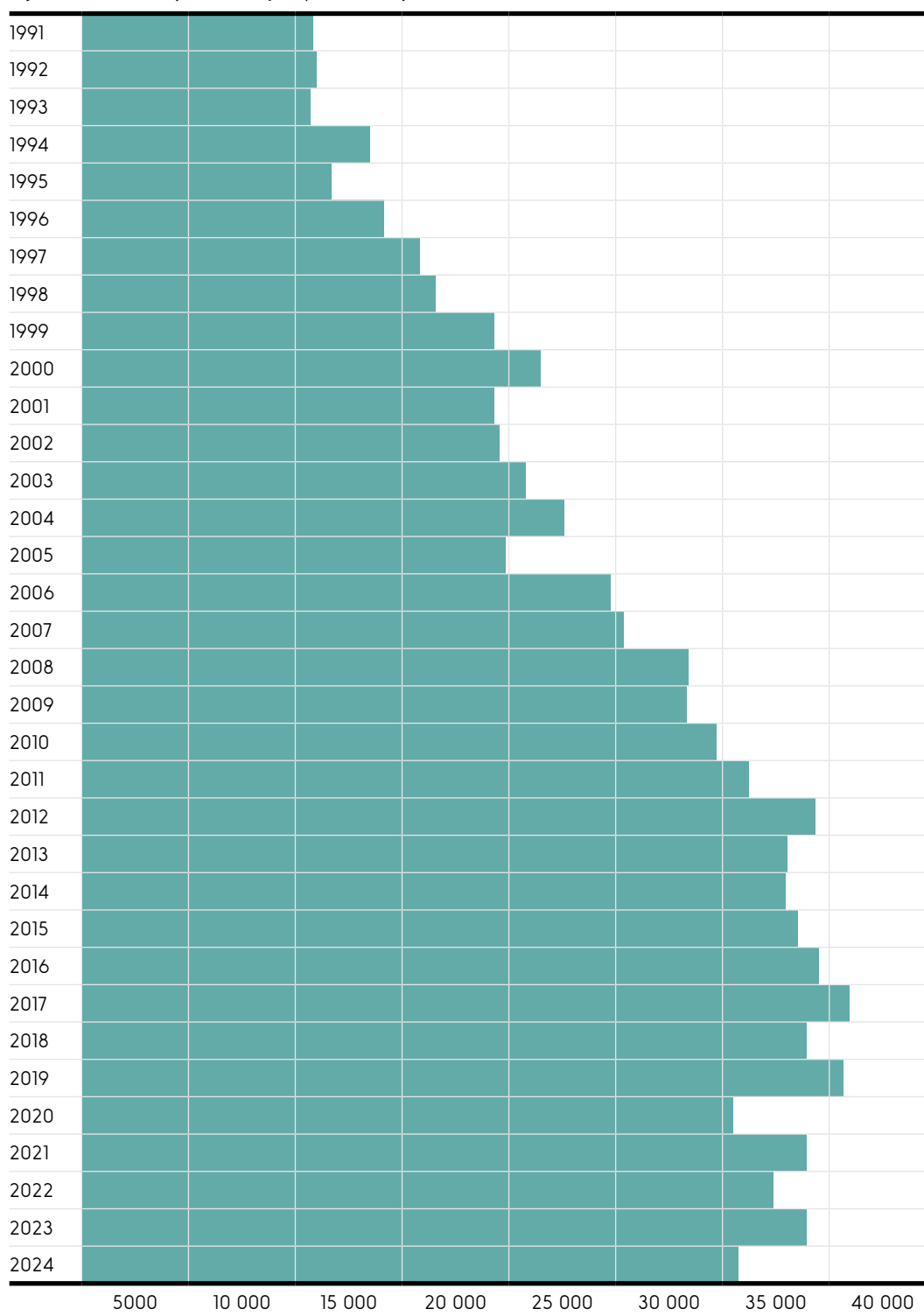
Polska produkcja książek w roku 2024 – tytuły

W roku 2024 wydawcy przekazali Bibliotece Narodowej 30 662 pozycje książkowe. Jest to o 3231 tytułów mniej niż w roku 2023 i o 1746 mniej niż w 2022. Widoczny jest więc znaczny spadek wielkości oferty wydawniczej. Można też dodać, że spadek ten wydaje się mieć charakter uogólniony, jako że zmniejszenie liczby tytułów odnotowaliśmy w przypadku zdecydowanej większości uwzględnianych przez nas kategorii typologicznych książek.

Należy jednak wskazać pewne zróżnicowanie w przemianach liczebności poszczególnych kategorii tytułów. W przypadku części z nich (np. książek naukowych czy podręczników szkolnych) już od co najmniej kilku lat obserwujemy wyraźną tendencję spadkową. W roku 2024 mamy więc do czynienia z kontynuacją dłuższego trendu. Są jednak także takie kategorie książek, których liczebność w ostatnich latach sukcesywnie rosła, w sposób szczególnie wyraźny powiększyła się w 2023 roku, a w 2024 – mimo ewidentnego spadku – pozostała jednak większa niż w roku 2022 i w latach poprzednich. Do tych kategorii należą przede wszystkim książki literackie różnego typu. W ich przypadku można mówić nie tyle o tendencji spadkowej, co o wyjątkowym rozszerzeniu oferty wydawniczej w roku 2023 i powrocie do pewnego rodzaju normy w kolejnym roczniku.

Całościowy spadek liczonej w tytułach produkcji wydawniczej z roku 2024 można zatem uznać za efekt nałożenia się dwóch różnych procesów – kontynuacji długiej tendencji spadkowej w przypadku niektórych typów książek (głównie nieliterackich) oraz silnych wahań (stosunkowo gwałtownych spadków i wzrostów liczebności tytułów) w przypadku innych (głównie literackich).

Wahania te można wyjaśnić, wpisując je w całość zjawisk zachodzących w ostatnich pięciu latach na rynku książki, a związanych z szerzej rozumianymi zmianami w sytuacji społecznej i politycznej. Gwałtowny spadek liczby publikowanych tytułów, jaki odnotowaliśmy w roku 2020, stanowił reakcję wydawców na restrykcje związane z wybuchem pandemii COVID-19. Nie wiedząc, jak rozwinie się sytuacja, redukowali liczbę wprowadzanych na rynek nowości. Nieoczekiwanie jednak pandemia przyniosła swoisty renesans zainteresowania książką i zapoczątkowała bardzo dobry okres dla branży wydawniczej. Widoczne było

Wykres 2.1. Liczba tytułów książek publikowanych rocznie w Polsce w latach 1991–2024

to szczególnie w 2021 roku, kiedy to na rynku polskim, a także na rynkach europejskich i światowych odnotowywano wyjątkowo duże wzrosty przychodów¹.

¹ P. Kraus vom Cleff, E. Turrin, *European Book Market Statistics*, Frankfurt Book Fair, October 2022, https://www.osdel.gr/uploads/big/fepfee_european_book_market_statistics_2122_enricoturrin-2.pdf [dostęp: 20.05.2025]; *The Polish Book Market 2023*; <https://instytutksiazki.pl/en/polish-book-market,7,reports,18,polish-book-market-2022,50.html> [dostęp: 20.05.2025].

Widoczny był także w przychodach wydawców wzrost udziału książek komercyjnych oraz publikacji książkowych dla dzieci².

W roku 2023 ten wyjątkowo dobry okres wydawał się już jednak dobiegać końca. Dane dotyczące sprzedaży i przychodów uczestników rynku książki nie były już tak optymistyczne. Amerykański rynek książki skurczył się wtedy o 0,8%³, a na większości głównych rynków europejskich stwierdzono wprowadzie niewielki wzrost przychodów, połączony był on jednak ze spadkami sprzedaży⁴. Sytuacja w Polsce wyglądała podobnie – niewielki, wyraźnie mniejszy niż w poprzednich latach wzrost przychodów⁵ postrzegany mógł być raczej jako efekt inflacji i rosnących cen książek (ceny te wzrosły średnio o 7%⁶) niż szczególnie dobrych wyników sprzedaży.

Ta niejednoznaczna sytuacja różnie mogła wpływać na decyzje wydawców dotyczące liczby wypuszczanych na rynek nowości. Jako pokłosie entuzjazmu powstałego w latach 2021–2022 można rozumieć zwiększenie liczby tytułów, z jakim mieliśmy do czynienia w roku 2023 w Polsce, ale też np. w Wielkiej Brytanii, we Francji oraz we Włoszech, a także na całym rynku europejskim⁷. Można jednak wskazać również państwa, w których liczba publikowanych tytułów w tym okresie raczej malała. Należały do nich na przykład Niemcy i Hiszpania⁸.

Rok 2023 jest ostatnim, dla którego dysponujemy odpowiednimi danymi dotyczącymi liczby tytułów publikowanych w różnych krajach – dane z tego okresu wykorzystamy więc do usytuowania polskiej produkcji wydawniczej liczonej w tytułach na tle produkcji innych krajów europejskich, podobnie jak to czyniliśmy w poprzednich raportach. Wahania w liczbie publikowanych rocznie tytułów książkowych, jakie odnotowywano w roku 2023 na różnych europejskich rynkach książki, nie zmieniły miejsca, jakie Polska zajmuje wśród nich pod tym względem.

² *European Book Publishing Statistics 2023*, <https://fep-fee.eu/European-Book-Publishing-Statistics-2023> [dostęp: 20.05.2025].

³ P. Anderson, *AAP StatShot's 2023 report: US Revenues \$29,9 Billion*, <https://publishingperspectives.com/2024/08/aap-statshots-2023-report-us-industry-revenues-29-9-billion/> [dostęp: 20.05.2025].

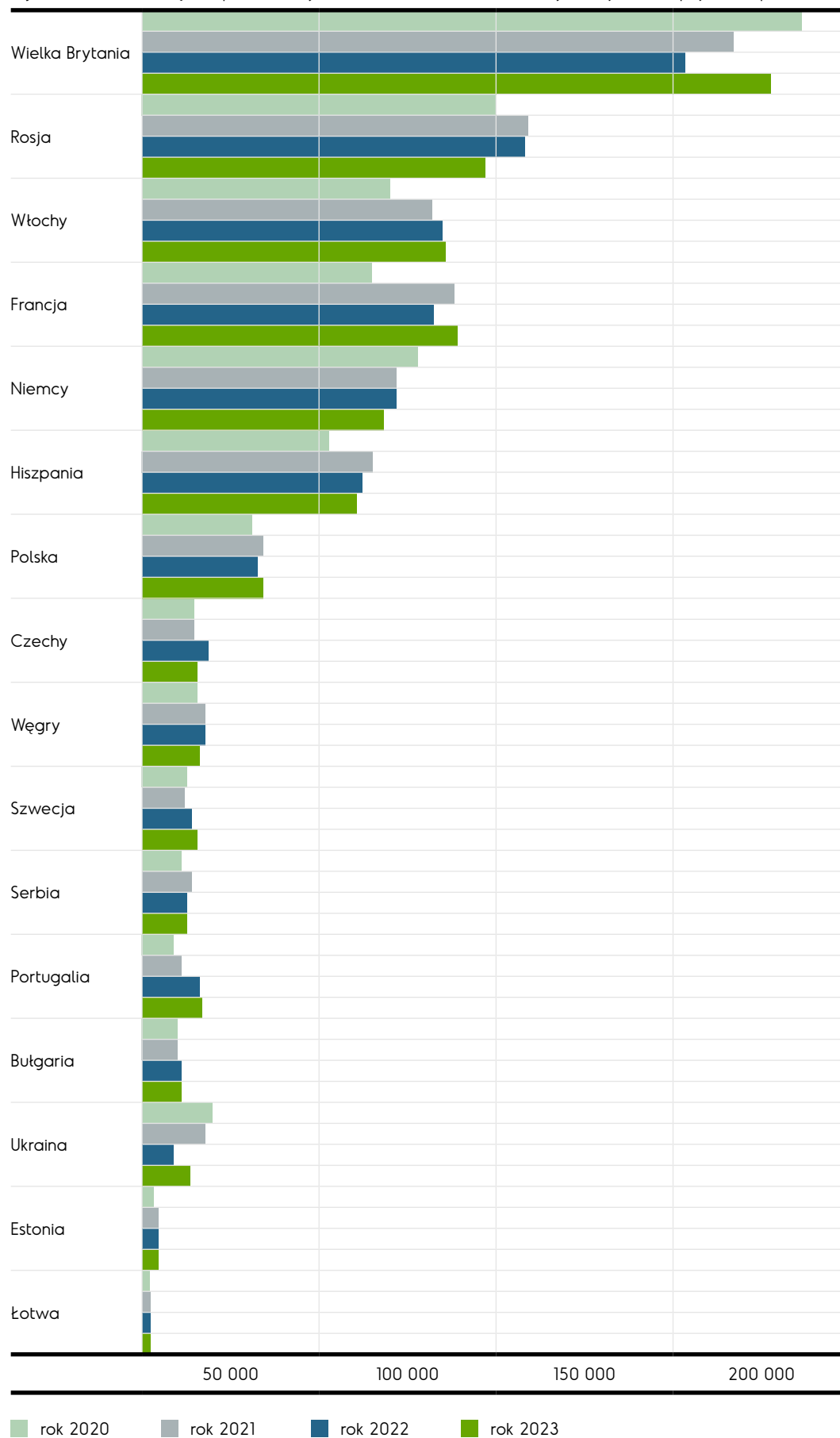
⁴ *International Bookselling Markets, Report 2023*, The European and International Booksellers Federation, september 2024, https://europeanbooksellers.eu/system/files/2024-09/2023%20EIBF%20International%20Bookselling%20Markets%20report%20_0.pdf [dostęp: 20.05.2025].

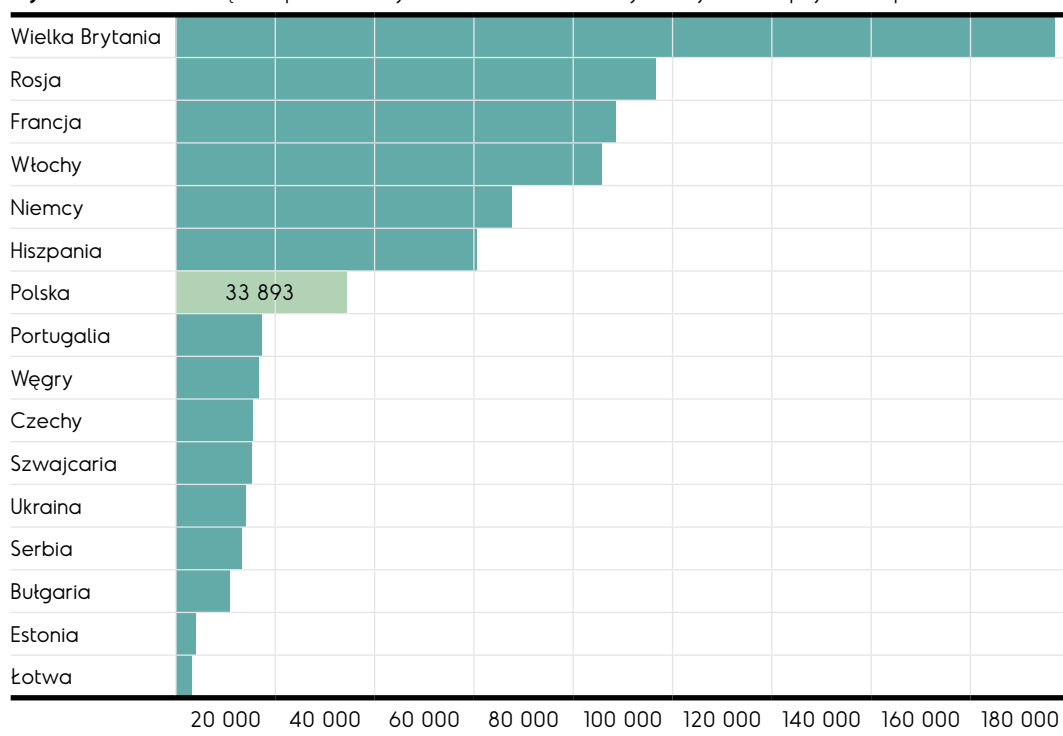
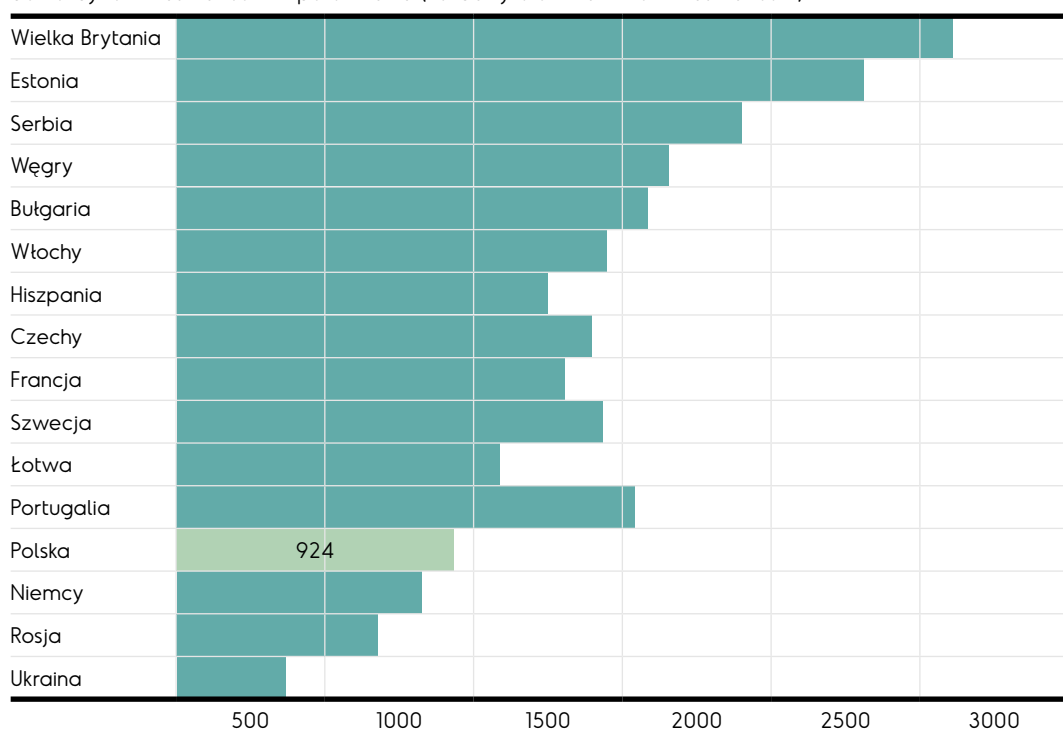
⁵ Wzrost o 0,8% w 2023 roku, podczas gdy w 2020 było to 9%, w 2021 – 18%, w 2022 – 1,6%; *Kondycja polskiego sektora książkowego. Raport 2023*, https://rynek-ksiazki.pl/wp-content/uploads/2024/10/raport2024_elektroniczny.pdf [dostęp: 20.05.2025].

⁶ Tamże.

⁷ *European Book Publishing Statistics 2023*, wyd. cyt.; <https://troubador.co.uk/blog/full-service-empowering-author/>; <https://www.bnf.fr/fr/depot-legal-chiffres-cles>; https://network.aie.it/Portals/_default/Skede/Allegati/Skeda105-9964-2024.10.9/Rapporto_2024_sintesi.pdf?IDUNI=2gwbx5gkr1decv4yi0gerisx2087 [dostęp: 20.05.2025].

⁸ <https://www.boersenverein.de/markt-daten/marktforschung/wirtschaftszahlen/buchproduktion/>; <https://www.cultura.gob.es/dam/jcr:b25857ff-408a-4ecd-a149-fdadff6b2d1e/estadistica-de-la-edicion-espanola-de-libros-con-isbn-2023.pdf> [dostęp: 20.05.2025].

Wykres 2.2. Liczba książek opublikowanych w latach 2020–2023 w różnych krajach europejskich – porównanie

Wykres 2.3. Liczba książek opublikowanych w roku 2023 w różnych krajach europejskich – porównanie**Wykres 2.4.** Liczba książek opublikowanych rocznie w różnych krajach europejskich w 2023 roku w relacji do liczby ich mieszkańców – porównanie (liczba tytułów na milion mieszkańców)

Większą liczbę tytułów książkowych niż w Polsce opublikowano w roku 2023 w Wielkiej Brytanii (177 034)⁹, w Rosji (96 344)¹⁰, we Francji (88 760)¹¹, we Włoszech (85 192)¹², w Niemczech (67 467)¹³, w Hiszpanii (60 012)¹⁴, a mniejszą m.in. w Portugalii (16 334)¹⁵, na Węgrzech (15 866)¹⁶, w Czechach (15 023)¹⁷, w Szwajcarii (14 950)¹⁸, w Ukrainie (13 300)¹⁹, w Serbii (12 570)²⁰, w Bułgarii (10 361)²¹, w Estonii (3169)²² i na Łotwie (2014)²³.

Co roku określamy też pozycję Polski wśród innych krajów europejskich pod względem liczby opublikowanych tytułów przypadających na milion mieszkańców. Uznajemy uzupełnienie danych o tę proporcję za istotne, ponieważ wielkość populacji określa w pewnym stopniu potencjał rynku wydawniczego. Większa populacja jest w stanie zarówno wytworzyć, jak i skonsumować więcej treści. Polska swój potencjał wykorzystuje w dość ograniczonym stopniu. Pod względem relacji liczby tytułów do liczby mieszkańców znajduje się na czwartym miejscu od końca wśród uwzględnionych przez nas krajów europejskich. Krajami, które wyprzedza, są Rosja, Ukraina oraz Niemcy.

Dane dotyczące rynku książki i produkcji tytułowej dla roku 2024 są jeszcze niepełne, niemniej można już zauważyć pewne tendencje. Dostępne obecnie dane dotyczące przychodów na głównych europejskich rynkach książki w 2024 roku nie wydają się nadmiernie optymistyczne. We Francji²⁴, Anglii i Irlandii²⁵ odnotowano spadki

-
- ⁹ <https://troubador.co.uk/blog/full-service-empowering-author> [dostęp: 20.05.2025].
- ¹⁰ <https://www.statista.com/statistics/1197145/number-of-book-and-brochure-titles-published-in-russia/> [dostęp: 20.05.2025].
- ¹¹ <https://www.bnf.fr/fr/depot-legal-chiffres-cles> [dostęp: 20.05.2025].
- ¹² https://network.aie.it/Portals/_default/Skede/Allegati/Skeda105-9964-2024.10.9/Rapporto_2024_sintesi.pdf?IDUNI=2gwbx5gkr1decv4yi0gerisx2087 [dostęp: 20.05.2025].
- ¹³ <https://www.boersenverein.de/markt-daten/marktforschung/wirtschaftszahlen/buchproduktion/> [dostęp: 20.05.2025].
- ¹⁴ <https://www.cultura.gob.es/dam/jcr:b25857ff-408a-4ecd-a149-fdadff6b2d1e/estadistica-de-la-edicion-espanola-de-libros-con-isbn-2023.pdf> [dostęp: 20.05.2025].
- ¹⁵ <https://www.pordata.pt/pt/estatisticas/cultura-e-desporto/livros-e-bibliotecas/titulos-registados-no-deposito-legal> [dostęp: 20.05.2025].
- ¹⁶ <https://statinfo.ksh.hu/Statinfo/haViewer.jsp> [dostęp: 20.05.2025].
- ¹⁷ [https://www.sckn.cz/file/wysiwyg/files/Zprava_o_ceskem_kniznim_trhu_2023_24\(2\).pdf](https://www.sckn.cz/file/wysiwyg/files/Zprava_o_ceskem_kniznim_trhu_2023_24(2).pdf) [dostęp: 20.05.2025].
- ¹⁸ <https://www.nb.admin.ch/snl/en/home/about-us/mandate/annual-report.html> [dostęp: 20.05.2025].
- ¹⁹ <https://www.statista.com/statistics/1272143/ukraine-number-of-books-published-by-language/> [dostęp: 20.05.2025].
- ²⁰ <https://publikacije.stat.gov.rs/G2024/Pdfe/G20246011.pdf> [dostęp: 20.05.2025].
- ²¹ <https://www.nsi.bg/en/content/3572/book-and-pamphlet-production> [dostęp: 20.05.2025].
- ²² <https://www.stat.ee/en/find-statistics/statistics-theme/culture/libraries-and-books> [dostęp: 20.05.2025].
- ²³ https://data.stat.gov.lv/pxweb/en/OSP_PUB/START__IZG__BI__BIG/BIG010/table/tableViewLayout1/ [dostęp: 20.05.2025].
- ²⁴ „Le marché global du livre a enregistré une baisse de 3% en volume par rapport à 2023, avec 340 millions de livres vendus, pour un chiffre d'affaires global de 4,3 milliards d'euros, en recul de 1%, selon l'Institut NielsenIQ GfK” (Cały rynek książki zarejestrował spadek o 3% w stosunku do roku 2023, z 340 milionami sprzedanych książek i całością obrotów w wysokości 4,3 miliardów euro, spadek o 1%, według Instytutu Nielsen&GfK); <https://www.livreshebdo.fr/article/marche-du-livre-2024-la-croissance-en-pente-douce> [dostęp: 20.05.2025].
- ²⁵ „The print book markets in the UK and Ireland both decreased in 2024, with value sales dropping 0.6% and 5.4%, respectively, and volume down 1.7% and 5.5% compared to 2023”. (Rynek książek

zarówno w wielkości sprzedaży, jak i zysków. W Niemczech pojawił się niewielki wzrost w zyskach, ale spadek w wielkości sprzedaży²⁶. Trzeba jednak powiedzieć, że znacznie lepiej przedstawia się sytuacja na Półwyspie Iberyjskim. Hiszpania i Portugalia wykazały znaczące wzrosty przychodów branży wydawniczej²⁷. Nie dysponujemy jeszcze danymi dotyczącymi przychodów polskiego rynku książki w 2024 roku. Pewne wstępne wyobrażenie o sytuacji mogą dać jednak dane GUS-u dotyczące sprzedaży w kategorii „prasa, książki, pozostała sprzedaż w wyspecjalizowanych sklepach”. Dane te pokazały sytuację dość stabilną – sprzedaż tego rodzaju liczona w cenach stałych w roku 2024 była ogółem nieco wyższa niż w 2023 roku²⁸.

Nastroje wśród uczestników polskiego rynku książki w roku 2024 wydawały się jednak nienajlepsze. Wiązało się to zarówno ze sprawami niedotyczącymi bezpośrednio branży wydawniczej, ale na nią wpływającymi (np. wciąż niepewna sytuacja międzynarodowa, a także wielka jesienna powódź na południu Polski), jak i z nierozwiązanymi problemami na samym rynku książki. Wśród kwestii uznawanych za niepokojące znalazły się: spadająca konsekwentnie liczba księgarni²⁹, zbyt silna pozycja negocjacyjna dystrybutorów książek w stosunku do wydawców, autorów i innych przedstawicieli branży³⁰, konieczność udzielania zbyt wysokich rabatów od okładkowej ceny książki, a także brak postępu prac nad ustawą dotyczącą stałej ceny książki oraz obniżenia podatku vat na książki³¹. Rok 2024 zaznaczył się także wyrazistymi konfliktami na rynku książki (konflikt platformy streamingowej e-booków Legimi z wydawcami³² czy ogłoszony publicznie już w roku 2025 spór autorki Joanny Kuciel-Frydryszak z wydawnictwem Marginesy³³). To wszystko, jak i wyrażane niekiedy

drukowanych w Wielkiej Brytanii i Irlandii zmniejszył się w roku 2024, ze spadkiem sprzedaży odpowiednio o 0,6% i 5,4% oraz obrotami zmniejszonymi o 1,7% i 5,5% w stosunku do roku 2023); <https://nielsenbook.co.uk/bestsellers-trends-in-the-uk-ireland-in-2024/> [dostęp: 20.05.2025].

²⁶ „An increase in gross industry revenue of 0.8 percent in the market’s main sales channels by comparison to the 2023 performance (...) Despite that modest increase, the units sold – the number of books – fell by 1.7 percent. The rise came from a gain in book prizes averaging 2.6 percent.” (Wzrost przychodów o 0,8% w głównych kanałach sprzedaży w porównaniu do sytuacji z roku 2023. Mimo niewielkiego wzrostu (przychodów – przyp. O. D-Ch.) liczba sprzedanych egzemplarzy spadła o 1,7%. Źródłem wzrostu były zwiększone o 2,6% ceny książek); <https://publishingperspectives.com/2025/01/the-german-book-market-in-2024-slightly-higher-revenue/> [dostęp: 20.05.2025].

²⁷ <https://nielseniq.com/global/en/news-center/2025/international-book-markets-2024-strong-fiction-and-rising-prices-counter-declining-non-fiction-sales/> [dostęp: 20.05.2025].

²⁸ Dynamika sprzedaży detalicznej, styczeń–grudzień 2024; <https://stat.gov.pl/wyszukiwarka/?query=tag:dynamika+sprzedazy+detalicznej#!/strona-1> [dostęp: 20.05.2025]; pdf https://stat.gov.pl/files/gfx/portalinformacyjny/pl/defaultaktualnosci/5693/50/1/1/konferencja_prezesa_gus_sytuacja_spoleczno-gospodarcza_kraju_w_2024_r.pdf [dostęp: 20.05.2025].

²⁹ <https://obk.pik.org.pl/news/report> [dostęp: 20.05.2025].

³⁰ <https://instytutksiazki.pl/aktualnosci,2,,jeszcze-ksiazka-nie-zginela---premiara-raportu-o-polskim-ryнку-ksiazki,11354.html> [dostęp: 20.05.2025].

³¹ <https://rynek-ksiazki.pl/czasopisma/podsumowanie-2024-roku/> [dostęp: 20.05.2025].

³² <https://rynek-ksiazki.pl/aktualnosci/pdw-wyjasnia-dlaczego-wstrzymalo-dostep-do-publicacji-w-kanale-bibliotecznym-legimi/> [dostęp: 20.05.2025].

³³ https://www.press.pl/tresc/86436,sukces-_chlopek_-spowodowal-spor-miedzy-autorka-a-wydawnictwem [dostęp: 20.05.2025].

przekonanie o istniejącej w Polsce nadprodukcji tytułów (co przekładałoby się na ich zbyt krótkie funkcjonowanie na rynku)³⁴, mogło skłaniać wydawców do większej ostrożności w publikowaniu nowości, które to zjawisko pokazują dane Biblioteki Narodowej za rok 2024.

³⁴ *Kondycja polskiego sektora książkowego. Raport 2023*, https://rynek-ksiazki.pl/wp-content/uploads/2024/10/raport2024_elektroniczny.pdf [dostęp: 20.05.2025].

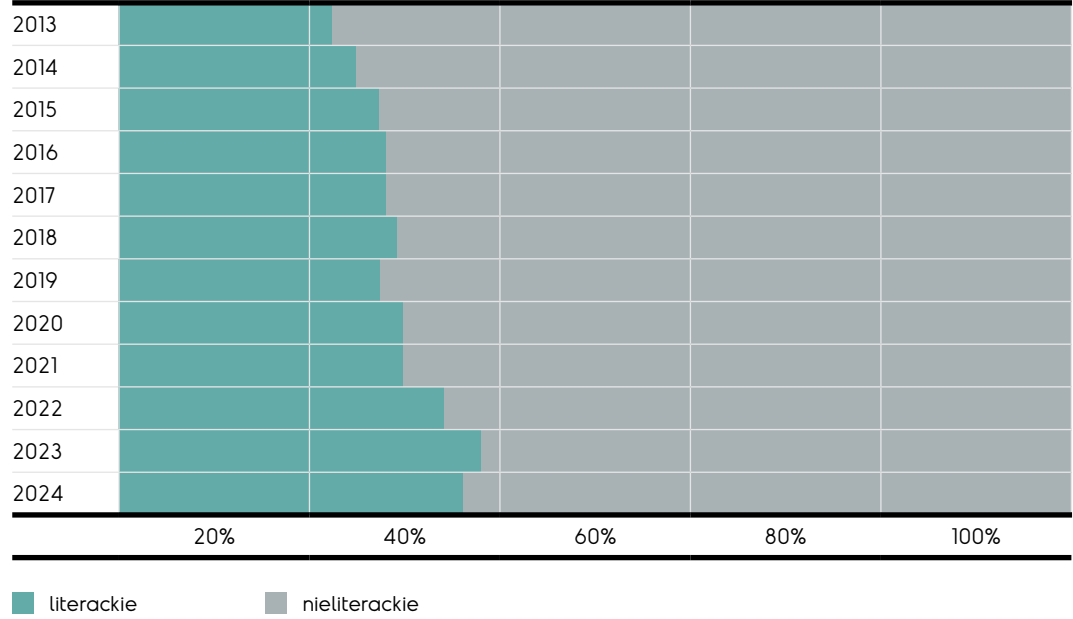
Polska produkcja książek w roku 2024 według kategorii tematycznych

Zachodzące z roku na rok przekształcenia w proporcjach tematycznych (opisywanych przy pomocy Uniwersalnej Klasyfikacji Dziesiętnej) w rocznej liczonej w tytułach produkcji wydawniczej są zwykle bardzo niewielkie.

Największe zmiany, jakie odnotowywaliśmy w ostatnich latach, dotyczyły specyficznego, nie w pełni tematycznie wyodrębnionego zbioru w ramach UKD, a mianowicie – książek literackich. Ich udział w całości rocznego zbioru tytułów w latach 2021–2023 wzrósł aż o 8 p.p. (z 30% do 38% całości). W roku 2024 udział ten wyniósł 36%, zmniejszając się o 2 p.p. Ten spadek można potraktować jako znak końca trendu wzrostowego lub jako pewną normalizację sytuacji – stabilizację zachodzącą po gwałtownych zmianach.

W przypadku pozostałych kategorii tematycznych zmiany w ich proporcjach wewnątrz całego zbioru tytułów w stosunku do roku 2023 były minimalne. Podobnie jak rok wcześniej po 7% zbioru stanowiły książki o tematyce historycznej i religijnej, a 5% tworzyły pozycje z zakresu prawa, administracji i opieki społecznej. 5% wynosił także udział książek poświęconych sztukom plastycznym (o 1 p.p. więcej niż w roku 2023). Po 4%, tak jak w roku 2023, stanowiły książki z zakresu ekonomii i polityki oraz szkolnictwa i dokształcania nauczycieli, po 3% – z zakresu inżynierii, techniki, transportu, handlu i rzemiosła, nauk medycznych oraz filozofii i psychologii.

Wykres 3.1. Udział książek literackich w polskiej produkcji wydawniczej w latach 2013–2024



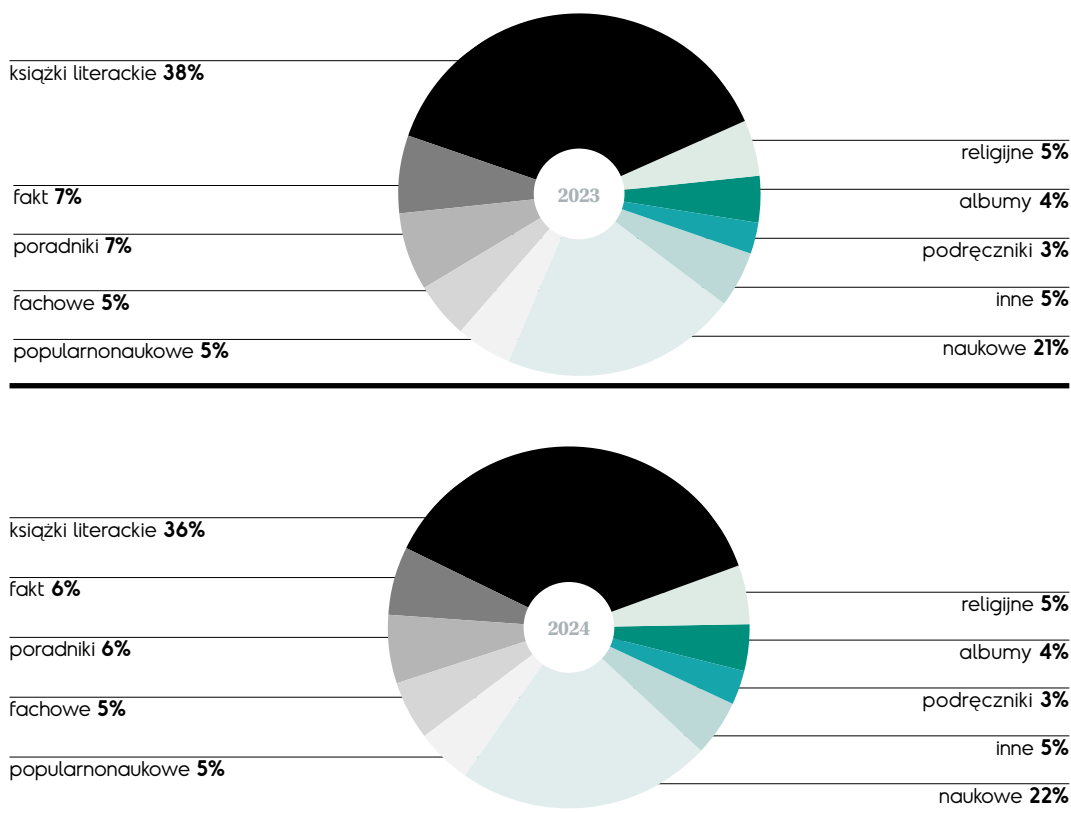
4.

Polska produkcja książek w roku 2024 według typów formalno-funkcjonalnych

Najważniejsze zmiany, jakie zaszły w proporcjach książek należących do różnych kategorii formalno-funkcjonalnych w roku 2024, są mniejsze niż te, które mogliśmy obserwować w 2023 roku, a zarazem stanowią w znacznej mierze ich odwrotność. Spadł mianowicie udział książek literackich w całości zbioru tytułów (o 2 p.p., w roku 2023 wzrost o 3 p.p.), a wzrost udział książek naukowych (o 1 p.p., w roku 2023 spadek o 3 p.p.), przy czym trzeba zaznaczyć, że ten ostatni wzrost spowodowany był jedynie zmianami proporcji w obrębie całego zbioru.

Liczba bezwzględna książek naukowych nie tylko nie wzrosła w roku 2024, ale nawet nieznacznie się zmniejszyła. Niewielkie spadki, o 1 p.p., odnotowaliśmy także w roku 2024 w przypadku tytułów należących do literatury faktu oraz poradników.

Wykres 4.1. Porównanie udziału książek różnych typów formalno-funkcjonalnych w zbiorze tytułów książkowych z roku 2023 i 2024



Powyższe zmiany w proporcjach pozwalają wychwycić te kategorie książek, które w największym stopniu odpowiadają za spadek ogólnej liczby tytułów w roku 2024 – książki literackie, literaturę faktu i książki poradnikowe.

Publikacje naukowe. Jako publikacje naukowe traktujemy książki wyróżniające się posiadaniem aparatu naukowego, rozwiniętych przypisów i bibliografii oraz występowaniem nazwisk recenzentów na stronie redakcyjnej. Publikacje naukowe pisane są przez naukowców dla naukowców, studentów i osób szczególnie zainteresowanych danym tematem.

W roku 2024 przesłano do Biblioteki Narodowej 6876 książek naukowych, o 130 tytułów, czyli niecałe 2% mniej niż w 2023 roku. Jest to kontynuacja trendu spadkowego, który już od ponad dekady obserwujemy w przypadku książek tej kategorii, przy czym można zauważyć, że w roku 2024 spadek był stosunkowo niewielki.

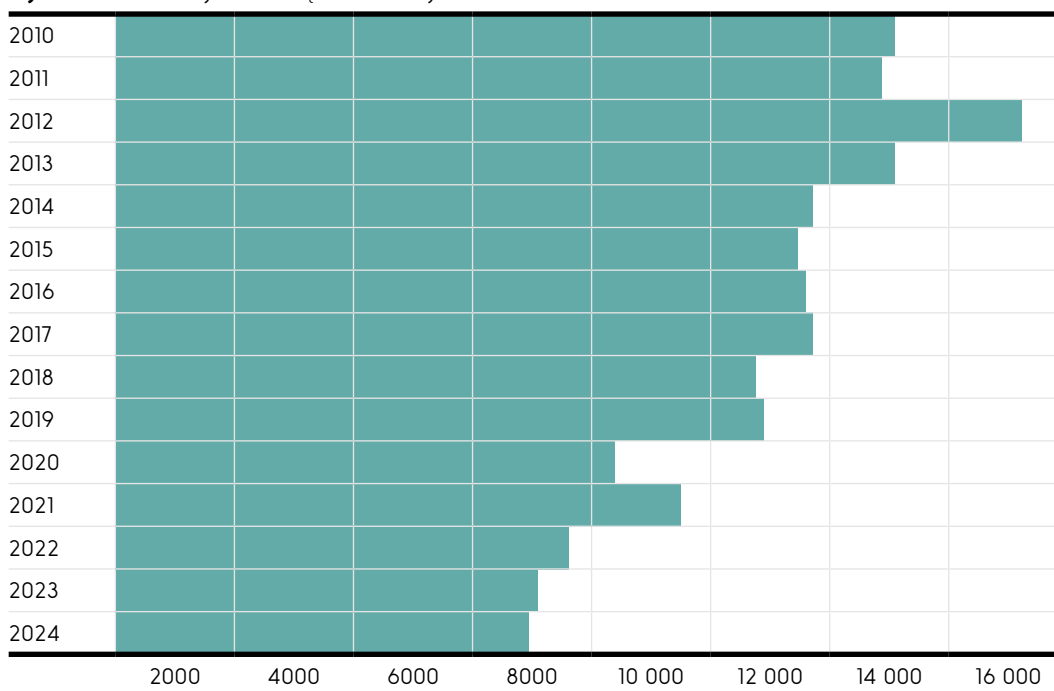
Występowanie tej długiej tendencji spadkowej przypisujemy zarówno widocznej od dłuższego czasu w formalnych i nieformalnych sposobach wartościowania dorobku naukowego skłonności do wyższego oceniania artykułów publikowanych w czasopismach niż monografiach książkowych³⁵, jak i zmianom formalnym związanym z uzyskiwaniem stopni naukowych (osłabieniu uległ wymóg publikacji monografii książkowej jako podstawy do uzyskania stopnia doktora habilitowanego³⁶).

Zmniejszania się liczby publikowanych rocznie książek naukowych nie można natomiast w 2024 roku powiązać ze zmianami w liczbie pracowników naukowych uczelni wyższych czy też liczbie uzyskiwanych habilitacji, ponieważ obie te liczby w latach 2023–2024 nieznacznie wzrosły.

Choć zbiór książek naukowych powoli maleje, skład tego zbioru nie ulega z roku na rok znaczącym zmianom. Proporcje książek należących do różnych dziedzin wiedzy w zbiorze tytułów naukowych w roku 2024 były w ogólnym zarysie podobne do tych, z jakimi mieliśmy do czynienia w poprzednich latach. Największe grupy stanowiły książki z zakresu prawa i administracji (14%) oraz ekonomii i polityki (12%). Niewiele mniejszy był zbiór książek historycznych (11%). Skromniejsze, ale także istotne grupy tworzyły tytuły z zakresu inżynierii, techniki, przemysłu, handlu i rzemiosła (8%), teologii (7%), literaturoznawstwa (6%), edukacji i kształcenia nauczycieli (5%) oraz nauk medycznych (5%). Korzystając z podziału mniej szczegółowego można dodać, że w roku 2024 wśród książek naukowych 42,5% stanowiły tytuły z zakresu nauk społecznych, 36% – humanistycznych oraz 21,5% – ścisłych. Udział

³⁵ G. Racki, A. Drabek, *Monografie – niekochane dziecko systemu parametryzacji*, „Forum Akademickie” 2021, nr 4, s. 32–34, <https://miesiecznik.forumakademickie.pl/czasopisma/fa-4-2021/monografie-niekochane-dziecko-systemu-parametryzacji/> [dostęp: 20.05.2025].

³⁶ Zob. *Ustawa z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz stopniach i tytule w zakresie sztuki; Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1 września 2011 r. w sprawie kryteriów oceny osiągnięć osoby ubiegającej się o nadanie stopnia doktora habilitowanego*, <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=wdu20030650595>; *Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*, <https://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20180001668>.

Wykres 4.2. Liczba tytułów książek naukowych w latach 2010–2024

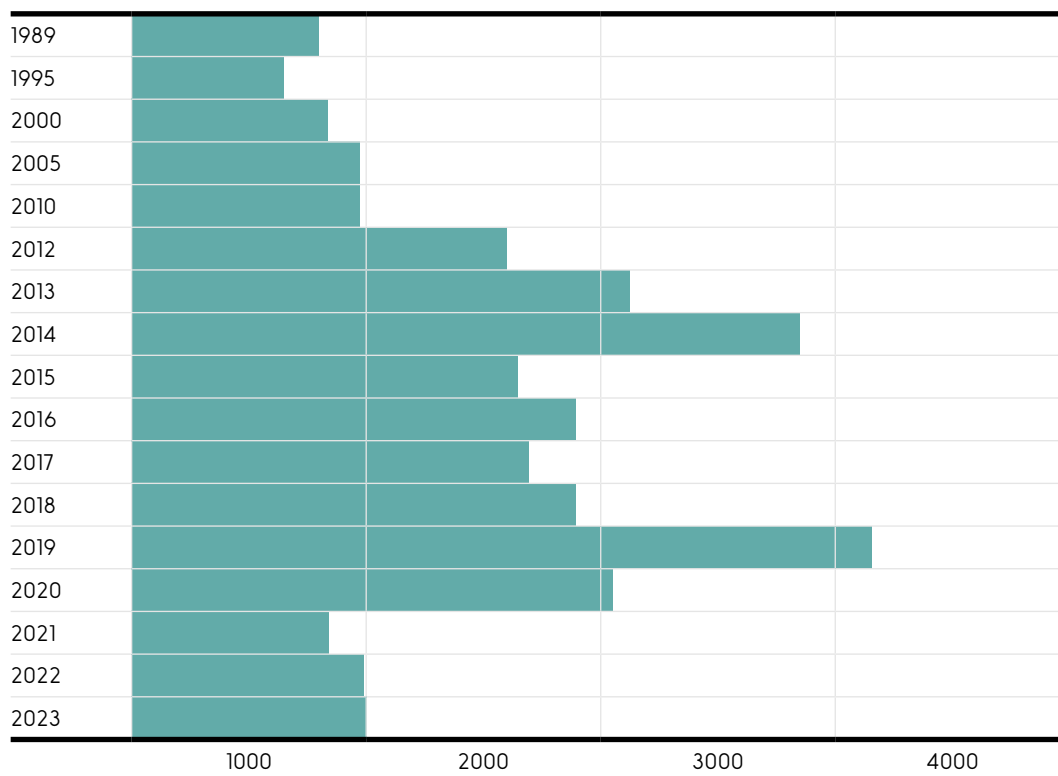
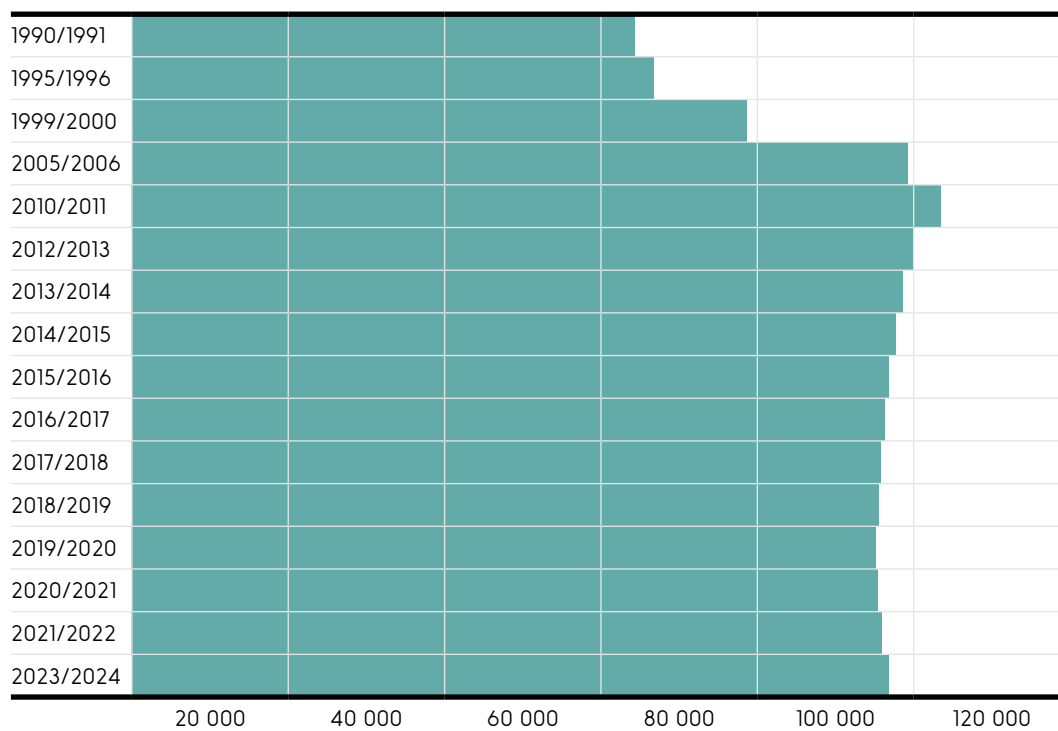
dwóch pierwszych nieco wzrósł od 2023 roku (odpowiednio o 1,5 oraz 2 p.p.), a ostatnich – zmalał (o 3 p.p.).

Na zbiór tytułów książek naukowych z roku 2024 w 75% składały się książki napisane w oryginale po polsku, 7% tworzyły tłumaczenia z języków obcych, a po 6% – pozycje napisane w językach obcych lub łączące język polski i obcy. 4% stanowiły książki w całości lub częściowo tłumaczone z języka polskiego na język lub języki obce. Są to proporcje niemal identyczne jak w 2023 roku.

Największy udział książek tłumaczonych z języków obcych na polski odnotowaliśmy w przypadku takich dziedzin wiedzy, jak: filozofia i psychologia (32%), teologia (16%) i kulturoznawstwo (16%). Z kolei największy udział książek napisanych w języku obcym charakterystyczny był dla matematyki (31%), filologii (18%) i nauk przyrodniczych (13%).

W województwie mazowieckim opublikowano 37% książek naukowych z 2024 roku, 14% – w małopolskim, a po 7% – w wielkopolskim i lubelskim.

Wydawcy, którzy w roku 2024 przysłali do Biblioteki Narodowej największą liczbę książek naukowych, to: Wydawnictwo C.H. Beck (226 tytułów), Wolters Kluwer Polska (183), Wydawnictwo Naukowe PWN (150), Wydawnictwo CeDeWu (142), Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego (98), Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika (91), Difin (84), Instytut Pamięci Narodowej (wszystkie oddziały – 80), Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas (72), Księgarnia Akademicka w Krakowie (71), Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego (69), Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego (69), Wydawnictwo Naukowe Tygiel (64), Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego (64), Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej (62), Oficyna Wydawnicza Szkoły Głównej Handlowej (58) i Wydawnictwo Adam Marszałek (54).

Wykres 4.3. Przemiany w liczbie uzyskiwanych stopni doktora habilitowanego³⁷**Wykres 4.4.** Przemiany w liczbie nauczycieli akademickich³⁸

³⁷ Główny Urząd Statystyczny, *Rocznik statystyczny Rzeczypospolitej Polskiej*, Warszawa 1990–2022, tabela: *Nadane stopnie naukowe*.

³⁸ Główny Urząd Statystyczny, *Rocznik statystyczny Rzeczypospolitej Polskiej*, Warszawa 1990–2022, tabela: *Nauczyciele akademicki w szkołach wyższych*.

Publikacje popularnonaukowe. Jako publikacje popularnonaukowe traktujemy książki dotyczące określonego zagadnienia lub dyscypliny naukowej, służące (w odróżnieniu od publikacji fachowych) popularyzacji wiedzy wśród osób niebędących specjalistami w danej dziedzinie, niezawierające na stronie redakcyjnej informacji o recenzentach naukowych, napisane względnie przystępnym językiem, bez wykorzystania aparatu naukowego lub z wprowadzeniem go tylko w skromnym zakresie. Książki popularnonaukowe nie opierają się też na badaniach naukowych przeprowadzonych specjalnie w celu ich napisania³⁹.

W roku 2024 do Biblioteki Narodowej przesłano 1647 książek popularnonaukowych, nieco mniej niż w roku 2023 i 2022. Spadki te można potraktować jako dalszy ciąg trwającego od 2018 roku, nie w pełni konsekwentnego, ale wyraźnego trendu spadkowego.

W 2024 roku 41% wszystkich książek popularnonaukowych stanowiły pozycje o tematyce historycznej. Historia stale jest najważniejszym obiektem zainteresowania autorów książek popularnonaukowych, warto jednak zauważyć, że udział książek historycznych wśród tytułów z tej kategorii wydaje się rosnąć – w latach 2015–2020 stanowiły one 28%–32% książek popularnonaukowych, w latach 2021–2023 było to już 35%–39%. W roku 2024, jak się okazało, udział ten był jeszcze większy. Zwraca uwagę w tym zbiorze szczególnie duży udział książek poświęconych historii lokalnej – stanowiły one w 2024 roku niemal 1/3 wszystkich historycznych książek popularnonaukowych. Skupienie uwagi na sprawach lokalnych jest nawet wyraźniejsze niż tradycyjna koncentracja zainteresowania na konkretnym okresie historycznym – czasach II wojny światowej (blisko 1/4 wszystkich historycznych książek popularnonaukowych z 2024 roku).

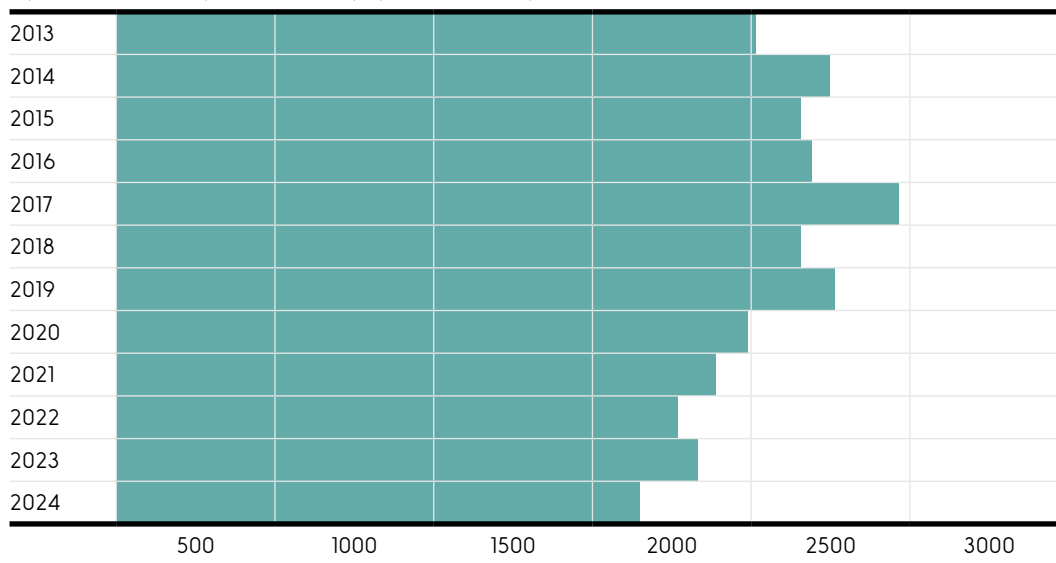
Kolejna tematyka stosunkowo często poruszana w publikowanych w roku 2024 książkach popularnonaukowych to inżynieria, technika, przemysł, handel i rzemiosło (7%). W tym przypadku głównym obiektem zainteresowania (ponad połowa wszystkich książek popularnonaukowych o tej tematyce) są wszelkiego rodzaju pojazdy (samochody, samoloty, pociągi, okręty), w tym także wojskowe.

Skromniej niż zwykle wypadł tym razem zbiór książek popularnonaukowych dotyczących nauk przyrodniczych – było to 6% wszystkich książek omawianego typu. Również 6% stanowiły tytuły z zakresu sztuk plastycznych, a 5% – publikacje architektoniczne.

W 2024 roku 31% książek popularnonaukowych opublikowano w województwie mazowieckim, 16% – w małopolskim, 9% – w wielkopolskim, a 7% – w śląskim.

Książki popularnonaukowe często publikowane są przez instytucje kultury, rozmaite stowarzyszenia, towarzystwa, koła i kluby, władze samorządowe, biblioteki, szkoły wyższe, a także samych autorów. Można dodać, że udział tych instytucji, poniekąd spoza komercyjnego rynku wydawniczego, jest jeszcze większy w przypadku historycznych książek popularnonaukowych.

³⁹ Trzeba pamiętać, że dane z lat 2018–2021 nie są w pełni porównywalne z danymi z lat 2013–2017, ponieważ od roku 2018 jeden z typów publikacji, książki biograficzne, został przeniesiony z kategorii książek popularnonaukowych do literatury faktu, co spowodowało ograniczenie liczebne tej pierwszej kategorii.

Wykres 4.5. Liczba tytułów książek popularnonaukowych w latach 2013–2024

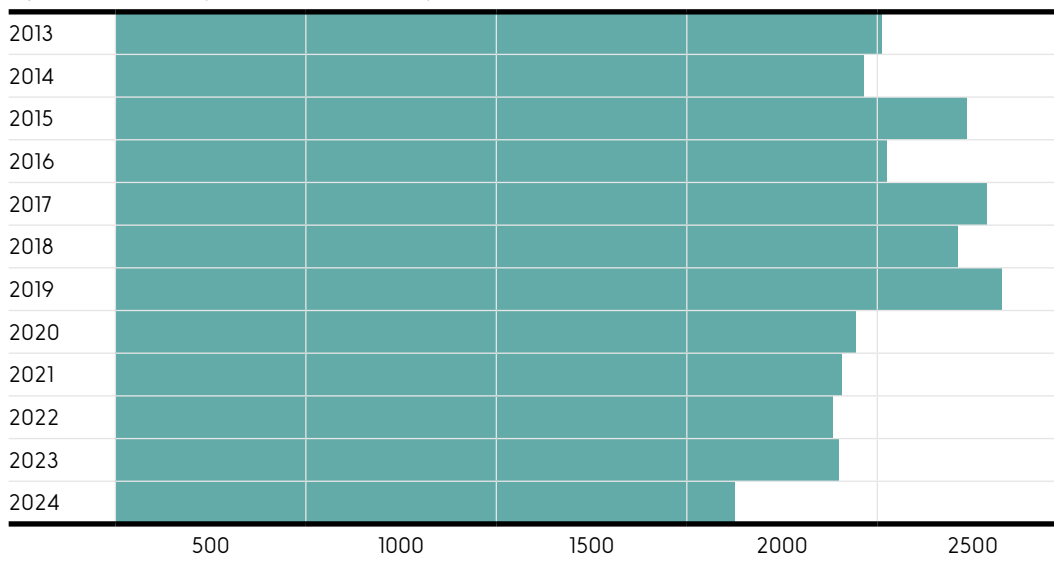
Wśród wydawców szczególnie dużą liczbą tytułów popularnonaukowych w roku 2024 wyróżniły się: Społeczny Instytut Wydawniczy Znak (35), Wydawnictwo Naukowe PWN (29), Wydawnictwo Stratus (22) i Księży Młyn Dom Wydawniczy (20).

Publikacje fachowe. Jako publikacje fachowe traktujemy książki, które – w odróżnieniu od publikacji popularnonaukowych – przeznaczone są dla specjalistów wykonujących dany zawód i chcących rozszerzyć swoje kompetencje w tej dziedzinie. Są to m.in. poradniki specjalistyczne z zakresu informatyki, inżynierii, ekonomii, zarządzania, prawa czy medycyny. Należy przy tym zaznaczyć, że książki pozwalające podwyższyć kompetencje zawodowe (np. przeznaczone dla lekarzy czy prawników), a zarazem spełniające wszystkie kryteria tekstu naukowego (dostarczanie nowej wiedzy w danej dziedzinie, aparat naukowy), zaliczone zostały do literatury naukowej.

W roku 2024 wpłynęło do Biblioteki Narodowej 1608 książek fachowych – znacząco mniej niż w poprzednich czterech latach, gdy ich liczba przekraczała 1800 tytułów. Obserwujemy więc kolejny moment – po odnotowanym w roku 2020 (pierwszym roku pandemii) – wyraźnego zmniejszenia się rocznej liczby publikowanych w Polsce książek tego typu. Jak już wspominaliśmy, analizując dane z 2020 roku, zmniejszanie się liczby publikacji papierowych tego rodzaju jest zrozumiałe – do przekazywania wymagającej stałej aktualizacji wiedzy fachowej lepiej przystosowane wydają się płatne lub bezpłatne portale i serwisy internetowe i to na nich może się w coraz większym stopniu skupiać uwaga wydawców.

Wśród otrzymanych przez Bibliotekę Narodową książek fachowych w roku 2024, podobnie jak w poprzednich latach, dominujące pozycje zajmowało kilka dziedzin wiedzy.

Najwięcej, podobnie jak przed rokiem, odnotowaliśmy tytułów książek prawniczych (24% książek fachowych). Ich udział w latach 2020–2023 wahał się pomiędzy 23% i 26%, więc wynik z roku 2024 można uznać za przeciętny. Podobnie jak w poprzednich latach

Wykres 4.6. Liczba tytułów książek fachowych w latach 2013–2024

były to niemal wyłącznie (w 97%) książki napisane w oryginale po polsku. Wydawnictwami, które opublikowały najwięcej tego typu tytułów, były: C.H. Beck (132 tytuły), Wolters Kluwer Polska (52), Infor PL (32) oraz Wiedza i Praktyka (31).

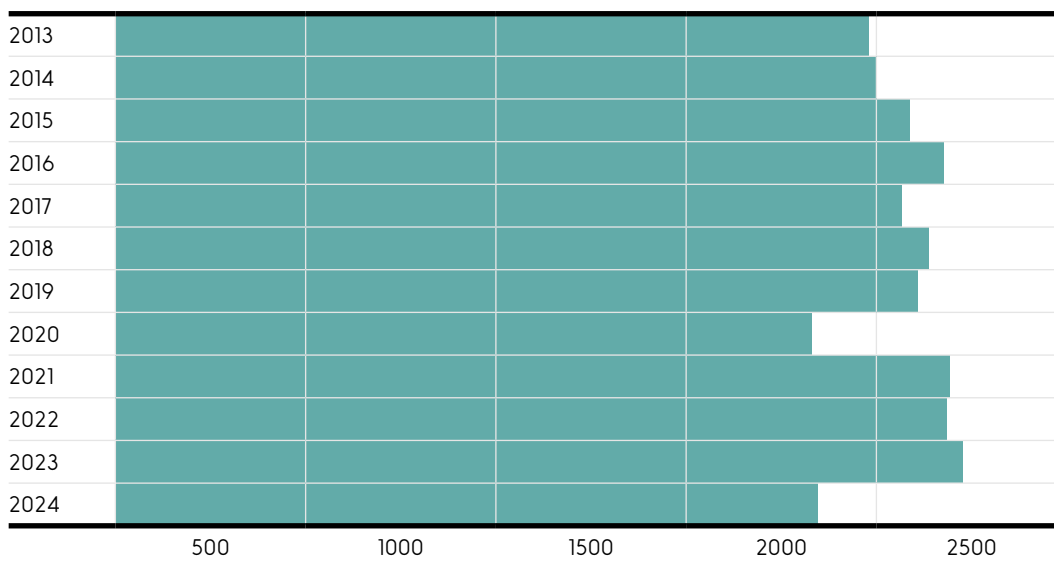
Drugie miejsce w zbiorze tytułów fachowych zajmowały książki edukacyjne. Tworzyły 22% tego zbioru, nieco więcej niż w latach 2022–2023 (wtedy 19%–20%), choć trochę mniej niż w wyjątkowym dla książek edukacyjnych roku 2021 (wtedy 25%). Zdecydowaną większość (87%) także i w tej grupie książek fachowych stanowią pozycje napisane w oryginale po polsku. Wydawnictwami, które opublikowały w roku 2024 najwięcej fachowych książek edukacyjnych, były: Grupa Wydawnicza Harmonia (75 tytułów), Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne (58), Nowa Era (30) i Grupa Mac (21).

Pozycje o tematyce medycznej stanowiły w 2024 roku 14% książek fachowych – nieco więcej niż w latach 2021–2023 (wtedy od 11% do 13%). W przeciwieństwie do książek edukacyjnych i prawniczych, wydawane w Polsce fachowe pozycje medyczne nie są tworzone niemal wyłącznie przez Polaków. 30% tego rodzaju tytułów stanowią książki tłumaczone z języków obcych. Wydawnictwa, które opublikowały najwięcej książek tego typu w roku 2024, to Wydawnictwo Naukowe PWN (59 tytułów), Edra Urban & Partner (25) i Via Medica (15).

Inne dziedziny wiedzy, w przypadku których odnotowujemy względnie dużą liczbę książek fachowych, to dział ogólny, a w jego obrębie pozycje informatyczne (8%), z zakresu polityki i ekonomii (8%) oraz inżynierii, techniki, przemysłu, handlu i rzemiosła (7%).

W województwie mazowieckim w roku 2024 opublikowano 53% książek fachowych, 11% – w pomorskim, a 10% – w śląskim.

Literatura faktu. Kategoria „literatura faktu” pojawiła się w 2018 roku po wprowadzeniu pewnych zmian w podziale książek. Zdecydowaliśmy mianowicie wyłączyć biografie spośród książek popularnonaukowych, a połączyć je z autobiografiami, pamiętnikami, dziennikami, wywiadami i publicystyką, należącymi dotąd do kategorii „publikacji

Wykres 4.7. Liczba tytułów należących do literatury faktu w latach 2013–2024

dokumentalnych”⁴⁰. Do tej nowej kategorii należą teksty o charakterze biograficznym (wyłączając biografie o charakterze naukowym) i autobiograficznym. Przypisujemy tu także publikacje zaliczane do publicystyki – teksty poświęcone życiu społecznemu i polityce, przedstawiające autorską interpretację omawianych wydarzeń, często o charakterze polemicznym.

W roku 2024 odnotowaliśmy 1865 tytułów książek należących do literatury faktu, co stanowi wyraźny spadek w stosunku do liczb uzyskiwanych w kilku poprzednich latach (w roku 2023 – 2284 tytuły, w 2022 – 2178, w 2021 – 2187). Być może jest to związane z widoczną na światowych rynkach w roku 2024 lepszą koniunkturą książek typu *fiction* niż *non-fiction*⁴¹.

Mimo znaczącej zmiany w liczebności zbioru, proporcje różnych odmian gatunkowych literatury faktu pozostały podobne jak w poprzednich latach. Największą grupę stanowiły tu teksty autobiograficzne, takie jak autobiografie, pamiętniki, wspomnienia (31% literatury faktu w roku 2024). Do tego zbioru można dołączyć niewielkie zestawy dzienników (3%) i listów (2%). Sporo znajdujemy wśród tytułów z zakresu literatury faktu także biografii (17%) oraz tekstów publicystycznych (17%). Nieco mniej odnotowaliśmy w 2024 roku reportaży i relacji z podróży (16% w roku 2024, o 3 p.p. mniej niż w 2023 roku).

Stałe są także proporcje tematyczne książek należących do literatury faktu. Nieco mniej niż 1/3 (28%) tego typu tytułów, podobnie jak w latach poprzednich, stanowiły w roku 2024 książki z zakresu historii (1/3 z nich podejmowała tematykę II wojny światowej). Po 8% tworzyły książki o tematyce społecznej oraz z zakresu ekonomii i polityki, 7% – te dotyczące postaci ze świata literatury, po 6 – geografii, sportu oraz

⁴⁰ Zob. przypis 39.

⁴¹ <https://nielseniq.com/global/en/news-center/2025/international-book-markets-2024-strong-fiction-and-rising-prices-counter-declining-non-fiction-sales/> [dostęp: 20.05.2025].

muzyki, teatru i filmu. Po 5% stanowią należące do literatury faktu książki o tematyce medycznej i prawnej.

Opublikowane w Polsce w roku 2024 tytuły omawianej tu kategorii to przede wszystkim książki napisane w oryginale po polsku (74%). Natomiast 20% tworzą tłumaczenia z języków obcych.

W województwie mazowieckim w 2024 roku wydano 34% książek należących do literatury faktu, 24% – w małopolskim, a 8% – w wielkopolskim.

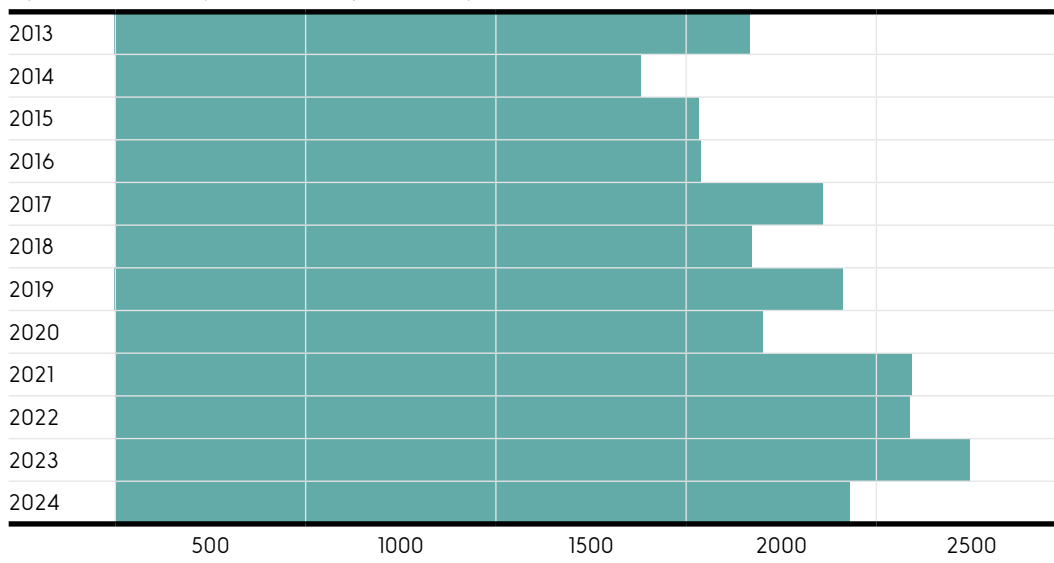
Wśród wydawnictw, które opublikowały najwięcej tytułów z omawianej kategorii w roku 2024, znalazły się: Społeczny Instytut Wydawniczy Znak (65), Wydawnictwo Czarne (52), Wydawnictwo Sine Qua Non (34), Ridero IT Publishing (27), Agora (24) i Klezmerhojs Wydawnictwo Austeria (20).

Publikacje poradnikowe. W kategorii tej znalazły się książki poradnikowe o różnej tematyce, skierowane do osób niebędących ekspertami w danej dziedzinie i niewykonujących zawodu z nią związanego. Ich zadaniem jest przybliżenie danych zagadnień laikowi. Należą tu także poradniki turystyczne i książki kucharskie.

W roku 2024 naliczyliśmy 1913 tytułów książek poradnikowych. Jest to wyraźnie mniej niż w latach 2021–2023, kiedy to liczby wydawanych co roku poradników były wyjątkowo duże (2291 tytułów w roku 2023). Oferta porad psychologicznych, podróżniczych, medycznych oraz z zakresu gospodarstwa domowego (bo to te dziedziny stale dominują w całym zbiorze poradników) wyraźnie więc w ostatnim roku zmalała. Można dodać, że zmalała mniej więcej równomiernie, bo proporcje tytułów należących do wymienionych dziedzin w całym zbiorze poradników pozostały zbliżone.

Na pierwszym miejscu, podobnie jak w roku 2023, znalazły się poradniki psychologiczne (22% książek poradnikowych). Jest to typ poradnictwa wyraźnie zdominowany przez obcych autorów. Tłumaczenia z języków obcych stanowiły aż 60% wszystkich wydanych w Polsce w 2024 roku poradników psychologicznych. Wydawnictwa, które publikowały szczególnie dużo książek poradnikowych o tej tematyce, to: Helion (47), MT Biznes (19), Wydawnictwo Czarna Owca (17) i Studium Astropsychologii (17).

Na drugim miejscu, także podobnie jak rok wcześniej, znalazły się przewodniki podróżnicze (21%). Książki tego typu – przygotowane specjalnie na rynek polski i napisane po polsku – stanowią zdecydowaną większość, bo aż 74% wszystkich przewodników turystycznych. Nieco większy niż w poprzednich latach okazał się udział w całym zbiorze przewodników proponujących podróże zagraniczne (41% publikacji tego typu). W latach 2021–2023 stanowiły one od 30% do 35% całego zbioru. W roku 2024 wydawcy najwyraźniej założyli, że Polacy coraz chętniej będą podróżować po świecie. Nie zaniedbywali jednak także oferty dla zwiedzających Polskę, kontynuując publikowanie pomysłów, tematycznych przewodników po różnych regionach kraju, promujących często różne typy podróży (np. wycieczki rowerowe czy piesze wędrówki). Wydawnictwa,

Wykres 4.8. Liczba tytułów książek poradnikowych w latach 2013–2024

które opublikowały najwięcej przewodników w 2024 roku, to: ExpressMap Polska (68), Helion (54) oraz Pascal (34). Znaczące miejsce zajmują też jednak tutaj rozmaite instytucje i organizacje inne niż komercyjne wydawnictwa. Aż 95 przewodników (niemal wyłącznie tych po Polsce) zostało opublikowanych w roku 2024 przez różne instytucje państwowe, władze samorządowe, ośrodki kultury, biblioteki, fundacje, lokalne stowarzyszenia czy towarzystwa.

Poradniki medyczne stanowiły w 2024 roku 14% wszystkich książek poradniczych, minimalnie mniej niż w roku 2023 (wtedy 15%). Publikowane w Polsce w omawianym roku poradniki tego typu nieco częściej były książkami napisanymi oryginalnie po polsku (57%) niż tłumaczeniami z języków obcych (43%). Najwięcej opublikowały ich Wydawnictwo Vital (21) i Wydawnictwo Kobiece (18).

Wreszcie, swoje stałe miejsce zajęły także poradniki dotyczące gospodarstwa domowego (10% w roku 2024, 11% – w 2023). Ogromna większość książek tego typu dotyczy kulinariów, przy czym różnorodność ujęcia tej kwestii jest imponująca. Znajdziemy tu zarówno kuchnie z całego świata, jak i kuchnie poszczególnych regionów Polski, diety odchudzające, odpowiednie przy różnych problemach zdrowotnych, diety dla sportowców, dla dzieci i dla kobiet w ciąży, potrawy wegetariańskie, wegańskie i związane z ekologicznym trybem życia. Odnajdziemy tu także odniesienia antropologiczne, do kultury masowej czy do określonego okresu dziejów. Skromnie przedstawiają się na tym tle pojedyncze pozycje poświęcone innym dziedzinom gospodarstwa domowego, np. robótkom ręcznym czy kosmetyce. Poradniki z omawianego zakresu to głównie książki napisane w oryginale po polsku (tłumaczenia z języków obcych stanowią 29% całości). Najwięcej poradników z zakresu gospodarstwa domowego w roku 2024 opublikowały Wydawnictwo RM (33), Społeczny Instytut Wydawniczy Znak (20) i Wydawnictwo Pascal (18).

W 2024 roku 38% książek poradnikowych wydanych zostało w województwie mazowieckim, 16% – w śląskim, 11% – w małopolskim.

Publikacje eseistyczne. Książki zaliczane do kategorii eseistyki, a zarazem krytyki literackiej i artystycznej, to publikacje, których celem jest przede wszystkim przedstawienie własnej, autorskiej interpretacji rozmaitych zjawisk związanych z kulturą, sztuką, literaturą, życiem społecznym. Inaczej niż w przypadku literatury dokumentalnej, autorzy nie koncentrują się na opowiadaniu o osobistych przeżyciach, doświadczeniach czy wydarzeniach z własnego życia. Odmienne również niż w przypadku literatury naukowej, nie stawiają sobie za cel przedstawienia uporządkowanego wykładu, w sposób zobjektywizowany prezentującego wiedzę z wybranego zakresu. Jest to literatura, dla której kluczowa jest refleksja, a czasem także polemika i dyskusja, jako że jej twórcy poruszają się często w obszarze rozmaitych sporów i kontrowersji. W tytułach pojawiają się słowa: eseje, interpretacje, refleksje, felietony, rozważania.

W 2024 roku do Biblioteki Narodowej przesłano 174 książki eseistyczne, nieco więcej niż w latach 2023 (wtedy 165 tytułów) i 2022 (135 tytułów).

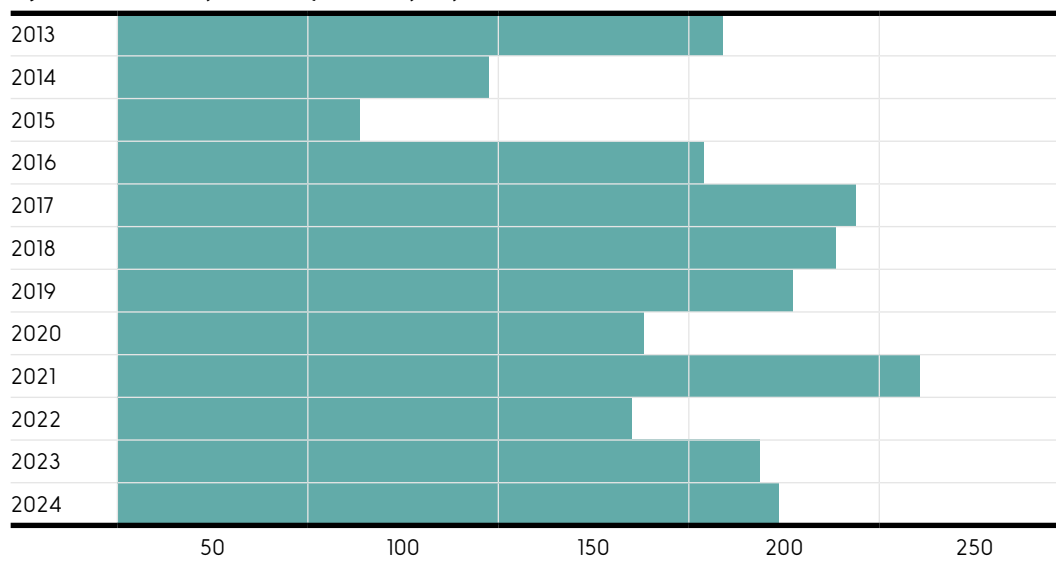
Wśród książek eseistycznych z roku 2024 niemal połowę (45%) stanowiły eseje o charakterze literackim, 16% – filozoficznym lub psychologicznym, 10% – poświęcone sztukom plastycznym, 7% – omawiające zagadnienia społeczne, a 6% – dotyczące muzyki, teatru i filmu.

Pozycje napisane w oryginale po polsku stanowiły 67% książek eseistycznych, a 28% – tłumaczenia z języków obcych.

Najwięcej książek eseistycznych opublikowano w województwach małopolskim (33%) i mazowieckim (32%).

Wydawnictwami, które w roku 2024 przesłały do Biblioteki Narodowej największą liczbę publikacji eseistycznych były Austeria (10 tytułów) i Karakter (7 tytułów).

Wykres 4.9. Liczba tytułów książek eseistycznych w latach 2013–2024



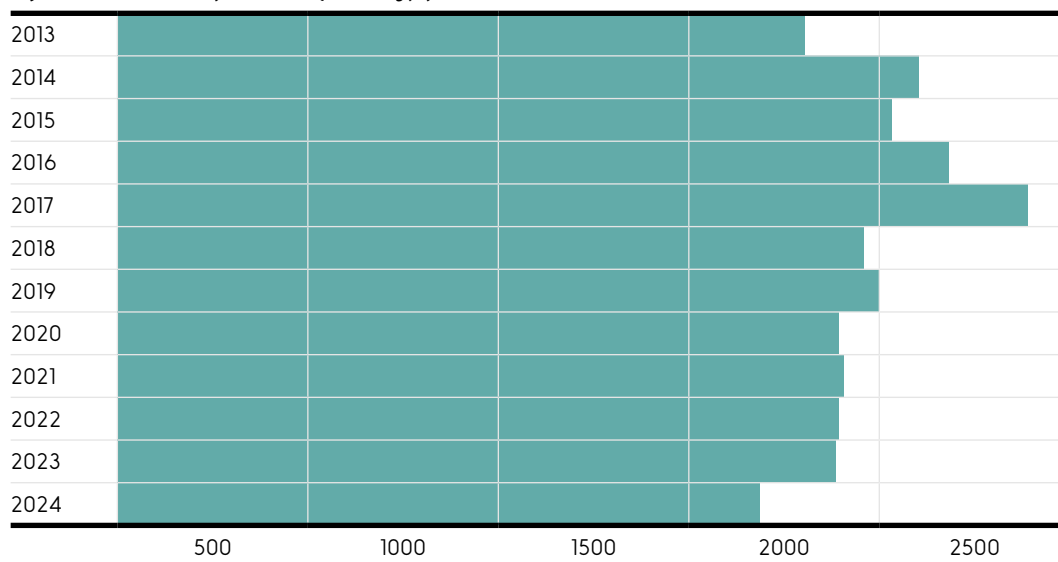
Publikacje religijne. Za publikacje religijne uważa się utwory związane funkcjonalnie z praktykami religijnymi. Do kategorii tej nie są włączane książki teologiczne (zaliczane do publikacji naukowych), jest więc ona nieco mniejsza liczebnie niż zbliżona do niej kategoria tematyczna.

W roku 2024 wydawcy przesłali do Biblioteki Narodowej 1650 książek religijnych. Jest to nieco mniej niż w poprzednich trzech latach, kiedy to liczba tego rodzaju tytułów oscylowała około 1850 pozycji.

Podobnie jak w poprzednich latach w 2024 roku ogromną większość książek religijnych (83%, o 3 p.p. mniej niż w roku 2023) stanowiły tytuły związane z katolicyzmem. 9% tworzyły pozycje odnoszące się do innych religii i wyznań, 4% – do chrześcijaństwa bez sprecyzowania denominacji, 4% – przywołujące wiele różnych religii, czyniące obiektem zainteresowania ogólnie pojmowaną religijność lub dotyczące ateizmu. Wśród religii i wyznań innych niż katolicyzm, do których odnosiła się znaczna liczba opublikowanych w roku 2024 książek, można wymienić różne odłamy protestantyzmu (73 tytuły), prawosławie (16) i buddyzm (14).

Książki religijne to pozycje należące do różnych kategorii formalno-funkcjonalnych. W 2024 roku, podobnie jak w latach poprzednich, największy zbiór w obrębie książek religijnych stanowiły opracowania popularnonaukowe oraz rozważania i rozmyślenia (597 tytułów), nieco mniejsza, ale także znaczna była grupa książek należących do literatury faktu, czyli dzienników, pamiętników, biografii, reportaży o tematyce religijnej (337). Sporo opublikowano również modlitewników, śpiewników i tekstów poszczególnych modlitw (180), a także poradników odwołujących się do perspektywy religijnej (141) oraz kazań i listów duszpasterskich (104). W zbiorze znalazły się też książki przeznaczone dla

Wykres 4.10. Liczba tytułów książek religijnych w latach 2013–2024



dzieci i młodzieży (74), pomoce liturgiczne (56), materiały formacyjne (24) oraz książki publicystyczne (21). W stosunku do roku 2023 stosunkowo znacznie zmniejszyły się zbiory tekstów publicystycznych, literatury faktu oraz książek dla dzieci i młodzieży.

Większość (66%) książek religijnych w roku 2024 tworzyły pozycje opublikowane w oryginale po polsku. 28% stanowiły tłumaczenia z języków obcych.

Najwięcej książek religijnych wydanych zostało w 2024 roku w województwach mazowieckim (32% książek religijnych) i małopolskim (22%). Stosunkowo istotny był także udział województw śląskiego (9%) i wielkopolskiego (8%).

Największą liczbę tytułów o charakterze religijnym opublikowały w roku 2024 takie wydawnictwa, jak: Wydawnictwo Esprit (80), Wydawnictwo Świętego Pawła (60), Wydawnictwo Jedność (50), Wydawnictwo AA (46), Wydawnictwo WAM (43) i Wydawnictwo Jut (39).

Publikacje ezoteryczne i paranaukowe. Do kategorii literatury ezoterycznej i paranaukowej zalicza się książki dotyczące ezoteryki, tarota, wróżbiarstwa, paranauki, parapsychologii, medycyny alternatywnej i zjawisk nadprzyrodzonych. Publikacje te muszą jednak spełniać jeden podstawowy warunek: podchodzić do wymienionych zjawisk afirmatywnie lub przynajmniej niekrytycznie.

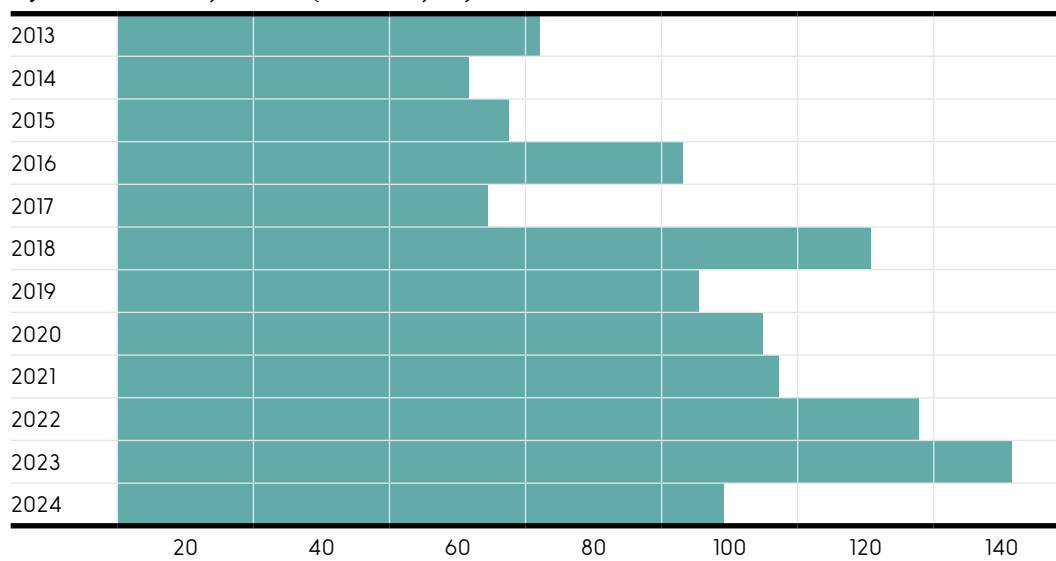
W roku 2024 do Biblioteki Narodowej przesłano 89 tytułów o charakterze ezoterycznym i paranaukowym. Jest to wyraźny spadek w stosunku do 2023 roku (wtedy 134 tytuły), a zarazem koniec dość długiej, bo obserwowanej od 2020 roku, tendencji wzrostowej. Wygląda więc na to, że większe zapotrzebowanie na teksty obiecujące magiczny wpływ na rzeczywistość, które pojawiło się wraz z pandemią, zaczyna słabnąć.

Na tytuły ezoteryczne z roku 2024 w niemal 2/3 (64%) składają się pozycje tłumaczone na język polski z języków obcych, a w 1/3 (33%) książki napisane w oryginale po polsku.

Książki tego typu w 2024 roku wydawane były głównie w województwie podlaskim (55%). Stosunkowo istotny jest także udział województwa mazowieckiego (16%) i małopolskiego (10%).

Najwięcej opublikowały ich w omawianym roku Wydawnictwo Kobiectwo (27 tytułów) i Studio Astropsychologii (18).

Wykres 4.11. Liczba tytułów książek ezoterycznych w latach 2013–2024



Publikacje informacyjne. W roku 2024 odnotowaliśmy 250 tytułów książek informacyjnych. Jest to nieco mniej niż w 2023 roku (wtedy 310), ale podobnie jak w 2022 (wtedy 252).

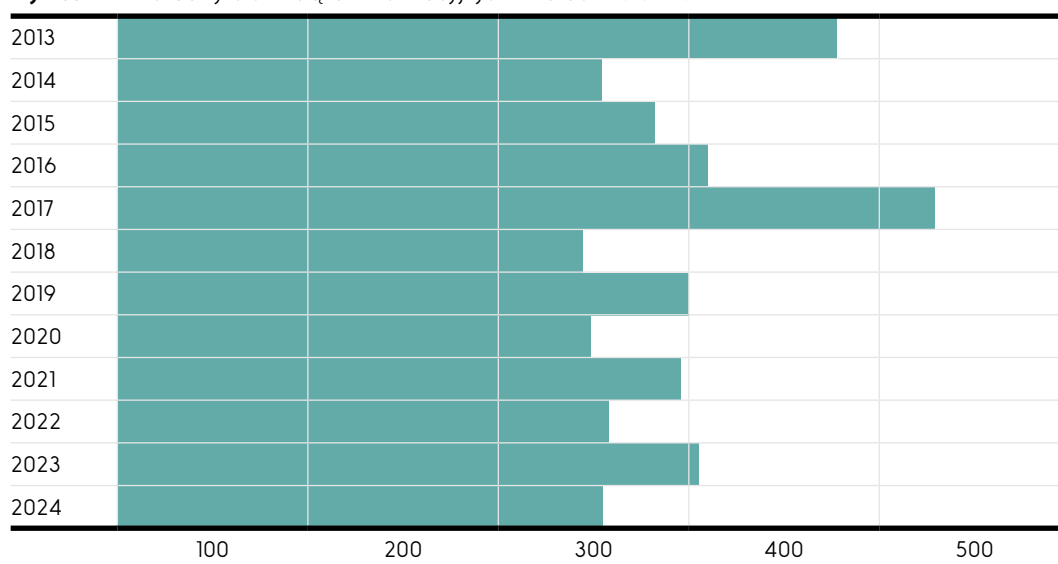
Encyklopedie i słowniki od dawna już wypełniają tylko część zbioru wszystkich książek informacyjnych (w roku 2024 było to 57%, w 2023 – 51%). Wśród słowników ponad połowa to słowniki biograficzne i tematyczne.

Pozostałą część zbioru książek informacyjnych stanowiły w roku 2024 sprawozdania, raporty, informatory i bibliografie.

Najwięcej książek informacyjnych w roku 2024 opublikowano w województwach: mazowieckim (32% tytułów), małopolskim (16%), wielkopolskim (10%) i kujawsko-pomorskim (9%).

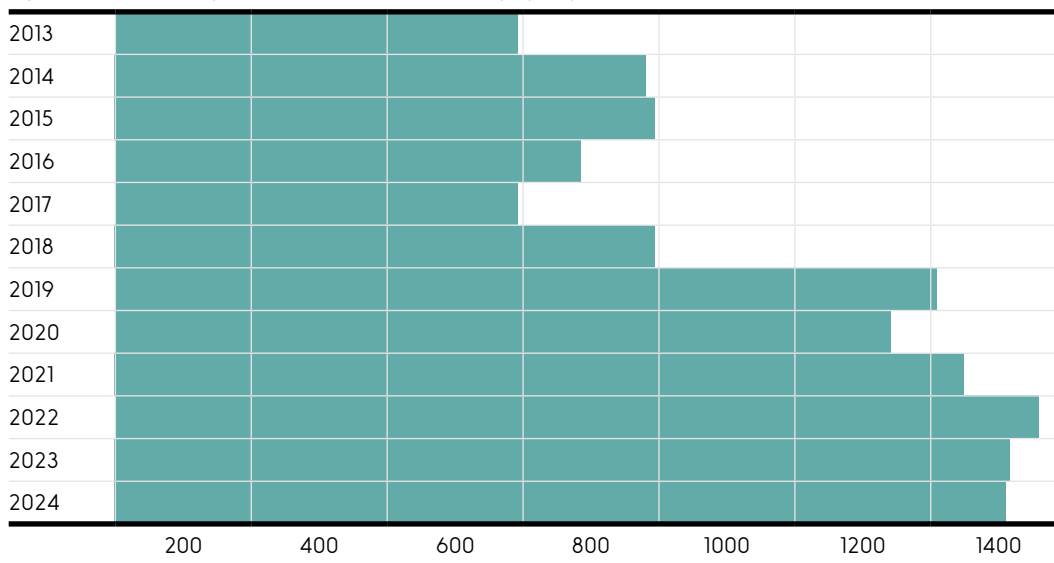
Wśród wydawców tego typu książek w roku 2024 wyróżnili się: Wojewódzki Urząd Pracy w Krakowie (12 tytułów), Wydawnictwo Działkowiec (7) oraz w koedycji Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika i Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza (5).

Wykres 4.12. Liczba tytułów książek informacyjnych w latach 2013–2024



Albumy i książki artystyczne. Kategoria ta łączy albumy, czyli publikacje zawierające reprodukcje dzieł sztuki i/lub fotografie (artystyczne, pejzażowe) oraz książki artystyczne, czyli pozycje będące dziełami sztuki typograficznej lub ilustracyjnej, wydrukowane i wprowadzone do obrotu księgarskiego.

W roku 2024 naliczyliśmy 1293 tytuły albumów i książek artystycznych. Jest to niemal tyle samo, co w 2023 roku. Można zauważyć, że liczba publikacji tego rodzaju w ostatnich latach jest zbliżona, a za niezbyt wielkie różnice w ich liczbie wydają się odpowiadać przede wszystkim zmiany w wielkości zbioru wydanych w formie książkowej katalogów wystaw. Najmniej było ich w rozpoczynającym pandemię COVID-19 roku 2020 (433), a najwięcej w 2022 (712), kiedy to – jak się wydaje – odbyło się wiele wydarzeń artystycznych odkładanych wcześniej ze względu na związane z pandemią obostrzenia. W roku 2024 odnotowaliśmy 694 katalogi wystaw, niemal tyle samo co w 2023 roku (wtedy 687).

Wykres 4.13. Liczba tytułów albumów i książek artystycznych w latach 2013–2024

Albumy i książki artystyczne w roku 2024, podobnie jak w latach poprzednich, to przede wszystkim pozycje z zakresu sztuk plastycznych (76%). 4% stanowiły albumy o charakterze krajoznawczym, a 3% – historycznym.

W 57% albumów znajdziemy w całości tekst oryginalnie polski, w 27% – tekst polski oraz częściowo tłumaczony z polskiego na obcy, w 7% – połączenie tekstu polskiego i obcego.

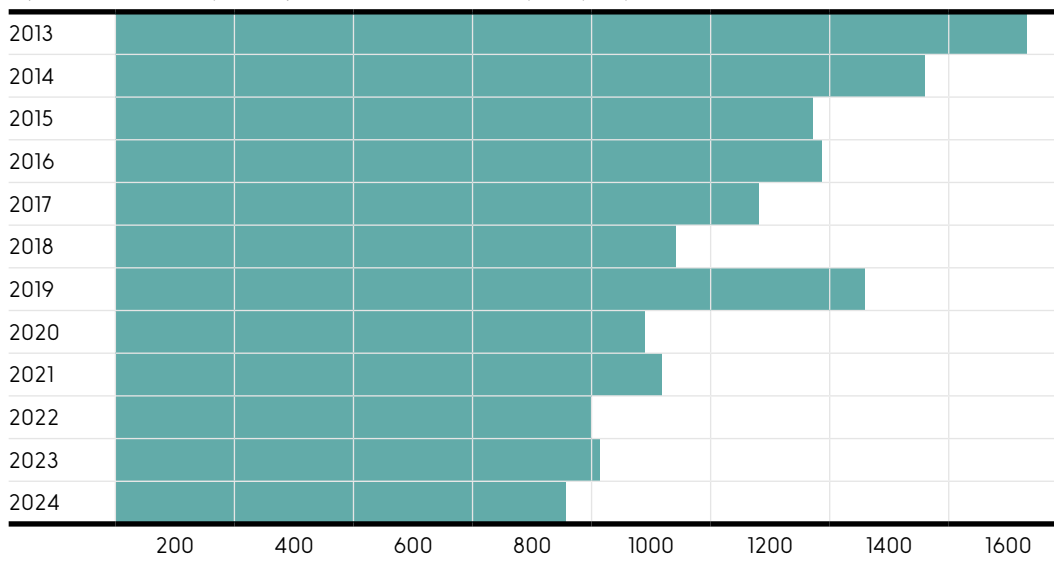
Wśród wydawców znajduje się bardzo wiele (46%) różnych instytucji kultury, w tym galerii, muzeów, bibliotek i ośrodków kultury, sporo (9%) jest także instytucji akademickich oraz (także 9%) stowarzyszeń, towarzystw i kół.

Największy udział w wydawaniu albumów i książek artystycznych miały województwa mazowieckie (26% książek tego typu) i małopolskie (13%).

Wydawcy, którzy opublikowali największą liczbę albumów i książek artystycznych, to: Wyższa Szkoła Informatyki Stosowanej i Zarządzania (27), Wydawnictwo carbocentric (20), Centrum Spotkania Kultur w Lublinie (20) i Okręg Krakowski Związku Polskich Artystów Plastyków (18).

Podręczniki szkolne i materiały edukacyjne. W dziale tym znajdują się wszystkie publikacje podręcznikowe dopuszczone do użytku szkolnego w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych wpisane przez Ministerstwo Edukacji Narodowej do wykazu podręczników (z wyjątkiem podręczników do nauki języków obcych), a także wszelkiego rodzaju publikacje pomocnicze przeznaczone dla szkół podstawowych i ponadpodstawowych, stanowiące uzupełnienie dla podręczników.

Liczba książek omawianego typu otrzymanych przez Bibliotekę Narodową w roku 2024 wyniosła 726. Jest to nieco mniej niż w latach poprzednich (2023 – 816 tytułów, 2022 – 799). Można powiedzieć, że trwa proces powolnego zmniejszania się liczby publikowanych tytułów książek szkolnych. Towarzyszy temu od kilku lat trend spadkowy dotyczący udziału wydawnictw edukacyjnych w całości obrotów na rynku książki.

Wykres 4.14. Liczba tytułów podręczników i książek dydaktycznych w latach 2013–2024

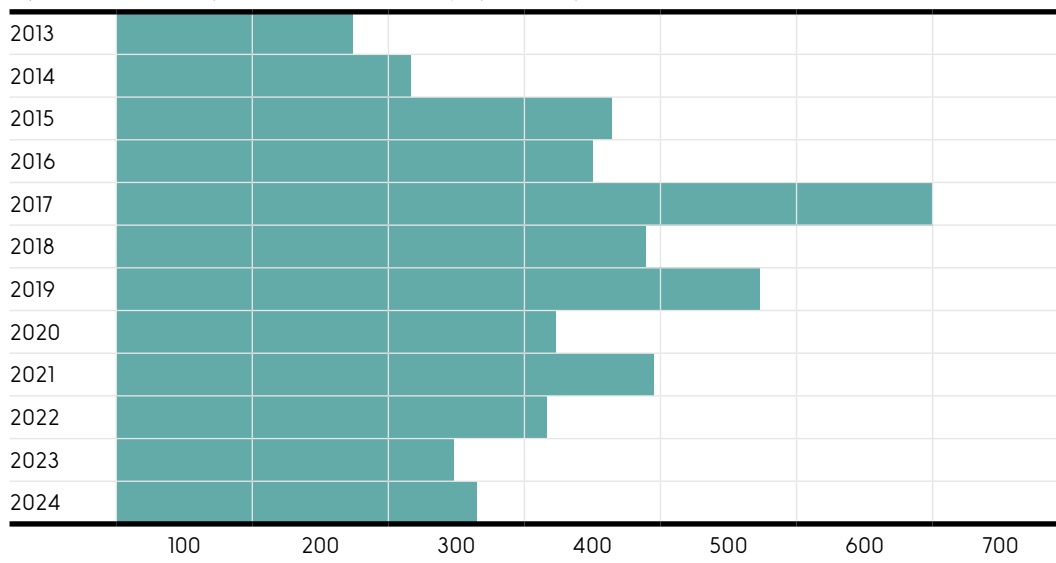
Wśród książek szkolnych opublikowanych w 2024 roku 234 tytuły, czyli nieco więcej niż rok wcześniej (195 w roku 2023) stanowiły podręczniki, 254 – ćwiczenia i zadania (nieco mniej niż rok wcześniej – 280 w roku 2023), 123 – karty pracy (140 – w roku 2023), 23 – arkusze egzaminacyjne (67 – rok wcześniej) oraz 92 – książki określone jako materiały pomocnicze, czyli np. kompendia i repetytoria (129 – rok wcześniej). Można zauważyć, że ubyło przede wszystkim materiałów egzaminacyjnych i pomocniczych. Liczba ujmowanych łącznie podstawowych materiałów edukacyjnych (podręczników i ćwiczeń) nie uległa zmianie. Podobnie jak w roku 2023 odnotowaliśmy też znaczną liczbę tytułów książek przeznaczonych dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (100 tytułów).

Spadek liczby tytułów materiałów edukacyjnych dotyczy książek przeznaczonych dla wszystkich poziomów edukacji, jednak nieco większy wydaje się w przypadku oferty dla uczniów młodszych. W roku 2024 odnotowaliśmy 33 pozycje dla przedszkolaków (59 – w roku 2023), 120 tytułów dla uczniów pierwszych klas szkoły podstawowej (145 – w 2023 roku), 136 – dla uczniów starszych klas szkoły podstawowej (166 – w 2023) oraz 268 dla uczniów szkół średnich (275 – w 2023 roku).

Ponad połowa (53%) książek edukacyjnych wydana została w 2024 roku w województwie mazowieckim, a ponad 1/4 (26%) – w małopolskim.

Wydawnictwa, które opublikowały najwięcej tytułów materiałów edukacyjnych w roku 2024, to Nowa Era (188 tytułów), Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne (144) oraz Grupa Wydawnicza Harmonia (111).

Podręczniki do nauki języków obcych. W roku 2024 odnotowaliśmy 254 tytuły książek do nauki języków obcych. Jest to nieco więcej niż w roku 2023, choć wciąż mniej niż w latach 2015–2022. Można więc powiedzieć, że widoczny w przypadku tej kategorii trend spadkowy nie znalazł kontynuacji w roku 2024 i sytuacja się ustabilizowała, choć na stosunkowo niskim poziomie.

Wykres 4.15. Liczba tytułów książek do nauki języków obcych w latach 2013–2024

Wśród książek do nauki języków obcych w roku 2024 znalazło się 88 tytułów do nauki języka angielskiego, 42 – niemieckiego, 19 – hiszpańskiego, 9 – rosyjskiego. W przypadku innych języków odnotowaliśmy już znacznie mniejszą liczbę publikacji. Po 5 tytułów przeznaczono do nauki japońskiego, włoskiego i norweskiego, 4 – do nauki arabskiego, po 3 – ukraińskiego, greckiego, czeskiego, francuskiego i koreańskiego, po 2 – do portugalskiego, węgierskiego i kaszubskiego. Pojawiły się także pojedyncze książki do nauki takich języków, jak: islandzki, fiński, turecki, chiński, kazachski, litewski, gruziński, słoweński, łaciński i starogrecki.

W województwie mazowieckim w roku 2024 wydano 71% książek do nauki języków obcych, a 10% – w małopolskim.

Najwięcej tytułów książek do nauki języków obcych opublikowały w roku 2024 Wydawnictwo Edgard (58), Nowa Era (33) i Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne (22).

Publikacje popularyzatorskie. Przez publikacje popularyzatorskie rozumieć należy książki promujące wiedzę na pewien temat, prezentowaną w sposób wolny od odniesień naukowych i tendencji poradniczej. Publikacje popularyzatorskie nie odnoszą się w żaden sposób do badań i metod naukowych, nie przedstawiają też szerszego tła omawianych zagadnień, przekazując jedynie informacje w sposób zachęcający do zainteresowania się jakimś miejscem, instytucją bądź tematem. Przykładem tego typu publikacji mogą być książki promujące miasta, regiony czy instytucje w sposób wykraczający poza zwykłą reklamę, ale nieodnoszący się do bardziej złożonej problematyki.

W roku 2024 odnotowaliśmy 676 książek popularyzatorskich. Jest to więcej niż w latach 2023 (571 tytułów) i 2022 (wtedy 587 tytułów).

Najwięcej książek tego typu dotyczyło w roku 2024 tematyki geograficzno-krajoznawczej (19%). Sporo jest także tytułów związanych z edukacją (16%), inżynierią, techniką, przemysłem, handlem i rzemiosłem (8%), medycyną (6%), prawem i administracją (5%), ekonomią i polityką (5%), rolnictwem (5%) oraz sztukami plastycznymi (5%).

Wśród wydawców wyróżniają się instytucje kultury (95), instytucje naukowe – szkoły wyższe, Polska Akademia Nauk, rządowe i samorządowe (87), instytuty naukowe (85), towarzystwa (71), fundacje (22), biblioteki (20) i szkoły (17).

Książki popularyzatorskie w największej liczbie publikowano w 2024 roku w województwach mazowieckim (22%), małopolskim (12%) i kujawsko-pomorskim (12%).

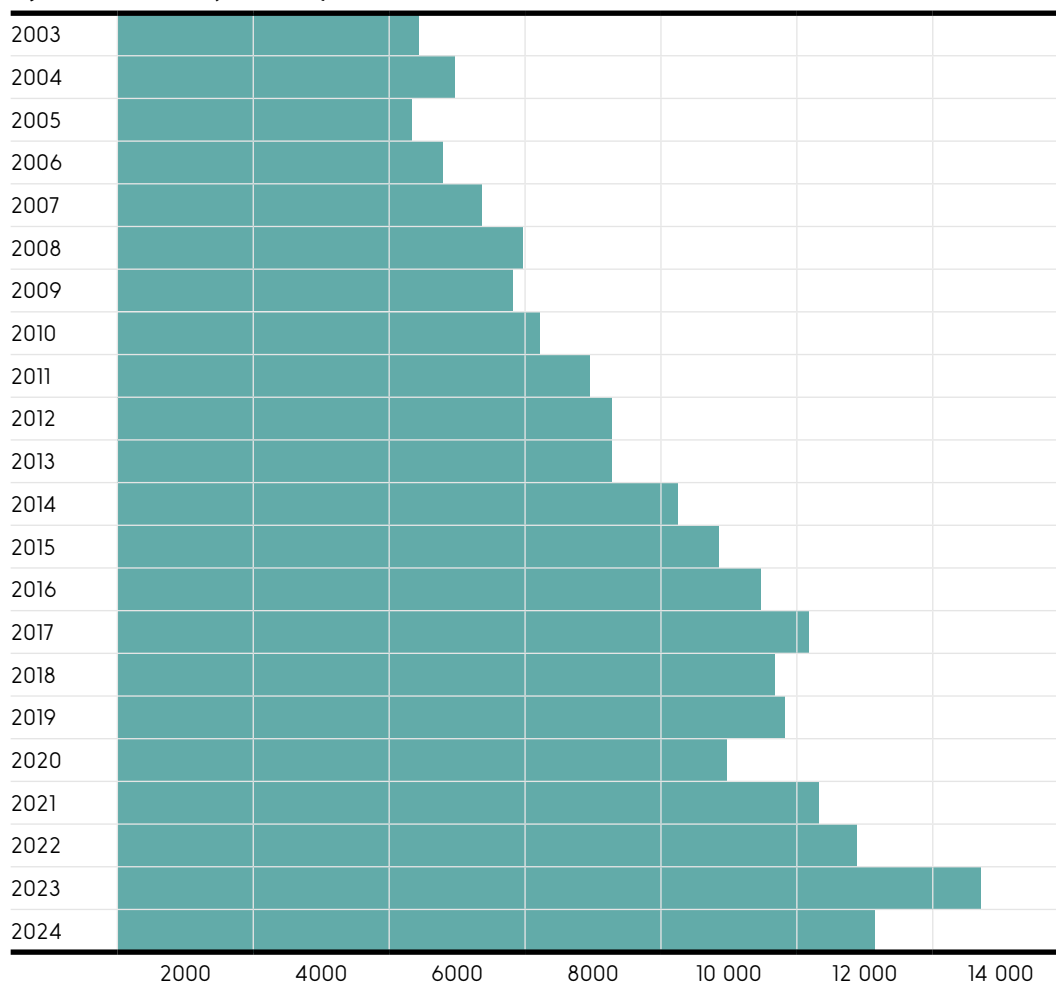
Wśród wydawców wyróżniali się: Wydawnictwo Unitex (39), Wydawnictwo Kobus (9), Imagine Design Group (7) i Fundacja „Szansa dla niewidomych” (7).

Publikacje literackie

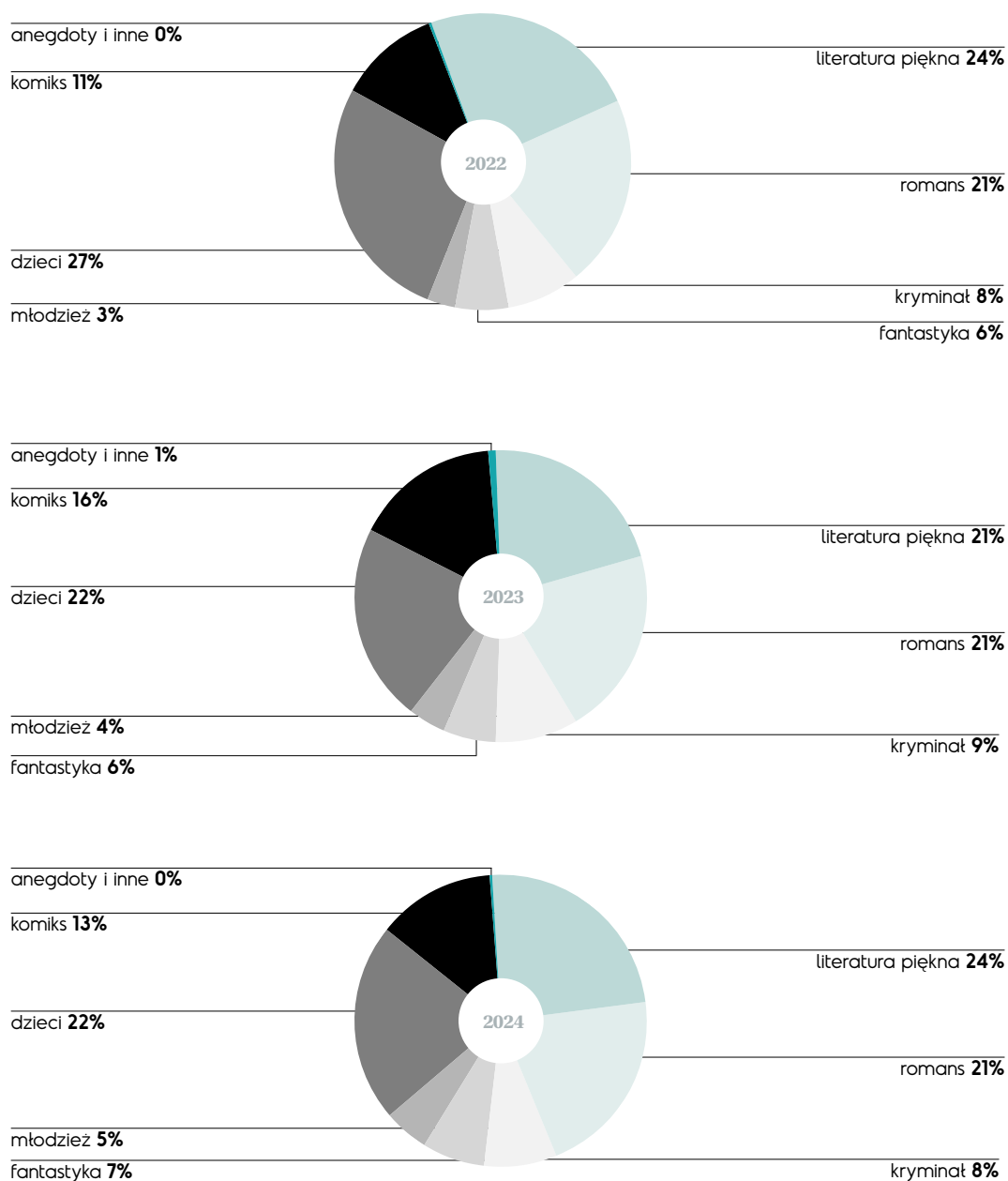
W roku 2024 do Biblioteki Narodowej przesłano 11 210 publikacji literackich. Jest to mniej niż w rekordowym 2023 roku, kiedy to liczba książek tego rodzaju wyniosła 12 757 tytułów, ale więcej niż w roku 2022 i latach poprzednich. Mamy tu więc do czynienia raczej z powrotem do normy po nietypowo dużym i nagłym poszerzeniu oferty wydawniczej w roku 2023 niż z wynikiem sugerującym początek tendencji spadkowej.

Szczególnie znaczące zmniejszenie liczby tytułów opublikowanych w 2024 roku w stosunku do roku 2023 odnotowaliśmy w obrębie tych kategorii literatury, w przypadku

Wykres 4.16. Liczba tytułów książek literackich w latach 2003–2024



Wykres 4.17. Porównanie udziału książek należących do różnych gałęzi literatury w zbiorze tytułów książek literackich z roku 2022, 2023 i 2024



których rok wcześniej pojawiły się szczególnie duże wzrosty, czyli dwóch głównych gałęzi literatury popularnej – literatury romansowo-obyczajowej i sensacyjno-kryminalnej, a także w przypadku komiksów. Na wysokim poziomie utrzymała się liczba książek dla młodzieży (tutaj, po znacznym wzroście w roku 2023, nastąpił jedynie niewielki spadek w 2024). Zarówno w 2023, jak i w 2024 roku obecny był skromny trend wzrostowy w obrębie fantastyki. W przypadku literatury pięknej roczna liczba otrzymywanych przez Bibliotekę Narodową tytułów jest stosunkowo stabilna (z niewielkim wzrostem w roku 2023 i nieznacznym spadkiem w 2024). Stosunkowo najwyraźniejsze ograniczenie liczby tytułów odnotowaliśmy w przypadku książek dla dzieci – ich liczba nie wzrosła w roku 2023, a dość znacznie zmniejszyła się w 2024.

Proporcje poszczególnych typów literatury w obrębie całego zbioru książek literackich w 2024 roku przypominają w znacznym stopniu te z roku 2022. Różnice dotyczą jedynie książek dla dzieci i młodzieży (udział tych pierwszych zmalał, a drugich wzrósł) oraz literatury fantastycznej (jest jej o 1 p.p. więcej).

Literatura piękna. W kategorii „literatura piękna” znalazły się książki, których charakter świadczy o dążeniu ich autorów do uzyskania wybitnej wartości poznawczej i/lub artystycznej. Kluczowy jest tu wyraźny cel, jakim jest wywołanie u odbiorców przeżyć estetycznych, a nie tylko takiej satysfakcji emocjonalnej, jaka jest charakterystyczna dla obcowania z różnymi gatunkami literatury popularnej. Trzeba jednak zaznaczyć, że podstawą klasyfikacji nie jest oceniana przez katalogującego wartość estetyczna utworu, ale raczej możliwa do odczytania w tekście funkcja nadana mu przez autora. Utwory te mogą rzeczywiście być uznawane przez krytyków lub czytelników za wyjątkowo wartościowe, mogą to być jednak także książki, która nie zyskają podobnego uznania.

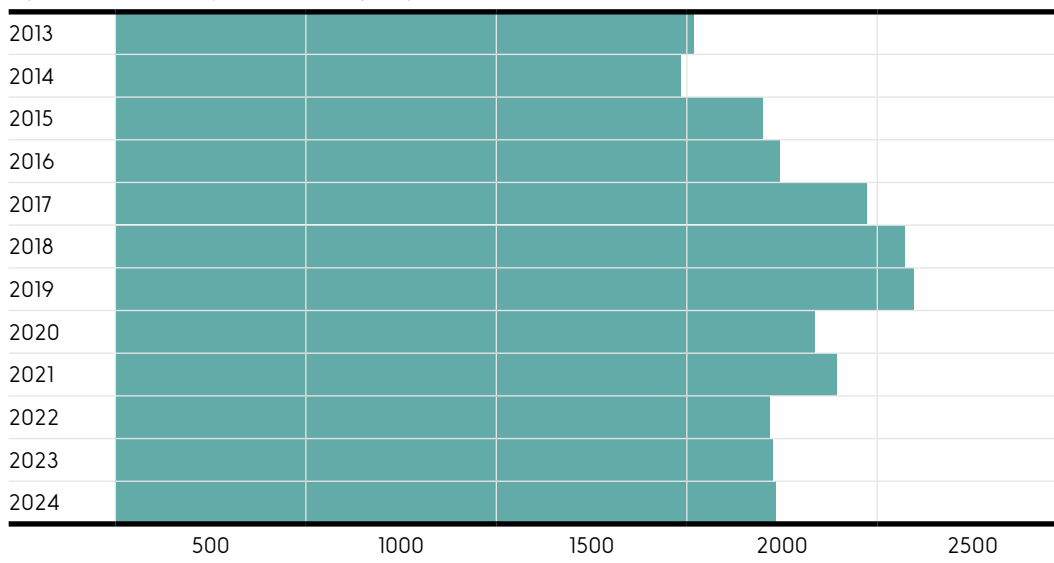
W roku 2024 przybyło w Bibliotece Narodowej 2677 książek, które zostały zakwalifikowane do kategorii „literatura piękna”. Jest to o 75 tytułów mniej niż rok wcześniej, ale też o 77 więcej niż dwa lata wcześniej, nie można tu więc mówić o trendzie spadkowym, a najwyżej o pewnym wahnięciu, dodając od razu, że dotyczyło ono głównie utworów prozatorskich i dramatu.

Zbiór tomików poetyckich – od lat największy liczbowo zbiór otrzymywanych przez Bibliotekę Narodową tytułów w obrębie literatury pięknej – w roku 2024 zawierał 1704 pozycje, o 14 więcej niż w roku 2023 i o 19 więcej – niż w 2022. Można zatem powiedzieć, że w ostatnich kilku latach liczba publikowanych rocznie tomów poetyckich, choć nie osiąga takich wartości, jak w najlepszych dla tego typu twórczości latach 2018–2019 (wtedy ponad 2000 tytułów), jest stabilna. Nie wygląda więc na to, aby publikowanie tomików poetyckich było działalnością odchodzącą w przeszłość. Nie zmienia się także to, że w dużym stopniu mamy tu do czynienia z twórczością amatorską. W przypadku tej kategorii wyjątkowo dużo tytułów publikowanych jest poza komercyjnym rynkiem wydawniczym. Ponad 1/4 całego zbioru z 2024 roku opublikowali sami autorzy bezpośrednio (10%) lub za pomocą wydawnictw typu vanity press, wydających książki na koszt autora (17%). Kolejna 1/4 książek tego typu opublikowana została przez rozmaite lokalne ośrodki kultury, biblioteki, stowarzyszenia, towarzystwa, koła, a także fundacje.

Jak łatwo się wobec tego domyślić, ogromną przewagę wśród autorów tomików poetyckich mają twórcy polscy – w roku 2024 do literatury polskiej należy 91% wszystkich książek tego typu. Zdecydowana większość z nich należy też do literatury najnowszej – są to utwory opublikowane po raz pierwszy już w XXI wieku (87%).

W obrębie stosunkowo skromnego zbioru wydanej w 2024 roku w Polsce poezji obcej znajdziemy najwięcej tytułów ukraińskich (33), stosunkowo dużo także białoruskich (11), niemieckich (11), amerykańskich (9) i francuskich (6).

Wśród wydawców, którzy opublikowali najwięcej książek tego typu znaleźli się: Ridero IT Publishing (138 tytułów), Sowello (58), KryWaj (34) i Wydawnictwo Poligraf (28).

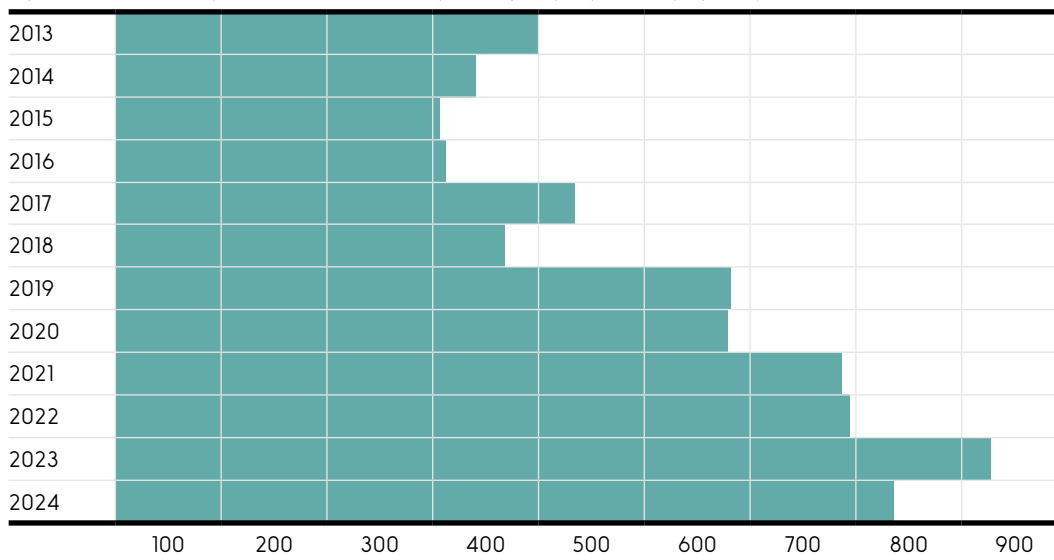
Wykres 4.18. Liczba tytułów książek poetyckich w latach 2013–2024

Książek prozatorskich zaklasyfikowanych do kategorii literatury wysokiej odnotowaliśmy w 2024 roku 738, czyli o około 90 mniej niż w roku 2023 i o około 50 więcej niż w 2022. Nie utrzymała się więc tak duża liczba tytułów tego rodzaju, z jaką mieliśmy do czynienia przed rokiem, wciąż jednak jest ich więcej niż w latach poprzednich.

Istotna wydaje się informacja, że za spadek ten (podobnie zresztą jak za wzrost z roku 2023) odpowiadają przede wszystkim utwory starsze – z wieku XX (stanowiły 21% prozy wysokoartystycznej w roku 2024, o 3 p.p. mniej niż w 2023) i wcześniejsze (8% w roku 2024, o 9 p.p. mniej niż rok wcześniej). Z kolei zarówno udział w całym zbiorze prozy wysokoartystycznej książek najnowszych, jak i ich liczba bezwzględna wzrosły. Jak się więc wydaje, wydawcy nie rezygnują z publikowania utworów ambitnych współczesnych powieściopisarzy. Wśród autorów o największej liczbie opublikowanych w roku 2024 tytułów omawianego typu znajdziemy jednak (z jednym wyjątkiem, który stanowi Haruki Murakami z 12 opublikowanymi w 2024 roku tytułami) pisarzy dawniejszych. Są to: Tadeusz Dołęga-Mostowicz (11 tytułów), George Orwell (8), Jules Verne (7), John Galsworthy (6), Władysław Stanisław Reymont (5), Maria Rodziewiczówna (5), Alexandre Dumas (5), Joseph Conrad (5) i Fiodor Dostojewski (5).

Inaczej niż w przypadku poezji na publikowaną w Polsce prozę wysokoartystyczną składają się w nieco większym stopniu książki obce (57%) niż polskie (42%). W obrębie prozy obcej znajdziemy przede wszystkim przekłady z literatury amerykańskiej (18% obcej prozy wysokoartystycznej), angielskiej (13%), francuskiej (11%), japońskiej (6%), niemieckiej (4%), rosyjskiej (4%), włoskiej (4%), norweskiej (3%) i ukraińskiej (3%).

Wydawnictwa, które w roku 2024 opublikowały najwięcej tytułów przynależnych do prozy wysokoartystycznej, to: Dressler Dublin (44 tytuły), ArtRage (29), Państwowy Instytut Wydawniczy (26), Wydawnictwo Czarne (23), Społeczny Instytut Wydawniczy Znak (23) i Wydawnictwo Literackie (23).

Wykres 4.19. Liczba tytułów książek należących do prozy wysokoartystycznej w latach 2013–2024

W roku 2024 przekazane zostały do Biblioteki Narodowej 63 utwory dramatyczne. Jest to liczba bardzo skromna, zdecydowanie mniejsza niż w 2023 roku (118 tytułów), ale i mniejsza niż w 2022 (83).

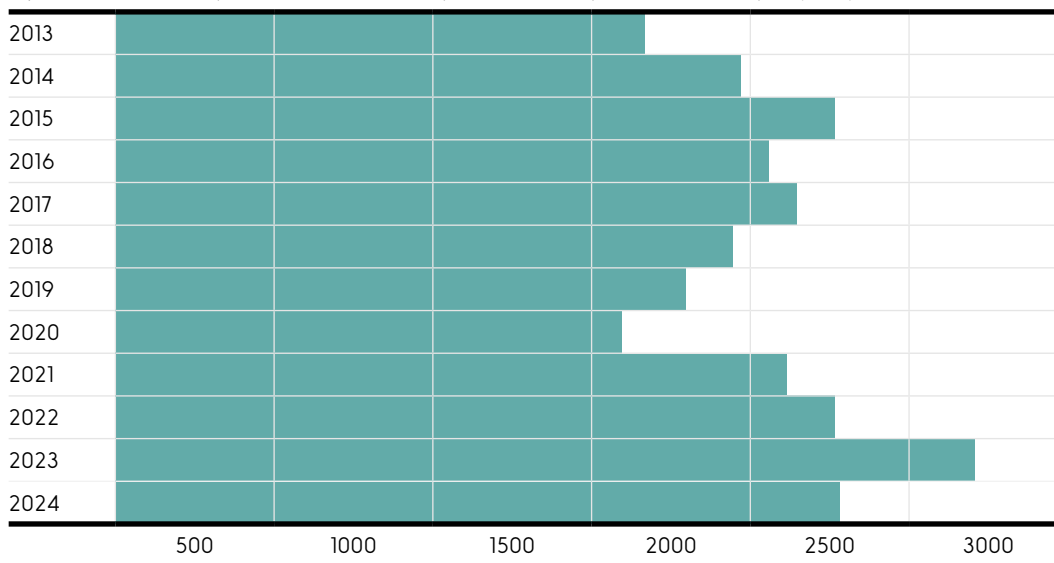
W tym niewielkim zbiorze znacznie więcej znalazło się utworów polskich (72%). Jest także sporo angielskich (15%, głównie Shakespeare) i rosyjskich (4%).

Jako wydawca dramatów najbardziej wyróżniło się w roku 2024 Wydawnictwo Bukowy Las, które opublikowało 7 tytułów tego rodzaju.

Najwięcej tytułów przynależnych do literatury wysokoartystycznej wydano w roku 2024 w województwie mazowieckim (23%) i małopolskim (19%).

Literatura romansowo-obyczajowa. Przez literaturę popularną romansowo-obyczajową rozumiemy publikacje, w których uwaga skoncentrowana jest na emocjach bohaterów, ich wzajemnych relacjach, ale i otoczeniu społecznym. Wydarzenia fabularne opierają się na doświadczeniach ze sfery codzienności, wpisanych w normalny tok życia (przyjaźnie, miłości, śluby, narodziny dzieci, praca, choroby). Do tej kategorii należą przede wszystkim romanse, ale także niezbyt ambitne powieści obyczajowe, które koncentrują się na takich tematach, jak życie rodzinne (np. *Wojna domowa* Miry Michałowskiej) czy praca (np. *Diabeł ubiera się u Prady* Lauren Weisberger), oraz książki o poważniejszych problemach, ale niewysokiej wartości artystycznej (np. *Weronika postanawia umrzeć* Paula Coelho). Do tego typu należy zaliczyć także romanse historyczne i lekkie obyczajowe powieści historyczne.

W roku 2024 do Biblioteki Narodowej przesłano 2300 powieści romansowo-obyczajowych. Jest to o 415 tytułów mniej niż w roku 2023, podobnie jak w roku 2022 i nieco więcej niż w 2021. Wykres pokazujący przemiany liczbowe książek tego typu w ostatnich latach pozwala zobaczyć rok 2023 jako wyjątkowy – wzrost liczby opublikowanych tytułów był wtedy wyjątkowo duży. Liczba książek z 2024 roku mieści się natomiast w przeciętnych wynikach z ostatnich lat dla tej kategorii, a zarazem stanowi jeden z wyższych wyników ostatniej dekady.

Wykres 4.20. Liczba tytułów książek należących do literatury romansowo-obyczajowej w latach 2013–2024

Choć odnotowaliśmy w roku 2024 wyraźny spadek liczby tytułów książek romansowo-obyczajowych w stosunku do sytuacji z roku 2023, nie stwierdziliśmy istotnych zmian w charakterze tej oferty ze względu na ich kraj pochodzenia lub czas powstania.

W 2024 roku 70% książek romansowo-obyczajowych to powieści polskich autorek i autorów. Ich przewaga jest minimalnie większa niż przed rokiem (o 2 p.p.). Można powiedzieć, że proces zwiększania się udziału polskich pisarek i pisarzy w tej dziedzinie postępuje, dzieje się to jednak powoli. Wśród polskich autorek utworów romansowo-obyczajowych, które wyróżniły się znaczną liczbą opublikowanych w omawianym roku tytułów, znalazły się: Joanna Jax (12 tytułów), Anna Sakowicz (11), Sylwia Kubik (10) i Ewelina Maria Mantyka (10).

Wśród powieści tłumaczonych z języków obcych, podobnie jak w poprzednich latach, najwięcej znalazło się utworów amerykańskich (49%) i angielskich (18%). Po 4% tytułów tworzyły dzieła literatury australijskiej, niemieckiej i norweskiej. Wśród autorek zagranicznych o największej liczbie opublikowanych w Polsce w roku 2024 tytułów znalazły się Anne Lise Boge (28 tytułów), Kristin Hannah (10) i Lucinda Riley (9).

Większość (96%) książek romansowo-obyczajowych z roku 2024 powstała w XXI wieku, jedynie 3% to książki z XX wieku.

W województwie mazowieckim wydano 37% powieści romansowo-obyczajowych z roku 2024, 16% – w małopolskim, 13% – w śląskim i 11% – w wielkopolskim.

Wydawnictwa, które opublikowały najwięcej książek tego typu w 2024 roku, to: Grupa Wydawnicza Dariusz Marszałek (zwłaszcza Wydawnictwo Niezwykłe) – 142, Zacztyani – 133, Wydawnictwo KobiECE – 114, HarperCollins – 109, Wydawnictwo Filia – 106, Helion – 82, Prószyński Media – 78, Wydawnictwo WasPos – 69. Stosunkowo znaczący jest udział wydawnictw typu vanity press, publikujących za pieniądze autora – 12%, co świadczy o tym, że sporo początkujących pisarzy próbuje swoich sił w utworach należących do tego typu literatury.

Literatura sensacyjno-kryminalna. Literatura sensacyjno-kryminalna stanowi kategorię dość szeroką i wewnętrźnie zróżnicowaną. Książki, które umieściliśmy pod tą wspólną etykietą, można zaliczyć do kilku różnych odmian gatunkowych popularnej beletrystyki. Znalazły się tu zatem powieści kryminalne, definiowane przede wszystkim przez rozwiązywanie zagadki i odkrywanie tożsamości przestępcy (np. powieści Agathy Christie), powieści sensacyjne, dla których kluczowymi aspektami fabuły są szybkie tempo akcji i liczne zagrożenia, z którymi muszą się mierzyć bohaterowie (np. powieści Fredericka Forsyth, Alistaira MacLeana, Roberta Ludluma) oraz thrillery, czyli utwory o fabule sensacyjnej lub kryminalnej, w których znajdujemy atmosferę grozy wywołaną przez wyjątkowe okrucieństwo zbrodniarzy oraz strach i cierpienie ich ofiar (np. powieści Thomasa Harris). Za cechę wspólną wszystkich tych typów powieści, niejako usprawiedliwiającą połączenie ich w jedną kategorię, można uznać charakterystyczne dla nich budowanie fabuły w oparciu o wydarzenia naruszające zwykły porządek rzeczy, wyprowadzające czytelnika poza codzienność i odbierające poczucie bezpieczeństwa, przy czym wydarzeniem odgrywającym taką właśnie rolę jest najczęściej, występująca tu prawie obowiązkowo, nagła i nienaturalna śmierć jednej lub większej liczby postaci.

W roku 2024 opublikowano 932 książki kryminalno-sensacyjne. Jest to znacząco mniej niż w roku 2023 (wtedy 1115 tytułów), ale wciąż zauważalnie więcej niż w 2022 (848 tytułów). Podobnie jak w przypadku literatury romansowo-obyczajowej, także i tutaj mieliśmy do czynienia z wyjątkowo dużym wzrostem liczby tytułów w 2023 roku. Choć w 2024 odnotowaliśmy wyraźny spadek, liczba opublikowanych tytułów tego typu wciąż należy do najwyższych w ostatniej dekadzie.

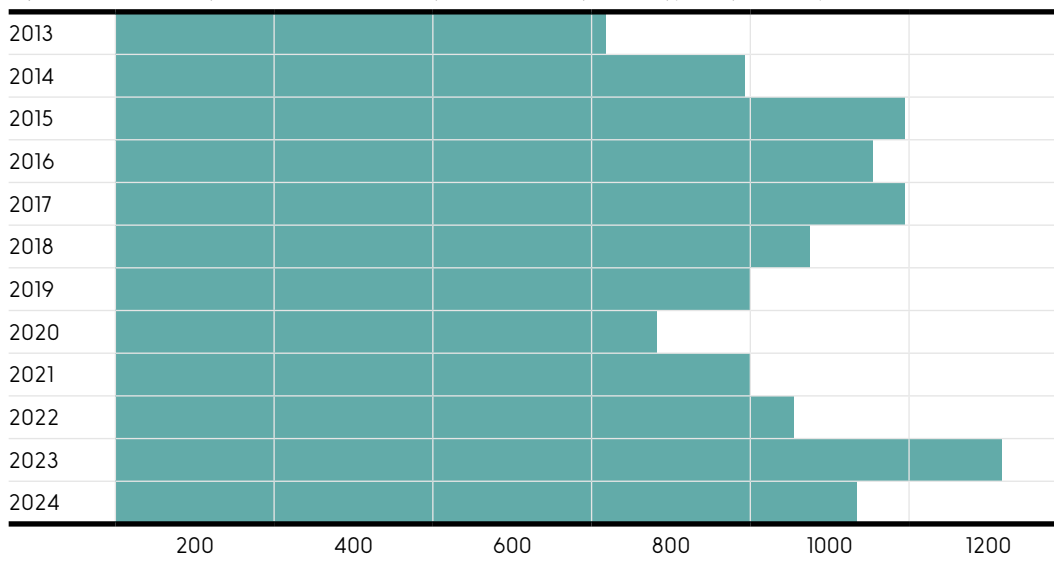
Podobnie też jak w przypadku literatury romansowo-obyczajowej proporcje opublikowanych książek ze względu na ich kraj pochodzenia są zbliżone do tych z kilku ostatnich lat. Dominują tu utwory polskie (62%), a ich udział nieznacznie się zwiększył w stosunku do roku 2023 (o 2 p.p.). Wśród polskich autorek i autorów o największej liczbie opublikowanych tytułów tego typu wymienić należy takich pisarzy, jak: Remigiusz Mróz (17 tytułów), Max Czornyj (17), Alek Rogoziński (12), Marcel Moss (11), Przemysław Piotrowski (10), Marek Stelar (10) i Iwona Banach (10).

W zbiorze powieści kryminalno-sensacyjnych przełożonych z języków obcych w roku 2024 połowę stanowiły utwory amerykańskie, a prawie 1/4 (23%) – angielskie. Znaczące miejsce zajęły także przekłady z literatury szwedzkiej (7%) i włoskiej (4%). Autorzy obcy o największej liczbie opublikowanych tytułów tego typu to Harlan Coben (39 tytułów), Nora Roberts (10) i Lee Child (10).

W 2024 roku 92% książek kryminalno-sensacyjnych stanowiły utwory opublikowane po raz pierwszy w XXI wieku, a 7% – książki z XX wieku. Udział starszych tytułów jest tu tylko minimalnie większy niż w przypadku literatury romansowo-obyczajowej.

Niemal połowa (49%) książek sensacyjno-kryminalnych została wydana w roku 2024 w województwie mazowieckim, 18% – w wielkopolskim, a 11% – w małopolskim.

Wśród wydawnictw publikujących literaturę sensacyjno-kryminalną największą liczbą tytułów wydanych w roku 2024 wyróżniły się: Wydawnictwo Filia (110 tytułów),

Wykres 4.21. Liczba tytułów książek należących do literatury sensacyjno-kryminalnej w latach 2013–2024

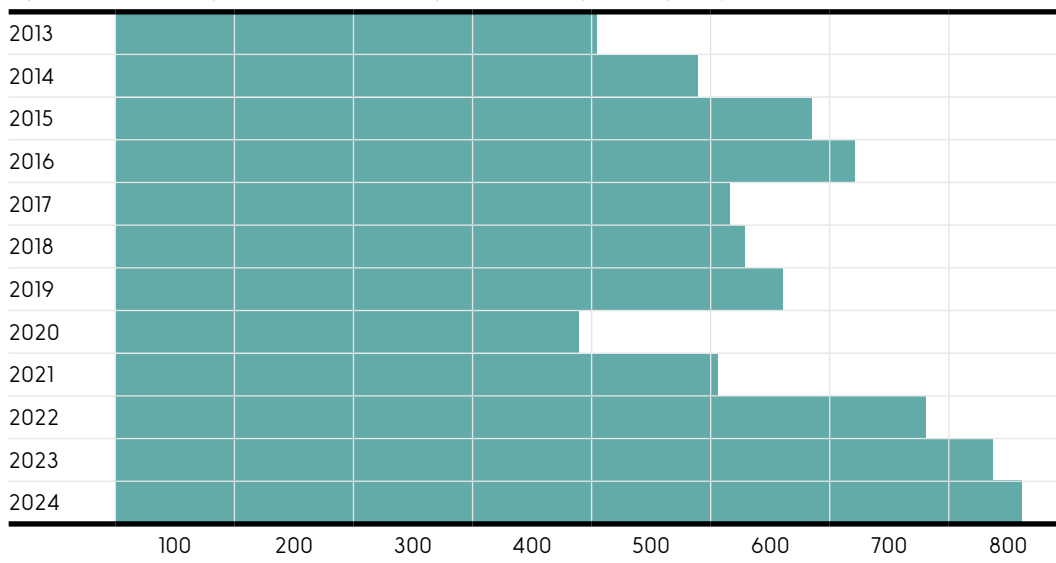
Wydawnictwo Albatros (75), Agencja Wydawniczo-Reklamowa Skarpa Warszawska (65), Zacztyani (42), Wydawnictwo Czarna Owca (37), Wydawnictwo Sonia Draga (35), Purple Book (34), Prószyński Media (29) oraz wspólnie Albatros i Ringier Axel Springer (26).

Literatura fantastyczna. Nazwą literatura fantastyczna określamy utwory fabularne, w których świecie przedstawionym znajdują się zjawiska, przedmioty, postaci czy wydarzenia, które nie mogłyby zaistnieć w rzeczywistości, bo są niezgodne z prawami natury (ten warunek spełniają dwa najpopularniejsze obecnie gatunki fantastyki: horror i *fantasy*) albo takie, które wprawdzie mogłyby zaistnieć w przeszłości, ale powszechnie wiadomo, że nie zaistniały (przykładem są alternatywne wizje historii) lub też takie, które do tej pory nie miały miejsca i obecnie pozostają nierealne, lecz potencjalnie mogłyby wydarzyć się w przyszłości (przede wszystkim utwory *science fiction*).

Liczba książek fantastycznych przesłanych w roku 2024 do Biblioteki Narodowej wynosi 761. Jest to nieco więcej niż w 2023 roku (wtedy 730) i jest to najwyższa liczba książek tego typu, jaką odnotowaliśmy w ciągu ponad dekady naszych badań. W przypadku literatury fantastycznej tendencja wzrostowa widoczna od roku 2021 jeszcze się nie skończyła.

Wśród książek fantastycznych opublikowanych w Polsce w 2024 roku nieznacznie większą grupę stanowiły utwory autorów obcych (52%) niż polskich (47%). W stosunku do roku 2023 nastąpiło niewielkie (o 2 p.p.) przesunięcie w stronę literatury polskiej, niemniej jednak warto zauważyć, że tłumaczenia zajmują tu zdecydowanie więcej miejsca niż w przypadku dwóch pozostałych gałęzi literatury popularnej.

Wśród przekładów z języków obcych dominują utwory autorów amerykańskich (64% wszystkich tłumaczeń tego rodzaju). Istotne miejsce zajmuje też literatura angielska (16%). Można wymienić także rosyjską i kanadyjską (po 3%). Zagraniczni autorzy powieści fantastycznych o największej liczbie tytułów opublikowanych w Polsce w roku 2024 to: Stephen King (33), Jennifer L. Armentrout (6), Graham Masterton (6), Neil Gaiman (6), J. R. R. Tolkien (5), George R. R. Martin (5) i Brent Weeks (5).

Wykres 4.22. Liczba tytułów książek należących do literatury fantastycznej w latach 2013–2024

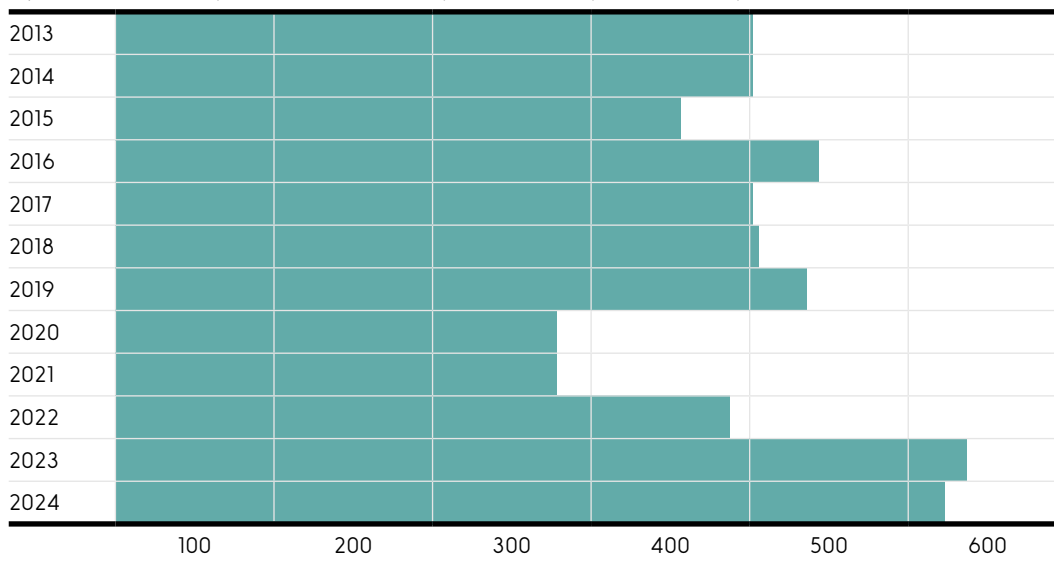
Polscy autorzy fantastyczni szczególnie chętnie wydawani w omawianym roku to: Stefan Darda (10), Robert J. Szmidt (8), Shirman Stooone (4), Andrzej Sapkowski (4), Marek Pastuszczyk (4) i Filip Ciszewski (4).

W zbiorze powieści fantastycznych z roku 2024 przeważały utwory o charakterze *fantasy* (55%), wśród nich zaś znajduje się sporo książek o fabule romansowej (7% wszystkich utworów fantastycznych). Nieco mniej (24%) jest utworów *science-fiction*. Wyróżniają się tu licznie teksty skoncentrowane przede wszystkim na prognozach dotyczących raczej społeczeństwa niż technologii, czyli dystopie (ok. 6% wszystkich utworów fantastycznych). 14% całej literatury fantastycznej stanowiły w 2024 roku horrory. Pozostała część tej literatury to zbiory opowiadań łączących różne odmiany fantastyki lub utwory trudne do zakwalifikowania do jednego z tych podgatunków.

W województwie mazowieckim w 2024 roku wydano 30% książek fantastycznych, 16% – w wielkopolskim, a 14% – w małopolskim.

Wydawcy, którzy opublikowali najwięcej powieści fantastycznych w roku 2024, to: Zacztyani (40), Stalker Books (42), Wydawnictwo Mag (37), Wydawnictwo Albatros (37), Wydawnictwo Zysk i S-ka (34), Dom Wydawniczy Rebis (31), Wydawnictwo Kobiectwo (24) i Wydawnictwo Sine Qua Non (20).

Literatura dla młodzieży. Do kategorii literatury dla młodzieży zaliczamy jedynie przeznaczone dla nastolatków teksty literackie. Książki popularnonaukowe dla tej grupy wiekowej włączone zostały do pozostałych publikacji popularnonaukowych. Należy podkreślić, że do omawianej kategorii należą wszystkie utwory, które aktualnie postrzegane są jako interesujące przede wszystkim dla niedorosłych odbiorców, czyli zarówno takie, które z założenia przeznaczone były dla młodych czytelników, jak i takie, które powstały raczej z myślą o czytelnikach dorosłych, ale w praktyce przyciągnęły lub po pewnym czasie zaczęły przyciągać przede wszystkim młodą publiczność, co

Wykres 4.23. Liczba tytułów książek należących do literatury dla młodzieży w latach 2013–2024

spowodowało nadanie im etykiety literatury młodzieżowej przez czytelników, a także przez wydawców oraz księgarzy i bibliotekarzy.

W roku 2024 odnotowaliśmy 519 tytułów książek przeznaczonych dla młodzieży. Jest to nieco mniej niż w roku 2023 (wtedy 548 tytułów). Wciąż jest to jednak znacząco więcej niż w latach poprzednich, można więc uznać, że nadal mamy tu do czynienia ze stosunkowo znaczną obfitością tytułów.

W przypadku tego zbioru tradycyjnie występuje przewaga literatury obcej, jednak w roku 2024 była ona stosunkowo niewielka (literatura obca stanowiła 52%, o 8 p.p. mniej niż w roku 2023). Być może widać tutaj coraz śmielsze wchodzenie na rynek młodziutkich polskich autorek zbliżonych wiekiem do swoich czytelników. Wśród książek dla młodzieży tłumaczonych z języków obcych przeważają przekłady z literatury amerykańskiej (51%). Wiele tłumaczy się także z literatury angielskiej (20% przekładów tego typu), a swoje istotne miejsce ma również literatura japońska (6%), francuska (5%) oraz kanadyjska (3%). Autorzy zagraniczni o największej liczbie opublikowanych w roku 2024 w Polsce tytułów tego rodzaju to Erin Hunter (pseudonim, który przybrała grupa autorek książek – Kate Cary, Cherith Baldry, Victoria Holmes, Tui Sutherland i in.; 26 tytułów), Holly Jackson (6), Ikuto Yamashita (5) i Christi J. Daugherty (5). Wśród polskich autorów piszących dla młodzieży największą liczbą tytułów mogli się z kolei pochwalić: Małgorzata Musierowicz (9 tytułów), Andrzej Maleszka (6), Maria Krasowska (5) i Marta Łabęcka (5).

Największa liczebnie grupa książek dla młodzieży w roku 2024 miała charakter fantastyczny (42%), powieści obyczajowe ustępowały jednak fantastyce tylko nieznacznie (39%). 14% stanowiły książki o charakterze przygodowym, kryminalnym i sensacyjnym, osadzone w świecie realnym.

Najwięcej książek dla młodzieży wydano w 2024 roku w województwach mazowieckim (31%), wielkopolskim (17%) i małopolskim (16%).

Wśród wydawnictw szczególnie dużą liczbą opublikowanych książek dla młodzieży wyróżniły się: Wydawnictwo Kobiectwo (54 tytuły), Helion (32), Nowa Baśń (31), Muza (31) i Wydawnictwo Otwarte (23).

Książki dla dzieci. Przez publikacje dla dzieci rozumieć należy książki przeznaczone dla czytelników do 13 roku życia. Wśród książek skierowanych do takich odbiorców można wyróżnić: literaturę piękną (książeczki obrazkowe, baśnie, bajki, proste opowiadania obyczajowe lub przygodowe dla przedszkolaków, powieści obyczajowe i przygodowe dla dzieci wczesnoszkolnych) i publikacje niebeletrystyczne (książki popularnonaukowe, a także książeczki do rysowania, wyklejania itd.).

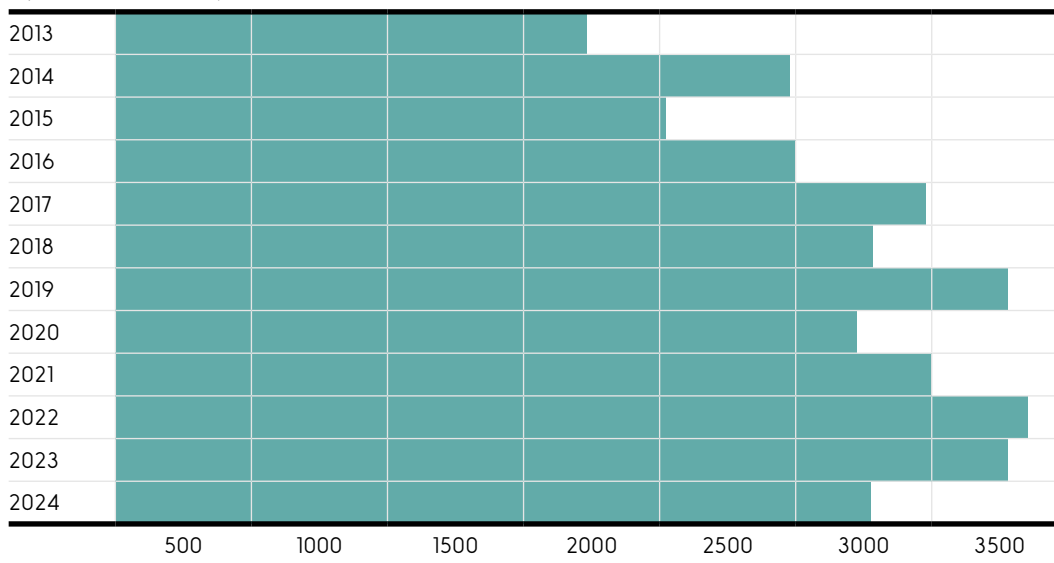
W roku 2024 do Biblioteki Narodowej przesłano 2829 książek dla dzieci, znacząco mniej niż w latach 2021–2023, kiedy to liczba ta przekraczała 3300 tytułów. W przypadku tej kategorii książek mamy do czynienia z dość dużymi zmianami rok do roku w liczbie publikowanych tytułów, jednak ten spadek wydaje się zaskakująco duży. W okresie pandemii COVID-19 obserwowane było zwiększone zainteresowanie książkami dla najmłodszych (dla których należało znaleźć więcej rozrywek niewymagających wychodzenia z domu), co przełożyło się na bardzo wysokie liczby publikowanych tytułów w kilku ostatnich latach. W roku 2024 wydaje się, że to zjawisko zwiększenia oferty dla dzieci się zakończyło. Dane o przychodach sektora rynku książki dla dzieci z roku 2023 tylko częściowo mogą wyjaśniać decyzje wydawców o zmniejszeniu liczby tytułów – w Polsce udział tego sektora się zwiększył, jednak wzrost ten był znacznie mniej dynamiczny niż w kilku poprzednich latach (wzrost o 0,6 p.p. w 2023 roku, podczas gdy np. w 2020 był to wzrost o 4 p.p., a w 2022 – o 1,2 p.p.)⁴². W Europie odnotowano z kolei niewielki spadek udziału tego sektora w roku 2022 i 2023 w stosunku do wyjątkowego roku 2021)⁴³.

Proporcje z roku 2024 w obrębie zbioru książek dla dzieci są natomiast względnie podobne do tych, z jakimi mieliśmy do czynienia w poprzednich latach. Wśród książek dla najmłodszych, podobnie jak wśród tych dla starszych czytelników, zdecydowanie dominują tytuły najnowsze, opublikowane po raz pierwszy w XXI wieku (93%). Tytuły starsze pochodzą najczęściej z wieku XX (5%) – znajdują się wśród nich przede wszystkim książki takich autorów jak Julian Tuwim i Jan Brzechwa.

Publikowane w Polsce książki dla dzieci to częściej utwory autorów polskich niż obcych. W roku 2024 książki obce stanowiły 30% (o 6 p.p. mniej niż w roku 2023). Najwięcej miejsca zajmowały wśród nich przekłady z literatury angielskiej (25% wszystkich przekładów dla dzieci), a autorzy tej narodowości o największej liczbie opublikowanych w Polsce w 2024 roku tytułów to: Suzy Senior, Jill Barklem, Ginger Swift, Sam Usher (po 4 tytuły). Sporo znalazło się tu też literatury amerykańskiej (13%; Jeff Kinney – 5 tytułów, Lemony

⁴² Polish Book Market 2024, <https://instytutksiazki.pl/en/polish-book-market,7,reports,18,polish-book-market-2024,52.html> [dostęp: 20.05.2025].

⁴³ <https://fep-fee.eu/European-Book-Publishing-Statistics-2023> [dostęp: 20.05.2025].

Wykres 4.24. Liczba tytułów książek dla dzieci w latach 2013–2024

Snickett – 4 tytuły), francuskiej (13%; Astrid Desbordes – 9 tytułów, Pascal Prévot – 7 tytułów), niemieckiej (12%; Rotraut Susanne Berner – 10, Nastja Holtfreter, Susanne Strasser – po 5 tytułów), szwedzkiej (5%; Martin Widmark – 4), hiszpańskiej (4%; Ana Gallo – 4), włoskiej (4%; Monica Pierazzi-Mitri, Stefan Leonardi Hartley – po 4 tytuły) i kanadyjskiej (4%; Sharon Jennings – 10 tytułów, Marianne Dubuc – 5 tytułów).

Najwięcej książek w roku 2024, jak co roku, przeznaczono dla dzieci młodszych – dla dzieci od 0 do 8 lat skierowanych było 69% wszystkich tytułów z tej kategorii (23% – dla odbiorców do 5 lat, 19% – od 6 do 8 lat, 27% – do 8 lat), podobnie jak w roku 2023 (wtedy 68%). Wśród książek dla dzieci w tym wieku szczególnie dużo znajduje się utworów polskich autorów. Tylko 27% tytułów to przekłady. Wśród autorów o największej liczbie tytułów dla dzieci młodszych, opublikowanych w roku 2024, także znaleźli się wyłącznie Polacy – Julian Tuwim (50 tytułów), Magdalena Gruca (44), Bogusław Michalak (29), Wiesław Drabik (27), Ewa Stadtmüller (22) i Grażyna Wasilewicz (19).

Dla dzieci starszych przeznaczono 29% książek z omawianej kategorii (12% – dla dzieci od 9 do 13 lat, 17% – szerzej zakrojona kategoria od 6 do 13 lat). Wśród książek dla starszych dzieci nieco więcej miejsca niż wśród tych dla młodszych zajęła w roku 2024 literatura obca (37%). W gronie autorów, którzy opublikowali najwięcej tytułów przypisanych do tej grupy wiekowej, znaleźli się: Sandra Jaskólska (19), Izabela Królczyk (7), Wojciech Gil (6), Max Czornyj (5), Andrzej Maleszka (5), Mateusz Miga (5) i Jeff Kinney (5).

Tytuły o charakterze nieliterackim (popularnonaukowe, poradniki, literatura faktu) stanowiły 15% książek dla dzieci. Najwięcej znalazło się tu pozycji z zakresu nauk przyrodniczych (124 tytuły) oraz krajoznawczych (58 tytułów).

W województwie mazowieckim wydanych zostało 39% książek dla dzieci z roku 2024, 17% – w małopolskim, a 10% – w wielkopolskim.

Wśród wydawców o największej liczbie książek dla dzieci opublikowanych w 2024 roku znaleźli się: Wydawnictwo Skrzat (190), Grupa Wydawnicza Foksal (107), Wydawnictwo

Aksjomat (104), HarperCollins Polska (82), Books (79), Wydawnictwo Nasza Księgarnia (76), Wydawnictwo Zielona Sowa (74), Wydawnictwo Edukacyjne Sobik (63), Wydawnictwo Dwie Siostry (62) i Wydawnictwo Jedność (60).

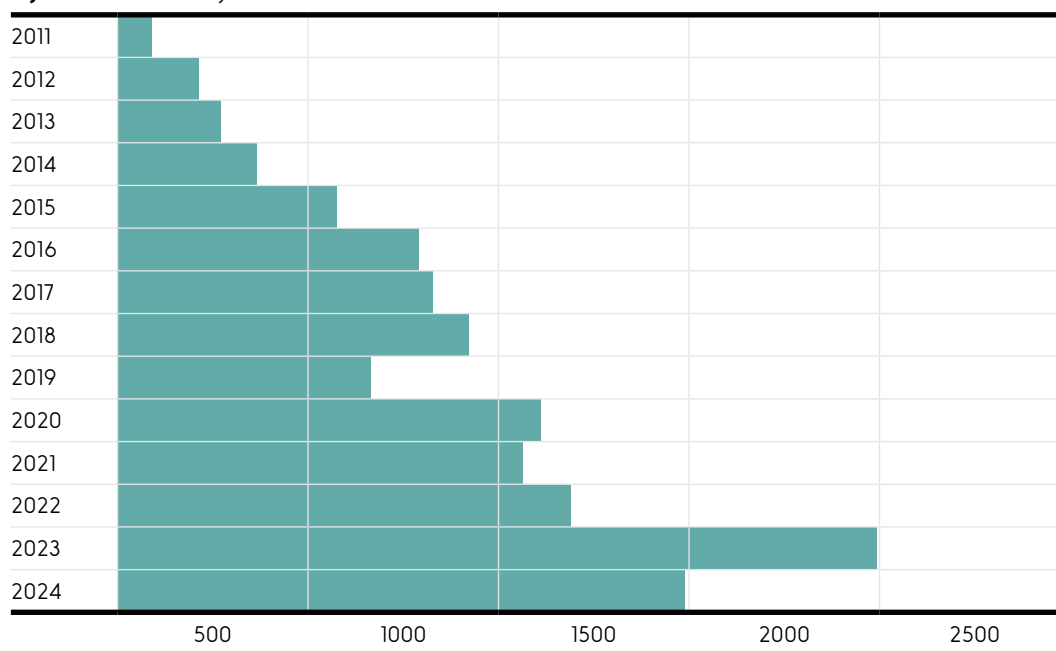
Komiks. Komiksy to kolejna duża kategoria książek, w przypadku której w roku 2024 odnotowaliśmy istotny spadek liczebności w stosunku do 2023 roku. W 2024 roku do Biblioteki Narodowej przesłano 1489 tytułów tego typu, podczas gdy rok wcześniej były to 1993 pozycje. Należy jednak zwrócić uwagę, że w przypadku tej kategorii to rok 2023 był wyjątkowy – odnotowaliśmy wtedy ogromny wzrost liczby tytułów, częściowo (jak wspominaliśmy w poprzednim raporcie) związany z przekazaniem przez niektóre wydawnictwa oprócz aktualnie publikowanych tytułów także znacznej grupy książek zaległych – wydanych w poprzednich latach. Siłą rzeczy można było oczekiwać, że kolejny rok okaże się pod tym względem mniej imponujący. Należy przy tym zauważyć, że mimo wspomnianego spadku liczba komiksów otrzymanych przez Bibliotekę Narodową w roku 2024 jest wciąż znacznie wyższa niż wielkości odnotowywane przed rokiem 2023 (np. w roku 2022 było to 1180 tytułów).

W zbiorze komiksów z roku 2024 znajdują się książki przeznaczone dla wszystkich grup wiekowych. W 2024 roku 15% z nich to pozycje skierowane do najmłodszych czytelników. Pozostałą część stanowią tytuły przeznaczone dla młodzieży i dorosłych (ze względu na to, że w przypadku znacznej części serii trudno precyzyjnie określić adresata, przedstawimy tę drugą część zbioru jako całość).

Wśród komiksów skierowanych do najmłodszych czytelników najwięcej znajdziemy utworów francuskich (31% wszystkich komiksów dla dzieci; autor o największej liczbie tytułów to René Goscinny – 20 tytułów) oraz polskich (25%; rekordzista w liczbie tytułów tego typu w roku 2024 to Janusz Christa – 11). Wyróżniają się liczebnie także komiksy amerykańskie (9%), belgijskie (6%) i włoskie (5%). Wśród wydawców pozycję zdecydowanie dominującą zajmuje Story House Egmont (142 tytuły, ponad 3/5 wszystkich tytułów komiksów dla dzieci w roku 2024). Następne w kolejności wydawnictwa pod względem liczby wydanych tytułów tego typu to Ameet (18) i Kultura Gniewu (12).

W przypadku komiksów dla dorosłych przewaga przekładów nad utworami polskich autorów jest znacznie większa. Te pierwsze stanowią aż 89% wszystkich opublikowanych w 2024 roku tytułów tego typu. Wśród zagranicznych autorów komiksów palmę pierwszeństwa zdecydowanie dzierżą Japończycy. Komiksy japońskie stanowią 64% wszystkich tłumaczeń komiksów dla dorosłych i młodzieży. Można dodać, że komiks japoński niemal w całości kwalifikowany jest jako manga, a z drugiej strony – jedynie pojedyncze tytuły niejapońskie są tak klasyfikowane, co sprawia, że zbiory mang i komiksów japońskich niemal w całości się pokrywają. Następne miejsce pod względem liczebności zajmują komiksy amerykańskie (17% wszystkich przekładów komiksowych dla dorosłych i młodzieży). Liczące się miejsce zajmują także komiksy francuskie (9%).

Utwory fantastyczne stanowią 57% komiksów dla młodzieży i dorosłych (w przypadku komiksów amerykańskich wyróżniają się tu cykle z różnych uniwersów

Wykres 4.25. Liczba tytułów komiksów w latach 2011–2024

superbohaterskich, w przypadku mang – fabuły osnute wokół duchów, demonów i innych zjawisk paranormalnych, a także światy postapokaliptyczne). 16% publikacji tego typu tworzą fabuły romansowo-obyczajowe, a 11% – sensacyjno-kryminalne. Zbiór ten dopełniają komiksy historyczne (czasem oparte na prawdziwych wydarzeniach, np. związanych z II wojną światową), adaptacje różnych utworów literackich, a także komiksy i powieści graficzne o ambicjach wysokoartystycznych.

Wśród wydawnictw publikujących w roku 2024 komiksy dla młodzieży i dorosłych liczbą tytułów wyróżniły się: Wydawnictwo Studio JG (296), Story House Egmont (233), Wydawnictwo Waneko (200), J.P. Fantastica Shin Yasuda (125).

W 2024 roku 73% wszystkich komiksów opublikowano w województwie mazowieckim.

Polska produkcja książek w roku 2024 według województw

W 2024 roku w województwie mazowieckim opublikowano 37% książek, w małopolskim – 15%, w śląskim i wielkopolskim – po 8%. W stosunku do roku 2023 produkcja wydawnicza nieco silniej skoncentrowała się w tych kilku województwach. Udział województwa małopolskiego zwiększył się o 2 p.p., a mazowieckiego i śląskiego – o 1 p.p.

W województwie mazowieckim skupiają się zwłaszcza wydawnictwa publikujące takie typy książek, jak: komiksy (73%), podręczniki do nauki języków obcych (71%), podręczniki szkolne (53%), książki fachowe (53%) i literatura sensacyjno-kryminalna (49%).

Województwo małopolskie wyróżnia się z kolei stosunkowo znacznym udziałem w wydawaniu książek takich kategorii, jak: publikacje eseistyczne i publicystyczne (33%), książki religijne (32%), literatura faktu (24%), literatura wysokoartystyczna (19%), książki dla dzieci (17%), literatura romansowo-obyczajowa, literatura dla młodzieży i książki informacyjne (po 16%).

W województwie wielkopolskim publikuje się stosunkowo dużo literatury popularnej: sensacyjno-kryminalnej (18%), dla młodzieży (17%), fantastycznej (16%) i romansowo-obyczajowej (11%). Województwo śląskie największy udział ma w wydawaniu poradników (16%).

Polska produkcja książek w roku 2024 według języka publikacji i języka oryginału

Pozycje napisane w oryginale po polsku stanowią 67% książek z 2024 roku, 22% to tłumaczenia z języków obcych. Udział książek polskich wzrósł o 2 p.p., a przekładów na polski zmalał o 4 p.p. w stosunku do roku 2023. Należy jednak zaznaczyć, że to raczej rok 2023 był nietypowy, a proporcje z roku 2024 są zbliżone do tych, z jakimi mieliśmy do czynienia w poprzednich latach.

Wśród tłumaczeń z języków obcych znajdujemy szczególnie wiele książek literackich (w roku 2024 stanowiły one 60% całości). To wyjątkowo duża liczba tych ostatnich pozycji w zbiorze książek z roku 2023 tłumaczy szczególnie dużą liczbę odnotowanych wtedy przekładów. W roku 2024 mamy do czynienia z bardziej typowymi proporcjami.

Podobny jak rok wcześniej jest natomiast w 2024 roku udział książek obcojęzycznych (2%) oraz książek łączących język polski i języki obce (2%). Częściowe tłumaczenia z języka polskiego na języki obce stanowią 3% (o 1 p.p. więcej niż rok wcześniej). Wśród książek obcojęzycznych szczególnie dużo znajduje się książek naukowych (54% w 2024 roku). Podobnie jest wśród książek łączących język polski i języki obce (46%). W zbiorze książek, wśród których znajdują się częściowe tłumaczenia na język obcy, odnotować można znaczącą liczbę albumów i książek artystycznych (43%) oraz książek naukowych (23%).

Tabela 6.1. Liczba tytułów książek napisanych oryginalnie w języku polskim, języku obcym i tłumaczonych z języków obcych na polski, opublikowanych w latach 1990–2024*

Rok	Polski oryginał	Tłumaczenie na język polski	Obcy oryginał
1990	81%	11%	4%
1991	76%	14%	4%
1992	71%	19%	4%
1993	59%	25%	3%
1994	54%	21%	2%
1995	66%	25%	3%
1996	71%	21%	3%
1997	71%	21%	2%
1998	71%	23%	1%
1999	71%	20%	2%
2000	64%	26%	3%
2001	70%	21%	2%
2002	73%	20%	1%
2003	69%	23%	2%
2004	67%	23%	2%
2005	67%	23%	2%
2006	68%	21%	2%
2007	66%	23%	3%
2008	63%	25%	3%
2009	65%	24%	3%
2010	68%	21%	3%
2011	67%	22%	3%
2012	68%	20%	4%
2013	71%	19%	3%
2014	69%	20,5%	3%
2015	69%	21,5%	2%
2016	68%	21%	4%
2017	67%	22%	3%
2018	68%	22%	3%
2019	63%	19%	4%
2020	63%	20%	3%
2021	69%	20%	3%
2022	68%	22%	3%
2023	65%	26%	3%
2024	67%	22%	2%

* Dane nie sumują się do 100, gdyż nie uwzględniono niektórych możliwości (np. tłumaczeń z języka polskiego na język obcy).

Podsumowanie

W roku 2024 wydawcy przesłali do Biblioteki Narodowej 30 662 książki, aż o 3231 mniej niż w roku 2023. Jest to też liczba niższa niż w latach 2021–2022 i nieco tylko wyższa niż w roku 2020. Zmniejszenie się liczby tytułów w 2024 roku odnotowaliśmy w przypadku niemal wszystkich uwzględnianych w naszych badaniach typów książek, co sugerować może, że odpowiada za nie czynnik obejmujący swoim oddziaływaniem całość polskiej produkcji wydawniczej. Taka interpretacja nie wydaje się jednak trafna. Można raczej sądzić, że mamy tu do czynienia z różnymi nakładającymi się na siebie procesami powodującymi w poszczególnych kategoriach książek zmiany liczebności o odmiennym przebiegu i przyczynach.

W przypadku niektórych kategorii tytułów – książek naukowych, popularnonaukowych, fachowych, szkolnych i religijnych – obserwujemy trwający od pewnego czasu trend spadkowy o mniejszym lub większym nasileniu. Spadek w obrębie każdej z tych kategorii książek można wyjaśnić pewnym splotem przemian technicznych, społecznych i kulturowych.

W przypadku książek naukowych, których liczba w roku 2024 zmniejszyła się nieznacznie, bo tylko o 130 tytułów, ale od roku 2012 spadła ponaddwukrotnie (z ponad 15 do mniej niż 7 tysięcy tytułów), przyczyną ograniczania liczby publikowanych książek jest zapewne przede wszystkim obniżanie się pozycji i prestiżu monografii naukowej, a podwyższanie – artykułów publikowanych w wybranych czasopismach. Zjawisko to wiąże się zarówno ze sposobem ewaluacji dorobku naukowego uczelni wyższych w obrębie poszczególnych dyscyplin (przyznawana w jej ramach punktacja faworyzuje artykuły), jak i pojawiające się wśród naukowców przekonanie o bardziej rygorystycznej ocenie artykułów niż książek w procesie dopuszczania do publikacji.

Innym czynnikiem, który może wpływać na zmniejszenie się liczby naukowych książek wydanych w formie drukowanej, jest przesuwanie uwagi na publikacje w formie

elektronicznej, które łatwiej docierają do odbiorcy. Fakt, że autorzy prac naukowych nie liczą na ogół na zyski finansowe ze sprzedaży swoich książek, są natomiast zainteresowani ich jak najczęstszym czytaniem i cytowaniem, sprawia, że chętnie widzą je w wolnym dostępie, a taki właśnie sposób dostępu w większej mierze umożliwia forma elektroniczna.

Możliwości związane z publikacją treści w formie elektronicznej w znacznym stopniu mogą też stać za powolnym ograniczaniem liczby publikowanych w formie drukowanej książek fachowych (spadek z niemal 2350 w 2019 roku do nieco ponad 1600 w roku 2024, z czego o ponad 200 w ostatnim roku). Funkcję przekazywania wciąż nowych informacji potrzebnych profesjonalistom znacznie lepiej niż książki spełniają płatne serwisy i portale internetowe prowadzone często przez te same wydawnictwa, które publikują także książki tego typu. Również dla wydawnictw popularnonaukowych (spadek z ponad 2370 tytułów w roku 2019, do niemal 1650 w 2024, z czego o blisko 200 w roku 2024) istotną konkurencję stanowi wiedza dostępna w Internecie, w tym przypadku często niepłatnie, a do tego w prostej, atrakcyjnej, multimedialnej formie.

Nieco inna jest przyczyna ograniczenia aktywności wydawców edukacyjnych w proponowaniu nowych podręczników (spadek z ponad 1500 w 2013 roku do ponad 700 w roku 2024, z czego prawie 100 w ostatnim roku). Fakt, że od ponad dekady podręczniki szkolne do szkoły podstawowej nabywane są ze środków publicznych, a każdy podręcznik służy trzem rocznikom uczniów, sprawia, że zyski wydawców edukacyjnych, a co za tym idzie – ich możliwości inwestowania we wciąż nowe serie podręczników, stały się bardziej ograniczone.

Powolne zmniejszanie się liczby książek religijnych (spadek z prawie 2400 w rekordowym 2017 roku do 1650 w 2024, z czego prawie 200 w ostatnim roku) jest zapewne z kolei zjawiskiem towarzyszącym w naturalny sposób równie powolnemu słabnięciu religijności Polaków – zmniejszaniu się zarówno liczby duchownych, jak i wiernych potrzebujących tego typu literatury.

Warto zauważyć, że we wszystkich powyższych przypadkach mamy do czynienia z takimi zjawiskami społecznymi czy kulturowymi, które oddziałują w sposób długofalowy i są w stanie wywoływać długotrwałe i trudne do odwrócenia trendy.

Nie wszystkie spadki liczebności tytułów z roku 2024 wydają się być jednak powodowane tego rodzaju przyczynami. Można wskazać takie kategorie książek, w przypadku których zmniejszenie się liczby publikowanych książek w omawianym roku nie jest kontynuacją dłuższego trendu spadkowego, ale swoistym wahnięciem w wielkości oferty wydawniczej. Dotyczy to większości spośród tych typów książek, które tworzą trzon tzw. *consumer books* – główną część rynkowej oferty wydawniczej. Należy do nich literatura faktu (wzrost o ponad 400 tytułów między rokiem 2020 a 2023 i spadek o 400 w roku 2024), poradniki (wzrost o niemal 600 tytułów między rokiem 2020 i 2023 oraz spadek o niemal 400 w 2024), książki ezoteryczne (wzrost o niemal 50 tytułów w latach 2019–2023 i podobny spadek w roku 2024), a także znaczna część kategorii literackich. Największe wahania widoczne były w ostatnim okresie w obrębie literatury

romansowo-obyczajowej (wzrost o ponad 1100 tytułów od roku 2020 do 2023 i spadek o ponad 400 w 2024) i sensacyjno-kryminalnej (wzrost o 450 tytułów w latach 2020–2023 i spadek o niemal 200 w 2024 roku) oraz komiksów (wzrost od roku 2019 do 2023 o 1300 pozycji, czyli potrojenie liczebności, a następnie spadek o 500 tytułów w roku 2024). Zbliżony kierunek przemian widoczny był także w przypadku prozy wysokoartystycznej (wzrost o niemal 450 tytułów od roku 2018 do 2023 i spadek o 90 pozycji w 2024 roku). Pewne podobieństwo przebiegu zdarzeń widać też w kategorii książek dla dzieci, z tym że ich liczebność rosła tylko w latach 2021–2022 (w sumie o niemal 700 tytułów). Spadki odnotowaliśmy tu w latach 2023–2024 (w sumie o 550 tytułów).

Na koniec należy wspomnieć o dwóch kategoriach literackich, w przypadku których nie odnotowaliśmy w roku 2024 istotnego spadku. W przypadku literatury dla młodzieży, po silnych wzrostach liczby tytułów w latach 2021–2023 (w sumie o ponad 270 tytułów), w roku 2024 nastąpił tylko minimalny spadek (o niecałe 30 tytułów). Liczba książek należących do literatury fantastycznej rośnie konsekwentnie od roku 2021 i w roku 2024 także się nieco zwiększyła (w sumie wzrost o prawie 380 tytułów).

Te mniej konsekwentne niż w przypadku książek naukowych czy fachowych zmiany, jakie obserwowaliśmy w obrębie zbioru książek literackich oraz innych należących do grupy *consumer books* można przypisać zmienności nastrojów, jakie obserwujemy na rynku książki od kilku lat. W roku 2020 – rozpoczynającym pandemię COVID-19 – charakterystyczna dla wydawców, zarówno polskich, jak i zagranicznych, była rezygnacja z publikowania nowości i ograniczenie liczby premier literackich. Niemożność stosowania dotychczasowych metod promocji książek ze względu na obostrzenia dotyczące wydarzeń publicznych oraz niepewność co do dalszego rozwoju sytuacji skłaniały do ostrożności. Niespodziewanie jednak pandemia przyniosła pewien renesans zainteresowania książką. Wyniki finansowe na rynkach wydawniczych już w roku 2020 okazały się lepsze niż się spodziewano. Bardzo dobrze wyglądały też one w wielu krajach, w tym w Polsce, w latach 2021–2022. To przyniosło optymistyczne nastroje skłaniające do rozszerzania oferty wydawniczej, a w przypadku Polski apogeum tego rodzaju działań zaobserwowaliśmy w 2023 roku. Zarazem jednak już w roku 2023 powstałe wraz z pandemią ożywienie i związany z nim optymizm wydawały się powoli wyczerpywać. Jeśli nawet występowały wzrosty w przychodach na rynku książki, to wiązano je bardziej z rosnącymi cenami książek niż z ich zwiększoną sprzedażą. Sytuacja w roku 2024 w głównych krajach europejskich, w przypadku których przedstawiono już dane ekonomiczne z rynku książki, rysuje się także niezbyt optymistycznie (spadki przychodów we Francji i Wielkiej Brytanii, spadek sprzedaży przy niewielkim wzroście przychodów w Niemczech). W przypadku Polski brak jeszcze ostatecznych danych z rynku książki, choć dostępne już informacje (dane GUS w kategorii „prasa, książki, pozostała sprzedaż w wyspecjalizowanych sklepach”) wydają się sugerować sytuację stabilną, a nawet dając nadzieję na niewielki wzrost przychodów.

Atmosfera na polskim rynku książki w roku 2024 nie wydawała się jednak dobra. Obok poniekąd chronicznych, trapiących polski rynek książki problemów (spadek liczby

księgarń, zbyt wysokie koszty dystrybucji, nadmiernie rozbudowany system rabatów, brak decyzji dotyczących ustawy o książce, jak i nieskuteczne zabiegi o obniżenie podatku vat na książki), widoczne były także poważne konflikty, takie jak spór platformy Legimi z wydawcami. Wyrażano też niekiedy przekonanie, że liczba publikowanych nowości jest za duża, co skutkuje zbyt krótkim rynkowym życiem książki.

To wszystko mogło przynieść większą ostrożność w decyzjach wydawców, co z kolei tłumaczyłoby pewne ograniczenie liczby publikowanych tytułów, jakie zaobserwowaliśmy w 2024 roku.

8.

Tablice statystyczne

Znaki umowne

— brak danych

0 zjawisko nie występuje

Nazwy wydawnictw

AA = Wydawnictwo AA Publikacje religijne, historyczne i dotyczące tematu zdrowia

Adam Marszałek = Wydawnictwo Adam Marszałek Publikacje naukowe

Agora = Wydawnictwo Agora Literatura faktu, poradniki, klasyka literatury pięknej

Aksjomat = Wydawnictwo Aksjomat Książki edukacyjne, publikacje dla dzieci

Albatros = Wydawnictwo Albatros Andrzej Kuryłowicz Literatura popularnonaukowa, beletrystyka, poradniki, książki historyczne, literatura dla dzieci

Ameet = Wydawnictwo Ameet Książki dla dzieci i młodzieży, książki edukacyjne

Astrum = Wydawnictwo Astrum Książki ezoteryczne, popularnonaukowe, edukacyjne

Austeria = Wydawnictwo Austeria Klezmerhojs Publikacje związane z tematyką żydowską

Bernardinum = Wydawnictwo Diecezji Pelplińskiej Bernardinum Książki o tematyce religijnej

Books = Wydawnictwo Books Literatura piękna, popularna i faktu, książki dla dzieci

C.H. Beck = Wydawnictwo C.H. Beck Publikacje o tematyce prawniczej

CeDeWu = Wydawnictwo CeDeWu Książki o tematyce ekonomicznej

Czarna Owca = Wydawnictwo Czarna Owca Literatura piękna, literatura faktu, książki psychologiczne, poradniki, książki dla dzieci

Czarne = Wydawnictwo Czarne Książki literackie, literatura faktu

Dariusz Marszałek = Grupa Wydawnicza Dariusz Marszałek Książki literackie

Debit = Wydawnictwo Debit Książki dla dzieci i młodzieży

Difin = Wydawnictwo Difin Prawo, podatki, rachunkowość

Dragon = Wydawnictwo Dragon Książki popularnonaukowe, poradnikowe, książki literackie

Dressler Dublin = Dressler Dublin Sp. z o.o. (dawniej Firma Księgarska Jacek i Krzysztof Olesiejuk) Literatura popularna, książki dla dzieci

Dwie Siostry = Wydawnictwo Dwie Siostry Książki dla dzieci i młodzieży

Edgard = Wydawnictwo Edgar Publikacje do nauki języków obcych

Edra Urban & Partner = Wydawnictwo Edra Urban & Partner Publikacje medyczne

Edycja Świętego Pawła = Wydawnictwo Edycja Świętego Pawła Książki i czasopisma religijne

Egmont = Wydawnictwo Story House Egmont Polska (dawniej Egmont Polska) Komiksy dla dorosłych i dla dzieci, komiksowe powieści, czasopisma dla najmłodszych

eSPE = Espe. Wydawnictwo Zakonu Księży Pijarów Książki religijne

Esprit = Wydawnictwo Esprit Publikacje o tematyce religijnej

Expressmap = Expressmap Polska Sp. z o.o. Przewodniki i inne publikacje podróżnicze

Filia = Wydawnictwo Filia Beletrystyka: powieści kryminalne, sensacyjne, obyczajowe

Nazwy wydawnictw (cd.)

FNCE = Grupa Wydawnicza FNCE Publikacje naukowe

Fundacja „Szansa dla niewidomych” = Fundacja Szansa dla niewidomych (Fundacja Szansa – Jesteśmy Razem) Publikacje dla niewidomych i słabowidzących

GWF = Grupa Wydawnicza Foksal Książki literackie oraz książki popularnonaukowe

Harmonia = Wydawnictwo Harmonia Książki edukacyjne i fachowe

HarperCollins = HarperCollins Polska Książki literackie

Helion = Grupa Wydawnicza Helion Publikacje fachowe i popularnonaukowe

Impuls = Oficyna Wydawnicza Impuls Pedagogika, oświata, beletrystyka

Infor PL = Infor PL S.A. Publikacje fachowe

Instytut Literatury = Wydawnictwo Instytut Literatury Literatura piękna

IPN = Instytut Pamięci Narodowej (wszystkie oddziały) Książki historyczne

Jedność = Wydawnictwo Jedność Książki o tematyce teologicznej, filozoficznej, psychologicznej

Juka = Wydawnictwo JUKA – MAC Edukacja Książki edukacyjne

Kobiece = Wydawnictwo Kobiece Literatura dla kobiet

Kotori = Wydawnictwo Kotori Komiksy

Księgarnia Akademicka = Wydawnictwo Księgarnia Akademicka Publikacje naukowe

Kultura Gniewu = Wydawnictwo Kultura Gniewu Komiksy i powieści graficzne

MAC = MAC Grupa Publikacje edukacyjne

Marginesy = Wydawnictwo Marginesy Literatura faktu, książki biograficzne, kryminały, komiksy i książki dla dzieci

Media Rodzina = Wydawnictwo Media Rodzina Publikacje dla dzieci i młodzieży, poradniki, książki psychologiczne

MT Biznes = Wydawnictwo MT Biznes Publikacje z dziedziny psychologii biznesu, zarządzania, marketingu i ekonomii

Muza = Wydawnictwo Muza Beletrystyka, poradniki, książki dla dzieci i młodzieży

Nasza Księgarnia = Wydawnictwo Nasza Księgarnia Książki literackie, publikacje dla dzieci i młodzieży

Nowa Era = Wydawnictwo Nowa Era Podręczniki szkolne

Operon = Wydawnictwo Pedagogiczne OPERON Spółka z o.o. Podręczniki

Otwarte = Wydawnictwo Otwarte Książki literackie, poradniki, literatura faktu

OWSGH = Oficyna Wydawnicza Szkoły Głównej Handlowej Publikacje z dziedziny nauki

PAN = Polska Akademia Nauk (wszystkie instytuty) Publikacje naukowe

Pascal = Wydawnictwo Pascal Przewodniki turystyczne

Nazwy wydawnictw (cd.)

PIW = Państwowy Instytut Wydawniczy Książki biograficzne, historyczne, eseistyka, poezja, dramat, powieści obyczajowe

Poligraf = Wydawnictwo Poligraf Literatura popularna, beletrystyka

Poligrafia Ad Rem = Wydawnictwo Poligrafia Ad Rem Publikacje naukowe, literackie, dla dzieci

Polihymnia = Wydawnictwo Muzyczne Polihymnia Publikacje związane z muzyką

Prószyński = Prószyński Media Beletrystyka, poradniki, książki historyczne, literatura faktu, komiksy, książki popularnonaukowe, czasopisma

Publicat = Grupa Wydawnicza Publicat Książki literackie, książki dla dzieci, poradniki

Purple = Wydawnictwo Purple Book Publikacje literackie, literatura faktu, poradniki, książki kulinarne

Rebis = Dom Wydawniczy Rebis Beletrystyka, poradniki, książki historyczne, podręczniki akademickie

Replika = Wydawnictwo Replika Książki literackie

Ridero = Ridero Publishing Beletrystyka

RM = Wydawnictwo RM Literatura faktu, poradniki, publikacje popularnonaukowe, książki dla dzieci i młodzieży

Scholar = Wydawnictwo Naukowe Scholar Publikacje naukowe

Shin Yasuda = J.P. Fantastica Shin Yasuda Komiksy

Sine Qua Non = Wydawnictwo Sine Qua Non Książki literackie, literatura faktu

Skarpa Warszawska = Wydawnictwo Skarpa Warszawska Publikacje literackie

Sonia Draga = Wydawnictwo Sonia Draga Beletrystyka, poradniki, literatura faktu

Skrzat = Księgarnia Wydawnictwo Skrzat Stanisław Porębski Książki dla dzieci

Sobik = Wydawnictwo Edukacyjne Sobik Książki dla dzieci

Sorus = Wydawnictwo Sorus Książki literackie, książki dla dzieci, naukowe, poradniki

Sowello = Wydawnictwo Sowello Książki literackie

Studio JG = Wydawnictwo Studio JG Manga

Time = Grupa Radiowa Time (Wydawnictwo Harde) Publikacje literackie, literatura faktu, poradniki

Tygiel (Fundacja) = Fundacja na Rzecz Promocji Nauki i Rozwoju TYGIEL (Wydawnictwo TYGIEL) Książki naukowe

Universitas = Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas” Publikacje naukowe

Videograf = Wydawnictwa Videograf Publikacje literackie, literatura faktu, varia

Virtualo = Wydawnictwo Virtualo Publikacje literackie, literatura faktu

Vis a vis Etiuda = Wydawnictwo Vis a vis Etiuda Książki literackie, książki naukowe

WAM = Wydawnictwo WAM Księży Jezuitów Publikacje o tematyce religijnej

Nazwy wydawnictw (cd.)

Waneko = Waneko Sp. z o.o. Komiksy

WasPos = Wydawnictwo WasPos Książki literackie

Wiedza i Praktyka = Wydawnictwo Wiedza i Praktyka Książki fachowe z zakresu prawa i zarządzania

WKUL = Wydawnictwo Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Publikacje naukowe

WL = Wydawnictwo Literackie Literatura piękna, polska i obca, literatura faktu (w tym książki wspomnieniowe, historyczne, popularnonaukowe) oraz literatura dla młodzieży

WNPWN = Wydawnictwo Naukowe PWN Publikacje naukowe, podręczniki akademickie, encyklopedie

WNUMK = Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika Publikacje naukowe

WNUS = Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego Publikacje naukowe

Wolters Kluwer = Wolters Kluwer Polska Książki prawnicze i ekonomiczne

WSiP = Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Podręczniki dla szkół, poradniki dla nauczycieli

WUG = Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego Publikacje naukowe

WUJ = Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego Publikacje naukowe

WUŁ = Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego Publikacje naukowe

WUMCS = Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej Książki naukowe

WUR = Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego Publikacje naukowe

WUW = Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego Publikacje naukowe

Wydawnictwo Diecezjalne (Sandomierz) = Wydawnictwo Diecezjalne i Drukarnia w Sandomierzu Książki religijne, książki literackie, publikacje dla dzieci

Zaczytani = Wydawnictwo Zaczytani Książki literackie

Zielona Sowa = Wydawnictwo Zielona Sowa Książki dla dzieci i młodzieży

Znak = Społeczny Instytut Wydawniczy Znak Książki literackie, literatura dla dzieci i młodzieży, literatura religijna

Zysk = Wydawnictwo Zysk i S-ka Książki popularnonaukowe, literatura dla dzieci i młodzieży, poradniki, książki religijne, beletrystyka

Tabl. 1. Książki według wydawców

Wydawnictwa o najwyższej liczbie tytułów opublikowanych w roku 2024									
Wydawcy	ogółem	w tym w koedycji	według typów funkcjonalnych						
			naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ¹⁾	
								dla dorosłych	dla dzieci
AA	61	1	1	0	0	0	55	4	1
Adam Marszałek	86	0	53	1	5	1	15	11	0
Agora	91	1	0	0	0	0	44	36	11
Aksjomat	119	0	0	1	0	14	5	0	99
Albatros	199	27	0	0	0	0	6	188	5
Ameet	54	0	0	0	0	0	3	18	33
Astrum	55	0	0	0	3	0	5	25	22
Austeria	71	5	6	0	0	0	41	23	1
Bernardinum	114	6	36	0	0	0	58	15	5
Books	104	0	0	0	1	1	28	3	71
C.H. Beck	382	14	147	79	149	0	7	0	0
CeDeWu	160	2	62	80	11	0	7	0	0
Czarna Owca	127	0	3	0	0	0	53	54	17
Czarne	91	1	1	0	0	0	64	26	0
Dariusz Marszałek	188	0	4	0	0	0	5	167	12
Debit	51	0	0	0	0	0	10	3	38
Difin	106	5	57	27	12	1	9	0	0
Dragon	52	2	0	0	2	0	31	14	5
Dressler Dublin	187	4	14	0	0	0	46	116	11
Dwie siostry	76	1	0	0	0	0	17	5	54
Edgard	64	0	0	0	0	0	64	0	0
Edra Urban & Partner	60	0	1	28	27	0	3	0	1
Edycja Świętego Pawła	85	1	4	0	0	0	63	10	8
Egmont	383	12	0	0	0	0	0	378	5

Tabl. 1. Książki według wydawców (cd.)

Wydawnictwa o najwyższej liczbie tytułów opublikowanych w roku 2024									
Wydawcy	ogółem	w tym w koedycji	według typów funkcjonalnych						
			naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ¹⁾	
								dla dorosłych	dla dzieci
esPe	54	0	0	0	2	0	37	7	8
Esprit	97	1	3	0	0	0	92	2	0
ExpressMap Polska	73	0	0	0	0	0	68	0	5
Filia	279	0	0	0	0	0	30	227	22
FNCE	71	11	65	3	1	0	2	0	0
Fundacja „Szansa dla Niewidomych”	79	0	0	0	0	0	79	0	0
GWF	209	0	1	0	0	0	52	55	101
Harmonia	272	1	7	2	116	112	31	0	4
HarperCollins	229	3	0	0	0	0	14	133	82
Helion	504	5	9	7	130	15	207	91	45
Impuls	58	0	27	2	5	3	7	6	8
Infor PL	80	3	4	0	66	0	10	0	0
Instytut Literatury	86	28	31	1	2	0	20	32	0
IPN	127	16	80	0	3	0	35	9	0
Jedność	146	4	13	2	7	1	78	2	43
Juka	52	7	0	0	1	6	2	0	43
Kobiece	352	1	0	0	0	0	78	174	100
Kotori	65	0	0	0	0	0	0	64	1
Księgarnia Akademicka	97	27	71	0	2	0	18	6	0
Kultura Gniewu	50	0	0	0	0	0	1	47	2
Mac	56	7	0	0	21	33	2	0	0

Tabl. 1. Książki według wydawców (cd.)

Wydawnictwa o najwyższej liczbie tytułów opublikowanych w roku 2024									
Wydawcy	ogółem	w tym w koedycji	według typów funkcjonalnych						
			naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ¹⁾	
								dla dorosłych	dla dzieci
Marginesy	83	2	2	0	0	0	33	33	15
Media Rodzina	77	0	0	0	0	0	6	14	57
MT Biznes	99	4	2	2	13	0	63	15	4
Muza	190	1	0	0	0	0	29	96	65
Nasza Księgarnia	93	0	0	0	0	0	21	9	63
Nowa Era	252	0	0	0	31	188	33	0	0
Operon	54	0	0	0	0	52	2	0	0
Otwarte	82	0	0	0	0	0	34	24	24
OWSGH	60	1	48	10	0	0	2	0	0
PAN	238	63	203	4	2	0	28	1	0
Pascal	89	0	0	0	0	0	73	12	4
PIW	90	4	17	0	0	0	22	51	0
Poligraf	175	1	2	0	2	0	51	92	28
Poligrafia Ad-Rem	65	9	3	0	0	0	25	15	22
Polihymnia	78	11	25	0	0	0	34	18	1
Prószyński	168	0	0	0	0	0	31	125	12
Publicat	115	0	0	0	0	0	54	29	32
Purple Book	93	0	0	0	0	0	8	83	2
Rebis	101	0	2	1	1	0	41	53	3
Replika	68	0	2	0	0	0	14	48	4
Ridero	370	2	6	0	1	1	88	234	40
RM	109	0	0	0	4	1	101	0	3
Scholar	50	6	48	2	0	0	0	0	0

Tabl. 1. Książki według wydawców (cd.)

Wydawnictwa o najwyższej liczbie tytułów opublikowanych w roku 2024									
Wydawcy	ogółem	w tym w koedycji	według typów funkcjonalnych						
			naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ¹⁾	
								dla dorosłych	dla dzieci
Shin Yasuda	132	0	0	0	0	0	0	125	7
Sine Qua Non	99	0	0	0	0	0	46	41	12
Skarpa Warszawska	127	0	1	0	0	0	6	115	5
Skrzat	193	0	0	0	0	0	13	2	178
Sobik	63	0	0	0	0	0	0	0	63
Sonia Draga	101	6	0	0	0	0	10	90	1
Sorus	63	0	2	0	2	0	17	30	12
Sowelllo	62	2	0	0	0	0	0	62	0
Studio JG	307	0	0	0	0	0	2	303	2
Tygiel	64	0	64	0	0	0	0	0	0
Universitas	105	20	71	1	1	0	26	5	1
Videograf	65	0	0	1	0	0	2	62	0
Virtualo	63	0	0	0	1	0	10	47	5
Vis-à-vis Etiuda	64	0	21	0	1	0	21	21	0
WAM	101	7	8	0	1	2	73	17	0
Waneko	215	1	0	0	0	0	2	207	6
WasPos	95	0	0	0	0	0	0	92	3
Wiedza i Praktyka	67	2	4	0	55	0	8	0	0
WKUL	54	2	50	2	0	0	2	0	0
WL	110	0	7	0	0	0	39	56	8
WN PWN	291	5	29	121	72	8	61	0	0
WNUMK	117	11	91	0	2	2	19	3	0

Tabl. 1. Książki według wydawców (cd.)

Wydawnictwa o najwyższej liczbie tytułów opublikowanych w roku 2024									
Wydawcy	ogółem	w tym w koedycji	według typów funkcjonalnych						
			naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ^a	
								dla dorosłych	dla dzieci
WNUS	61	2	47	7	0	0	6	1	0
Wolters Kluwer	258	10	106	77	71	0	4	0	0
WSiP	226	0	0	0	59	144	22	0	1
WUG	65	8	56	2	0	0	6	1	0
WUJ	110	2	60	9	4	0	30	7	0
WUŁ	109	9	90	8	3	0	8	0	0
WUMCS	76	7	56	4	0	0	12	4	0
WUR	82	5	63	6	0	0	12	1	0
WUW	70	8	63	1	2	0	4	0	0
Wydawnictwo Diecezjalne i Drukarnia (Sandomierz)	90	4	11	0	0	0	30	34	15
Zaczytani	259	1	1	0	4	0	23	211	20
Zielona Sowa	97	0	0	0	0	2	12	3	80
Znak	335	2	13	0	1	0	164	115	42
Zysk	131	0	3	0	1	0	32	86	9

^a Kategoria „literatura piękna” ma odmienne znaczenie w każdej z dwóch używanych typologii. W tabelach 1, 2, 4, 6, 9, 12, 15 obejmuje wszystkie utwory literackie, w tabelach 3, 5, 7, 10, 13, 16 – tylko utwory o wysokich ambicjach artystycznych.

Tabl. 2. Książki według miejsca wydania (stara typologia)

Województwa	2023	2024							
		ogółem	naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ^a	
								dla dorosłych	dla dzieci i młodzieży
Ogółem	33893	30662	5979	897	1608	740	10228	8208	3002
Mazowieckie	13155	11410	2044	512	860	395	3280	3230	1089
Warszawa	11957	10321	1884	498	821	392	2797	3003	926
Dolnośląskie	1441	1464	275	61	58	5	526	386	153
Wrocław	848	849	242	61	54	4	248	166	74
Kujawsko-pomorskie	922	926	303	8	16	29	363	168	39
Bydgoszcz	275	274	48	2	4	1	142	68	9
Toruń	412	447	237	3	11	17	117	40	22
Lubelskie	1122	1171	461	31	34	3	389	211	42
Lublin	833	815	397	23	25	2	246	98	24
Lubuskie	245	221	79	4	8	0	69	48	13
Gorzów Wielk.	68	54	24	0	7	0	18	5	0
Zielona Góra	104	119	53	4	1	0	27	31	3
Łódzkie	1174	881	191	25	10	3	300	218	134
Łódź	859	641	172	23	10	2	184	158	92
Małopolskie	4970	4636	912	61	113	33	1851	1132	534
Kraków	4052	3828	837	54	89	25	1492	853	478
Opolskie	236	259	68	9	10	1	101	54	16
Opole	176	149	55	8	4	1	55	17	9
Podkarpackie	896	770	185	22	11	6	325	190	31
Rzeszów	337	369	129	19	2	5	106	99	9
Podlaskie	976	922	137	10	8	9	360	276	122
Białystok	752	696	106	10	7	5	254	204	110

Tabl. 2. Książki według miejsca wydania (stara typologia) (cd.)

Województwa	2023	2024							
		ogółem	naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ^a	
								dla dorosłych	dla dzieci i młodzieży
Pomorskie	1683	1681	324	36	184	190	457	387	103
Gdańsk	759	773	181	21	165	127	181	66	32
Śląskie	2468	2345	324	42	166	26	916	603	268
Katowice	654	461	117	11	10	5	112	154	52
Świętokrzyskie	713	593	73	3	30	29	280	110	68
Kielce	467	317	52	3	29	29	124	34	46
Warmińsko-mazurskie	372	323	70	11	4	2	112	106	18
Olsztyn	203	127	37	3	0	0	37	49	1
Wielkopolskie	2717	2477	421	49	81	7	764	819	336
Poznań	2105	1828	361	44	52	6	491	632	242
Zachodniopomorskie	803	583	112	13	15	2	135	270	36
Szczecin	371	269	86	11	15	2	74	60	21

^a Zob. przyp. a do tabl. 1.

Tabl. 3. Książki według miejsca wydania (nowa typologia)

Województwa	2023	2024																						
		ogółem	publikacje naukowe	publikacje popularnonaukowe	publikacje fachowe	literatura piękna ^a	literatura romansowo-obyczajowa	literatura sensacyjno-kryminalna	literatura fantastyczna	literatura dla młodzieży	publikacje dla dzieci	literatura faktu	publikacje eseistyczne	publikacje religijne	publikacje ezoteryczne	publikacje poradnikowe	albumy i książki artystyczne	encyklopedie, słowniki, atlasy, bibliografie	podręczniki szkolne i materiały dydaktyczne	podręczniki do nauki języków obcych	komiksy	humor i anegdoty	dla niewidomych i niedowidzących	publikacje popularyzatorskie
Ogółem	33893	30662	6876	1647	1608	2677	2300	932	761	519	2829	1865	174	1650	89	1913	1293	250	725	254	1489	49	86	676
Mazowieckie	13155	11410	2556	504	860	611	844	457	229	163	1094	630	55	368	14	722	334	79	386	180	1084	5	85	150
Warszawa	11957	10321	2382	406	821	498	773	448	200	148	928	558	55	279	14	653	275	69	385	172	1079	5	69	104
Dolnośląskie	1441	1464	336	75	58	223	76	30	47	17	139	88	7	73	6	113	107	11	5	0	9	1	0	43
Wrocław	848	849	303	24	54	92	24	19	24	14	60	35	4	43	1	53	61	6	4	0	7	0	0	21
Kujawsko-pomorskie	922	926	311	51	16	105	34	5	16	4	41	68	2	32	2	17	78	23	29	2	5	3	0	82
Bydgoszcz	275	274	50	17	4	45	14	1	4	4	5	21	0	7	2	8	27	1	1	0	3	1	0	59
Toruń	412	447	240	13	11	22	3	4	8	0	28	29	2	16	0	4	21	13	17	2	1	2	0	11
Lubelskie	1122	1171	492	64	34	142	31	3	5	1	44	61	9	75	0	43	81	6	3	3	30	0	0	44
Lublin	833	815	420	35	25	85	6	1	3	0	27	41	6	64	0	23	50	6	2	3	3	0	0	15
Lubuskie	245	221	83	7	8	37	7	3	0	0	13	14	0	7	0	9	13	2	0	1	1	0	0	16
Gorzów Wielk.	68	54	24	0	7	5	0	0	0	0	0	3	0	3	0	3	4	0	0	0	0	0	0	5
Zielona Góra	104	119	57	4	1	23	4	3	0	0	3	7	0	2	0	4	5	2	0	0	1	0	0	3
Łódzkie	1174	881	216	67	10	108	28	13	10	17	134	52	2	30	1	54	51	5	3	0	58	1	0	21
Łódź	859	641	195	39	10	67	17	11	5	14	83	33	1	16	1	39	41	1	2	0	58	0	0	8
Małopolskie	4970	4636	973	256	113	502	365	106	104	82	488	442	58	522	9	214	169	40	30	24	44	11	0	84
Kraków	4052	3828	891	175	89	423	211	93	81	65	448	345	54	455	9	195	112	35	22	24	37	8	0	56
Opolskie	236	259	77	24	10	25	6	2	20	2	14	17	1	22	0	12	7	6	1	0	1	0	0	12
Opole	176	149	63	10	4	14	1	0	2	0	9	5	0	13	0	9	5	6	1	0	0	0	0	7

Tabl. 3. Książki według miejsca wydania (nowa typologia) (cd.)

Województwa	2023	2024																						
		ogółem	publikacje naukowe	publikacje popularnonaukowe	publikacje fachowe	literatura piękna ^a	literatura romansowo-obyczajowa	literatura sensacyjno-kryminalna	literatura fantastyczna	literatura dla młodzieży	publikacje dla dzieci	literatura faktu	publikacje eseistyczne	publikacje religijne	publikacje ezoteryczne	publikacje poradnikowe	albumy i książki artystyczne	encyklopedie, słowniki, atlasy, bibliografie	podręczniki szkolne i materiały dydaktyczne	podręczniki do nauki języków obcych	komiksy	humor i anegdoty	dla niewidomych i niedowidzących	publikacje popularyzatorskie
Podkarpackie	896	770	207	91	11	160	12	0	11	6	26	43	2	28	0	23	79	7	6	9	5	2	0	42
Rzeszów	337	369	148	24	2	80	7	0	7	4	6	17	1	14	0	10	24	4	5	2	3	2	0	9
Podlaskie	976	922	147	35	8	98	120	24	30	54	76	33	2	40	49	116	50	7	7	0	3	1	0	22
Białystok	752	696	116	15	7	35	117	23	26	54	62	15	2	18	49	112	24	5	3	0	3	0	0	10
Pomorskie	1683	1681	360	92	184	89	172	53	59	19	95	99	13	48	2	102	44	14	190	5	13	1	0	27
Gdańsk	759	773	202	39	165	30	11	4	8	1	37	40	9	10	0	44	16	7	127	2	13	0	0	8
Śląskie	2468	2345	366	121	166	145	297	61	46	55	241	118	10	155	3	304	94	17	26	17	43	11	0	49
Katowice	654	461	128	12	10	35	43	37	4	1	59	27	1	15	2	15	16	3	5	6	34	1	0	7
Świętokrzyskie	713	593	76	65	30	69	22	1	7	0	92	20	2	89	0	25	41	2	28	0	1	10	0	13
Kielce	467	317	55	9	29	25	3	0	5	0	69	6	2	51	0	14	15	1	28	0	1	0	0	4
Warmińsko-mazurskie	372	323	81	24	4	36	13	4	49	0	19	12	1	21	1	15	21	2	2	1	4	0	0	13
Olsztyn	203	127	40	4	0	3	2	0	42	0	1	8	0	6	0	3	9	1	0	0	2	0	0	6
Wielkopolskie	2717	2477	470	148	81	216	251	166	120	87	285	141	6	131	1	115	103	25	7	8	63	3	1	49
Poznań	2105	1828	405	70	52	143	229	158	95	77	187	106	6	99	1	93	58	8	6	8	6	1	0	20
Zachodniopomorskie	803	583	125	23	15	111	22	4	8	12	28	27	4	9	1	29	21	4	2	4	125	0	0	9
Szczecin	371	269	97	9	15	48	9	1	2	3	21	18	2	7	1	17	8	3	2	2	0	0	0	4

^a Zob. przyp. a do tabl. 1.

Tabl. 4. Książki według treści (stara typologia)

Treść	2023	2024							
		ogółem	naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ^a	
								dla dorosłych	dla dzieci i młodzieży
Ogółem	33893	30662	5979	897	1608	740	10228	8208	3002
Dział ogólny	627	512	159	27	131	31	164	0	0
Filozofia. Psychologia	1207	1008	255	15	33	10	695	0	0
Religia. Teologia	2257	2116	470	9	0	14	1623	0	0
Socjologia. Statystyka	663	645	295	15	14	18	303	0	0
Polityka. Ekonomia	1345	1340	704	102	135	2	397	0	0
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka socjalna. Ubezpieczenia	1678	1574	745	202	392	4	231	0	0
Sztuka i nauka wojskowa	148	165	80	5	3	0	77	0	0
Szkolnictwo. Doksztalcanie nauczycieli. Czas wolny	1313	1208	341	30	355	237	245	0	0
Etnografia. Antropologia kultury	207	167	57	0	0	0	110	0	0
Filologia. Języki	538	461	123	9	21	29	279	0	0
Matematyka	180	178	27	45	3	94	9	0	0
Nauki przyrodnicze	799	638	172	48	7	91	320	0	0
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne	1276	1054	203	128	222	6	495	0	0
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło	1244	1029	402	171	119	34	303	0	0
Rolnictwo. Leśnictwo. Hodowla. Łowiectwo. Rybołówstwo	433	385	98	20	82	0	185	0	0
Gospodarstwo domowe	268	224	4	0	2	11	207	0	0
Zarządzanie. Administracja i organizacja	220	266	90	57	33	24	62	0	0

Tabl. 4. Książki według treści (stara typologia) (cd.)

Treść	2023	2024							
		ogółem	naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna ^a	
								dla dorosłych	dla dzieci i młodzieży
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura	432	475	163	4	10	2	296	0	0
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia	1489	1526	235	1	3	4	1283	0	0
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino	417	355	117	1	8	4	225	0	0
Gry i sport	383	354	42	4	25	7	276	0	0
Historia literatury i krytyka literacka	770	761	384	1	5	44	327	0	0
Teksty literackie	12757	11145	0	0	1	0	15	8208	2921
Geografia	939	877	27	0	0	30	762	0	58
Historia. Biografie	2303	2199	786	3	4	44	1339	0	23

^a Zob. przyp. a do tabl. 1.

Tabl. 5. Książki według treści (nowa typologia)

Treść	2023	2024																						
		ogółem	publikacje naukowe	publikacje popularnonaukowe	publikacje fachowe	literatura piękna ^a	literatura romansowo-obyczajowa	literatura sensacyjno-kryminalna	literatura fantastyczna	literatura dla młodzieży	publikacje dla dzieci	literatura faktu	publikacje eseistyczne	publikacje religijne	publikacje ezoteryczne	publikacje poradnikowe	albumy i książki artystyczne	encyklopedie, słowniki, atlasy, bibliografie	podręczniki szkolne i materiały dydaktyczne	podręczniki do nauk i języków obcych	komiksy	humor i anegdoty	dla niewidomych i niedowidzących	publikacje popularyzatorskie
Ogółem	33893	30662	6876	1647	1608	2677	2300	932	761	519	2829	1865	174	1650	89	1913	1293	250	725	254	1489	49	86	676
Dział ogólny	627	512	186	37	131	0	0	0	0	0	18	41	4	0	1	23	4	10	31	2	0	0	0	24
Filozofia. Psychologia	1207	1008	270	69	33	0	0	0	0	0	17	80	27	7	72	421	2	0	10	0	0	0	0	0
Religia. Teologia	2257	2116	479	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1624	4	0	0	0	0	0	0	0	9	0
Socjologia. Statystyka	663	645	310	33	14	0	0	0	0	0	13	152	12	1	0	64	4	5	18	0	0	0	1	18
Polityka. Ekonomia	1345	1340	806	71	135	0	0	0	0	0	5	146	1	0	0	63	0	37	2	0	0	0	40	34
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka społeczna. Ubezpieczenia	1678	1574	947	30	392	0	0	0	0	0	1	93	1	0	0	53	3	13	4	0	0	0	0	37
Sztuka i nauka wojskowa	148	165	85	38	3	0	0	0	0	0	1	26	0	0	0	1	5	4	0	0	0	0	0	2
Szkolnictwo. Doksztatanie nauczycieli. Czas wolny	1313	1208	371	25	355	0	0	0	0	0	7	40	0	7	0	44	2	4	237	6	0	0	0	110
Etnografia. Antropologia kultury	207	167	57	40	0	0	0	0	0	0	17	13	0	1	2	15	16	0	0	0	0	0	0	6
Filologia. Języki	538	461	132	3	21	0	0	0	0	0	7	4	3	0	0	8	1	36	28	218	0	0	0	0
Matematyka	180	178	72	5	3	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	1	0	0	94	0	0	0	0	0
Nauki przyrodnicze	799	638	220	105	7	0	0	0	0	0	124	32	2	0	4	13	6	6	91	0	0	0	0	28
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne	1276	1054	331	50	222	0	0	0	0	0	28	93	4	0	6	268	3	1	6	0	0	0	0	42
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło	1244	1029	573	113	119	0	0	0	0	0	15	44	2	0	0	45	20	8	34	1	0	0	0	55

Tabl. 5. Książki według treści (nowa typologia) (cd.)

Treść	2023	2024																						
		ogółem	publikacje naukowe	publikacje popularnonaukowe	publikacje fachowe	literatura piękna ^{a)}	literatura romansowo-obyczajowa	literatura sensacyjno-kryminalna	literatura fantastyczna	literatura dla młodzieży	publikacje dla dzieci	literatura faktu	publikacje eseistyczne	publikacje religijne	publikacje ezoteryczne	publikacje poradnikowe	albumy i książki artystyczne	encyklopedie, słowniki, atlasy, bibliografie	podręczniki szkolne i materiały dydaktyczne	podręczniki do nauk i języków obcych	komiksy	humor i anegdoty	dla niewidomych i niedowidzących	publikacje popularyzatorskie
Rolnictwo. Leśnictwo. Hodowla. Łowiectwo. Rybołówstwo	433	385	118	28	82	0	0	0	0	0	38	17	0	0	0	62	2	7	0	0	0	0	0	31
Gospodarstwo domowe	268	224	4	4	2	0	0	0	0	0	3	4	0	0	0	192	0	0	11	0	0	0	0	4
Zarządzanie. Administracja i organizacja	220	266	147	4	33	0	0	0	0	0	0	10	1	0	0	45	0	1	24	0	0	0	0	1
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura	432	475	167	88	10	0	0	0	0	0	3	16	4	3	0	57	91	4	2	0	0	0	0	30
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia	1489	1526	236	104	3	0	0	0	0	0	17	65	18	0	0	41	977	9	4	0	0	0	16	36
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino	417	355	118	26	8	0	0	0	0	0	6	115	11	1	0	10	26	6	4	0	0	0	0	24
Gry i sport	383	354	46	26	25	0	0	0	0	0	21	107	0	0	0	64	19	13	7	0	0	0	0	26
Historia literatury i krytyka literacka	770	761	385	25	5	0	0	0	0	0	2	135	78	3	0	2	20	10	44	23	0	0	19	10
Teksty literackie	12757	11145	0	1	1	2677	2300	932	761	519	2402	4	1	1	0	1	3	0	0	4	1489	49	0	0
Geografia	939	877	27	52	0	0	0	0	0	0	58	110	1	0	0	406	51	11	30	0	0	0	0	131
Historia. Biografie	2303	2199	789	670	4	0	0	0	0	0	23	518	4	2	0	14	38	65	44	0	0	0	1	27

^a Zob. przyp. a do tabl. 1.

Tabl. 6. Książki publikowane w języku oryginału i tłumaczenia (według starych typów)

Typy	Książki									
	ogółem	wydane w języku oryginału			tłumaczone					
		polskim	polskim i obcym	obcym	z obcego na polski		z polskiego na obcy		tłumaczenia wielokierunkowe – polski i obcy	z obcego na obcy
					w całości	w części	w całości	w części		
Ogółem	30662	20623	891	739	6841	221	375	823	79	70
Naukowe	5979	4362	400	402	395	93	105	186	26	10
Podręczniki szkół wyższych	897	779	12	33	64	2	2	5	0	0
Zawodowe	1608	1324	29	19	224	1	6	4	0	1
Podręczniki szkolne	740	709	4	10	12	0	2	3	0	0
Popularne ogólne	10228	6732	391	187	2053	54	192	562	41	16
Literatura dla dorosłych	8208	4789	44	57	3118	63	43	48	12	34
Literatura dla dzieci i młodzieży	3002	1928	11	31	975	8	25	15	0	9

Tabl. 7. Książki publikowane w języku oryginału i tłumaczenia (według nowych typów)

Typy	Książki									
	ogółem	wydane w języku oryginału			tłumaczone					
		polskim	polskim i obcym	obcym	z obcego na polski		z polskiego na obcy		tłumaczenia wielokierunkowe – polski i obcy	z obcego na obcy
					w całości	w części	w całości	w części		
Ogółem	30662	20623	891	739	6841	221	375	823	79	70
Publikacje naukowe	6876	5141	412	435	459	95	107	191	26	10
Publikacje popularnonaukowe	1647	1189	16	38	286	6	35	68	6	3
Publikacje fachowe	1608	1324	29	19	224	1	6	4	0	1
Literatura piękna	2677	1963	35	32	480	61	27	45	11	23
Literatura romansowo-obyczajowa	2300	1608	3	10	672	1	2	1	0	3
Literatura sensacyjno-kryminalna	932	577	1	2	350	0	0	0	0	2
Literatura fantastyczna	761	392	0	8	345	1	9	1	0	5
Literatura dla młodzieży	519	240	0	5	267	0	1	0	0	6
publikacje dla dzieci	2829	1890	15	28	844	8	25	16	0	3
Literatura faktu	1865	1384	21	23	382	10	20	17	5	3
Publikacje eseistyczne	174	116	4	4	48	0	2	0	0	0
Publikacje religijne	1650	1091	8	13	469	19	22	17	5	6
Publikacje ezoteryczne	89	29	0	2	57	0	1	0	0	0
Publikacje poradnikowe	1913	1136	17	35	640	0	68	14	1	2
Albumy i książki artystyczne	1293	739	96	30	22	12	20	351	21	2
Encyklopedie i słowniki	250	218	15	4	4	1	2	6	0	0
Podręczniki szkolne i materiały dydaktyczne	725	697	3	10	10	0	2	3	0	0
Podręczniki do nauki języków obcych	254	37	185	16	0	3	9	4	0	0
Komiksy	1489	202	5	5	1270	0	5	1	0	1
Humor i anegdoty	49	47	0	0	1	0	0	0	1	0
Braille	86	85	0	0	1	0	0	0	0	0
Publikacje promocyjne	676	518	26	20	10	3	12	84	3	0

Tabl. 8. Książki publikowane w języku oryginału i tłumaczenia (według treści)

Typy	Książki									
	ogółem	wydane w języku oryginału			tłumaczone					
		polskim	polskim i obcym	obcym	z obcego na polski		z polskiego na obcy		tłumaczenia wielokierunkowe – polski i obcy	z obcego na obcy
					w całości	w części	w całości	w części		
Ogółem	30662	20623	891	739	6841	221	375	823	79	70
Dział ogólny	512	316	19	14	148	2	6	7	0	0
Filozofia. Psychologia	1008	451	7	23	500	12	4	9	2	0
Religia. Teologia	2116	1403	39	27	542	42	26	21	9	7
Socjologia. Statystyka	645	428	29	21	118	2	13	30	1	3
Polityka. Ekonomia	1340	1059	63	76	97	6	14	19	2	4
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka socjalna. Ubezpieczenia	1574	1389	44	46	53	6	13	23	0	0
Sztuka i nauka wojskowa	165	130	9	11	11	0	2	2	0	0
Szkolnictwo. Doksztacanie nauczycieli. Czas wolny	1208	1037	66	43	39	6	6	11	0	0
Etnografia. Antropologia kultury	167	117	4	14	22	2	3	5	0	0
Filologia. Języki	461	186	209	39	9	3	9	6	0	0
Matematyka	178	148	0	22	8	0	0	0	0	0
Nauki przyrodnicze	638	430	22	35	136	1	2	11	1	0
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne	1054	733	13	18	270	5	6	8	1	0
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło	1029	819	38	80	60	1	16	13	1	1
Rolnictwo. Leśnictwo. Hodowla. Łowiectwo. Rybołówstwo	385	312	11	9	47	1	2	3	0	0
Gospodarstwo domowe	224	159	0	3	58	1	1	2	0	0
Zarządzanie. Administracja i organizacja	266	188	15	13	47	0	1	0	0	2
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura	475	366	14	20	15	2	16	38	4	0

Tabl. 8. Książki publikowane w języku oryginału i tłumaczenia (według treści) (cd.)

Typy	Książki									
	ogółem	wydane w języku oryginału			tłumaczone					
		polskim	polskim i obcym	obcym	z obcego na polski		z polskiego na obcy		tłumaczenia wielokierunkowe – polski i obcy	z obcego na obcy
					w całości	w części	w całości	w części		
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia	1526	891	90	23	81	17	30	368	25	1
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino	355	268	9	8	39	1	7	19	4	0
Gry i sport	354	252	8	3	77	0	5	9	0	0
Historia literatury i krytyka literacka	761	540	35	42	101	10	12	12	5	4
Teksty literackie	11145	6666	56	86	4079	71	68	64	12	43
Geografia	877	656	27	21	56	2	48	66	1	0
Historia. Biografie	2199	1679	64	42	228	28	65	77	11	5

Tabl. 9. Książki wydane w obcym języku oryginału (według starych typów)

Typy	Ogółem	Język wydania															
		angielski	białoruski	hiszpański	rosyjski	litewski	francuski	niemiecki	ukraiński	kaszubiński	słowacki	włoski	czeski	rumuński	łaciński	Inne	różne
Ogółem	739	532	39	24	22	15	12	12	12	7	6	5	4	4	3	14	28
Naukowe	402	327	3	9	12	3	6	7	5	0	1	2	1	1	2	4	19
Podręczniki szkół wyższych	33	33	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zawodowe	19	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2	0
Popularne ogólne	10	4	2	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Podręczniki szkolne i materiały dydaktyczne	187	125	8	12	4	4	6	4	3	2	3	2	2	1	0	4	7
Literatura dla dorosłych	57	18	14	1	6	4	0	0	2	3	0	1	1	0	1	4	2
Literatura dla dzieci i młodzieży	31	10	12	2	0	0	0	1	2	2	2	0	0	0	0	0	0

Tabl. 11. Książki wydane w obcym języku oryginału (według treści) (cd.)

Treść	Ogółem	Język wydania															
		angielski	białorusku	hiszpański	rosyjski	litewski	francuski	niemiecki	ukraiński	kaszubski	słowacki	włoski	czeski	rumuński	łacina	Inne	wiele
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia	23	18	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino	8	5	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Gry i sport	3	2	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Historia literatury i krytyka literacka	42	17	0	6	3	4	3	2	1	0	0	0	0	1	0	1	4
Teksty literackie	86	27	26	3	6	4	0	1	3	5	2	1	1	0	1	4	2
Geografia	21	15	0	1	0	0	2	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0
Historia. Biografie	42	18	7	1	0	3	2	1	3	0	1	0	0	1	1	1	3

Tabl. 12. Tłumaczenia na język polski (według starych typów)

Typy	Ogółem	Język oryginału																					
		angielski	japoński	francuski	niemiecki	włoski	hiszpański	szwedzki	rosyjski	łacina	norweski	ukraiński	grecki	niderlandzki	duński	hebrajski	czeski	filiński	chiński	koreański	węgierski	inne	różne
Ogółem	6841	3846	800	588	416	246	145	86	66	64	57	48	35	30	26	24	23	23	22	21	20	172	83
Naukowe	395	161	2	34	59	16	3	0	10	30	0	7	13	3	1	5	2	0	3	0	2	17	27
Podręczniki szkół wyższych	64	49	0	0	8	1	4	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zawodowe	224	202	0	1	13	2	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	1
Podręczniki szkolne	12	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Popularne ogólne	2053	1329	12	135	173	125	46	10	17	30	3	10	20	10	1	15	7	2	11	0	9	58	30
Literatura dla dorosłych	3118	1535	766	309	76	74	57	37	36	3	44	23	2	6	11	3	10	11	7	19	5	61	23
Literatura dla dzieci i młodzieży	975	558	20	109	87	28	34	39	2	0	10	7	0	10	13	1	4	10	1	2	4	34	2

Tabl. 13. Tłumaczenia na język polski (według nowych typów)[illegible]

Tabl. 14. Tłumaczenia na język polski (według treści)

Treść	Ogółem	Język oryginału																					
		angielski	japoński	francuski	niemiecki	włoski	hiszpański	szwedzki	rosyjski	łacina	norweski	ukraiński	grecki	niderlandzki	duński	hebrajski	czeski	filiński	chiński	koreański	węgierski	inne	różne
Ogółem	6841	3846	800	588	416	246	145	86	66	64	57	48	35	30	26	24	23	23	22	21	20	172	83
Dział ogólny	148	137	0	3	4	2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0
Filozofia. Psychologia	500	370	1	29	46	12	11	2	3	10	0	0	5	1	1	0	0	0	1	0	1	5	2
Religia. Teologia	542	203	0	57	41	91	14	0	2	39	0	3	23	4	0	14	2	0	1	0	1	20	27
Socjologia. Statystyka	118	91	0	5	4	3	5	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	3	1
Polityka. Ekonomia	97	70	0	3	7	3	1	0	4	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	4	2
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka socjalna. Ubezpieczenia	53	38	1	4	2	1	2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	3	0
Sztuka i nauka wojskowa	11	5	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	1	0
Szkolnictwo. Doksztacanie nauczycieli. Czas wolny	39	28	0	1	6	3	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia. Antropologia kultury	22	16	0	2	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
Filologia. Języki	9	5	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
Matematyka	8	7	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Nauki przyrodnicze	136	100	0	6	14	5	5	1	0	0	1	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne	270	205	7	7	37	2	4	2	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	0
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło	60	48	1	0	8	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Rołnictwo. Leśnictwo. Hodowla. łowiectwo. Rybotówstwo	47	30	0	4	7	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0

Tabl. 14. Tłumaczenia na język polski (według treści) (cd.)

Treść	Ogółem	Język oryginału																					
		angielski	japoński	francuski	niemiecki	włoski	hiszpański	szwedzki	rosyjski	łacina	norweski	ukraiński	grecki	niderlandzki	duński	hebrajski	czeski	filiński	chiński	koreański	węgierski	inne	różne
Gospodarstwo domowe	58	41	0	11	4	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
Zarządzanie. Administracja i organizacja	47	41	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura	15	5	0	1	4	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia	81	49	3	6	6	3	1	0	2	0	0	2	0	0	0	1	0	1	0	0	1	4	2
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino	39	29	0	0	2	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	3
Gry i sport	77	57	1	1	7	3	1	2	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	1
Historia literatury i krytyka literacka	101	40	0	14	12	2	2	1	2	2	0	5	1	2	0	1	1	0	0	0	4	7	5
Teksty literackie	4079	2084	786	417	163	100	90	76	38	3	54	29	2	16	24	4	14	21	8	21	9	95	25
Geografia	56	31	0	5	5	6	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0
Historia. Biografie	228	116	0	10	33	4	2	1	8	9	0	4	4	2	1	3	1	1	0	0	2	15	12

Tabl. 15. Tłumaczenia na języki obce (według nowych typów)

Typy	Ogółem	Język wydania													
		angielski	niemiecki	francuski	ukraiński	białoruski	czeski	włoski	rumuński	hiszpański	rosyjski	japoński	słowacki	inne	różne
Ogółem	375	206	27	26	21	15	13	9	9	8	6	3	3	21	8
Publikacje naukowe	107	70	9	2	5	1	1	4	3	1	2	0	1	6	2
Publikacje popularnonaukowe	35	27	2	0	2	0	2	1	0	0	0	0	0	1	0
Publikacje fachowe	6	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
Literatura piękna	27	5	1	0	4	5	1	1	4	0	2	0	0	4	0
Literatura romansowo-obyczajowa	2	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Literatura sensacyjno-kryminalna	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Literatura fantastyczna	9	5	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Literatura dla młodzieży	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Publikacje dla dzieci	25	15	0	0	2	3	0	0	0	1	0	2	0	2	0
Literatura faktu	20	12	2	1	2	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0
Publikacje eseistyczne	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Publikacje religijne	22	11	1	1	0	0	0	2	0	4	2	0	1	0	0
Publikacje ezoteryczne	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Publikacje poradnikowe	68	25	7	20	4	0	5	0	1	0	0	0	1	5	0
Albumy i książki artystyczne	20	13	2	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0
Encyklopedie i słowniki	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Podręczniki szkolne i materiały dydaktyczne	2	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Podręczniki do nauki języków obcych	9	0	0	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	6

Tabl. 15. Tłumaczenia na języki obce (według nowych typów) (cd.)

Typy	Ogółem	Język wydania													
		angielski	niemiecki	francuski	ukraiński	białoruski	czeski	włoski	rumuński	hiszpański	rosyjski	japoński	słowacki	inne	różne
Komiksy	5	3	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0
Humor i anegdoty	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dla niewidomych i niedowidzących	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Publikacje popularyzatorskie	12	9	2	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0

Tabl. 16. Tłumaczenia na języki obce (według starych typów)

Typy	Ogółem	Język wydania													
		angielski	niemiecki	francuski	ukraiński	białoruski	czeski	włoski	rumuński	hiszpański	rosyjski	japoński	słowacki	inne	różne
Ogółem	375	206	27	26	21	15	13	9	9	8	6	3	3	21	8
Naukowe	105	68	9	2	5	1	1	4	3	1	2	0	1	6	2
Podręczniki szkół wyższych	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Zawodowe	6	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
Podręczniki szkolne	2	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Popularne ogólne	192	103	16	24	9	1	10	3	2	6	2	1	2	7	6
Literatura dla dorosłych	43	13	2	0	5	9	1	2	4	0	2	0	0	5	0
Literatura dla dzieci i młodzieży	25	14	0	0	2	4	0	0	0	1	0	2	0	2	0

Tabl. 17. Tłumaczenia na języki obce (według treści)[illegible]

Tabl. 17. Tłumaczenia na języki obce (według treści) (cd.)

Treść	Ogółem	Język wydania													
		angielski	niemiecki	francuski	ukraiński	białoruski	czeski	włoski	rumuński	hiszpański	rosyjski	japoński	słowacki	inne	różne
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura	16	10	4	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia	30	23	1	1	3	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino	7	5	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Gry i sport	5	3	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0
Historia literatury i krytyka literacka	12	5	0	0	2	0	0	0	3	0	1	1	0	0	0
Teksty literackie	68	27	2	0	7	13	1	2	4	1	2	2	0	7	0
Geografia	48	12	4	20	3	0	5	0	0	0	0	0	1	3	0
Historia. Biografie	65	38	6	1	2	1	4	3	1	0	0	0	1	8	0

Tabl. 18. Przynależność kulturowa według typów literatury

[illegible]

Zestawienia retrospektywne 1944–2024

Tabl. 19. Wydawnictwa

Lata	Publikacje nieperiodyczne				
	ogółem	książki	nuty	mapy	dokumenty życia społecznego ^a
1944–2024	–	1227753	–	–	–
1944/45	–	1107	–	–	–
1946	–	3254	–	–	–
1947	3841	3266	150	59	366
1948	5907	4791	362	63	691
1949	5635	4602	415	34	584
1950	–	4611	344	26	–
1951	–	6101	387	18	–
1952	–	6237	–	–	–
1953	–	6226	–	–	–
1954	–	6293	–	–	–
1955	7721	6635	411	38	637
1956	7591	6461	338	50	742
1957	7151	5873	529	60	689
1958	6947	5667	396	57	827
1959	7684	6207	441	71	965
1960	8401	6879	396	78	1048
1961	7971	6843	265	60	803
1962	8225	7082	433	60	650
1963	8231	7333	362	67	469
1964	9124	8260	373	66	425
1965	9422	8509	377	83	453

Tabl. 19. Wydawnictwa (cd)

Lata	Publikacje nieperiodyczne				
	ogółem	książki	nuty	mapy	dokumenty życia społecznego ^a
1966	9080	8233	380	75	392
1967	9730	8817	342	80	491
1968	10192	9361	328	109	394
1969	10136	9413	333	88	302
1970	10958	10038	463	90	367
1971	11132	10443	366	133	190
1972	11562	10760	394	113	295
1973	11526	10744	415	121	246
1974	11502	10749	275	86	392
1975	11250	10277	321	73	579
1976	12068	11418	313	88	249
1977	12512	11552	480	100	380
1978	12595	11849	321	115	310
1979	12037	11191	438	78	330
1980	12507	11919	309	29	250
1981	11294	10435	393	141	325
1982	10555	9814	240	160	341
1983	9843	8789	368	97	589
1984	10123	9195	285	112	531
1985	10342	9649	292	95	306
1986	10472	9881	252	85	254
1987	11047	10416	288	95	248
1988	11221	10728	251	58	184
1989	10820	10286	203	61	270
1990	10586	10242	148	43	153

Tabl. 19. Wydawnictwa (cd)

Lata	Publikacje nieperiodyczne				
	ogółem	książki	nuty	mapy	dokumenty życia społecznego ^a
1991	10991	10688	189	97	17
1992	11252	10915	183	123	31
1993	10940	10657	165	103	15
1994	13762	13442	195	120	5
1995	12141	11925	128	77	11
1996	14234	14104	99	31	-
1997	16315	15996	89	230	-
1998	16597	16462	9	126	-
1999	19480	19192	28	260	-
2000	22298	21647	283	368	-
2001	19760	19189	387	184	-
2002	19371	19246	78	47	-
2003	20780	20681	99	-	-
2004	22475	22475	-	-	-
2005	19999	19999	-	-	-
2006	24640	24640	-	-	-
2007	25226	25226	-	-	-
2008	28248	28248	-	-	-
2009	28128	28128	-	-	-
2010	29539	29539	-	-	-
2011	31515	31515	-	-	-
2012	34147	34147	-	-	-
2013	32863	32863	-	-	-
2014	32716	32716	-	-	-
2015	33454	33454	-	-	-

Tabl. 19. Wydawnictwa (cd)

Lata	Publikacje nieperiodyczne				
	ogółem	książki	nuty	mapy	dokumenty życia społecznego ^a
2016	34235	34235	–	–	–
2017	36620	36620	–	–	–
2018	33919	33919	–	–	–
2019	36138	36138	–	–	–
2020	30391	30391	–	–	–
2021	33957	33957	–	–	–
2022	32408	32408	–	–	–
2023	33893	33893	–	–	–
2024	30662	30662	–	–	–

^a W latach 1944/1945–1965 łącznie z czasopismami wychodzącymi raz na rok i rzadziej oraz z wydawnictwami zbiorowymi.

Tabl. 20. Książki według typów^a

Lata ^b	Tytuły							
	ogółem	naukowe	podręczniki szkół wyższych	zawodowe	podręczniki szkolne	popularne ogólne	literatura piękna	
							dla dorosłych	dla dzieci i młodzięży
1945–1955	4829	1629		1386 ^c	820	–	698	296
1956–1965	6911	2126	654	2027	483	434	864	323
1966–1975	9883	3271	1195	2230	525	1328	1003	331
1976–1985	10581	3314	1411	1686	535	2234	1076	325
1986–1995	10918	3298	1152	1099	504	2791	1604	470
1996–2005	19845	6531	1737	1281	1298	5002	3143	853
2006–2015	30046	10787	1535	1560	1319	8128	4865	1825
2016–2020	34189	9680	936	2172	1076	10633	6750	2942
2016	34235	10690	839	2040	1187	9948	6814	2717
2017	36260	10586	1051	2308	1098	10943	7201	3073
2018	33919	9804	914	2206	946	10280	6949	2820
2019	36138	9844	1005	2350	1262	11832	6747	3098
2020	30391	7474	871	1953	889	10161	6041	3002
2021	33957	8375	1076	1854	928	11403	7512	2809
2022	32408	6844	884	1804	815	11113	7633	3315
2023	33893	6000	1006	1831	816	11483	9400	3357
2024	30662	5979	897	1608	740	10228	8208	3002

^a W latach 1944/1945–1965 łącznie z czasopismami wychodzącymi raz na rok i rzadziej oraz z wydawnictwami zbiorowymi.

^b Przeciętne roczne.

^c łącznie z książkami popularnymi ogólnymi.

Tabl. 21. Książki^a według treści

Treść	Tytuły										
	przeciętnie w latach										
	1945–1950	1951–1955 ^b	1956–1960	1961–1965	1966–1970	1971–1975	1976–1980	1981–1985	1986–1990	1991–1995	1996–2000
Ogółem	3605	6298	6217	7605	9172	10594	11586	9576	10311	11525	17480
Dział ogólny	101	115	202	238	269	218	368	342	168	211	528
Filozofia. Psychologia	45	34	60	85	89	106	155	166	204	353	542
Religia. Teologia	223	45	67	114	141	172	192	363	453	681	1258
Socjologia. Statystyka	695	1056	1091	1444	166	177	179	127	138	159	283
Polityka. Ekonomia					784	766	897	817	797	666	1112
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka socjalna. Ubezpieczenia					245	268	302	331	386	557	1106
Sztuka i nauka wojskowa					179	180	139	67	61	40	70
Szkolnictwo. Doksztacanie nauczycieli. Czas wolny					350	488	702	514	573	476	838
Handel i transport					101	117	97	2	2	1	1
Etnografia. Antropologia kultury					22	24	30	19	37	44	65
Filologia. Języki	113	184	188	235	274	371	476	379	396	503	725
Matematyka	338	592	684	908	170	214	224	222	235	275	393
Nauki przyrodnicze					725	905	776	631	678	776	1029
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne	713	2461	1936	2701	408	426	427	387	448	540	834
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło					1783	2190	2220	1368	1112	1006	1160
Rolnictwo. Leśnictwo. Hodowla. Łowiectwo. Rybołówstwo					573	645	615	509	675	350	411
Gospodarstwo domowe					55	56	72	81	145	100	114
Zarządzanie. Administracja i organizacja					469	559	620	368	340	295	496
Sztuki piękne	108	204	247	259	306	390	567	448	496	512	723
Gry i sport					99	127	146	111	144	105	164
Historia literatury i krytyka literacka	133	130	122	163	199	221	226	215	250	403	506
Teksty literackie	886	1125	1259	1115	1267	1404	1421	1381	1664	2417	3436
Geografia	250	352	361	343	147	189	276	191	194	205	338
Historia. Biografie					351	381	459	537	715	850	1458

^a W latach 1944/1945–1965 łącznie z czasopismami wychodzącymi raz na rok i rzadziej oraz z wydawnictwami zbiorowymi.

^b Podział według treści częściowo szacowany.

Tabl. 21. Książki według treści (cd.)

Treść	Tytuły																	
	przeciętnie w latach				lata													
	2001– 2005	2006– 2010	2011– 2015	2016– 2020	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Ogółem	20319	27156	32939	34189	31515	34147	32863	32716	33454	34235	36260	33919	36138	30391	33957	32408	33893	30662
Dział ogólny	706	954	853	764	1201	1165	824	450	626	522	883	482	1019	916	618	576	627	512
Filozofia. Psychologia	675	898	919	926	965	911	954	845	922	968	982	911	969	798	1019	1218	1207	1008
Religia. Teologia	1640	2264	2459	2615	2281	2521	2311	2633	2548	2670	2994	2596	2405	2410	2484	2417	2257	2116
Socjologia. Statystyka	482	754	895	908	892	1011	830	827	913	853	867	844	1078	898	778	727	663	645
Polityka. Ekonomia	1339	1853	2290	1946	2119	2532	2528	2184	2086	1953	2011	1899	2185	1680	1756	1405	1345	1340
Prawo. Administracja publiczna. Pomoc i opieka socjalna. Ubezpieczenia	1311	1819	2291	2212	2301	2315	2292	2229	2318	2295	2275	2352	2315	1824	1989	1719	1678	1574
Sztuka i nauka wojskowa	120	153	217	282	177	226	212	218	250	250	232	270	343	315	233	168	148	165
Szkolnictwo. Doksztacanie nauczycieli. Czas wolny	1133	1244	1799	1566	1498	2085	2090	1640	1680	1710	1436	1538	1761	1385	1571	1393	1313	1208
Handel i transport	1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Etnografia. Antropologia kultury	84	110	217	222	153	168	286	288	189	181	256	203	256	213	214	209	207	167
Filologia. Języki	968	1174	1050	899	1259	1150	922	958	961	936	1172	857	904	625	821	641	538	461
Matematyka	354	335	324	262	389	309	297	345	282	287	220	234	315	254	224	227	180	178
Nauki przyrodnicze	893	1064	1115	922	1172	1288	1077	1036	1002	850	962	934	1106	758	811	684	799	638
Nauki medyczne. Zdrowie publiczne	842	1150	1270	1382	1326	1446	1232	1209	1135	1383	1373	1290	1537	1326	1349	1281	1276	1054
Inżynieria. Technika. Przemysł. Handel i rzemiosło	988	1214	1766	1657	1398	1613	2264	1889	1664	1820	1840	1752	1678	1195	1451	1316	1244	1029
Rołnictwo. Leśnictwo. Hodowla. Łowiectwo. Rybołówstwo	353	482	418	392	458	433	473	382	345	399	374	408	437	341	415	397	433	385
Gospodarstwo domowe	153	276	388	354	380	407	372	390	391	391	456	351	387	186	307	248	268	224
Zarządzanie. Administracja i organizacja	638	652	478	400	600	633	454	350	355	384	396	360	455	405	364	225	220	266

Tabl. 21. Książki według treści (cd.)

Treść	Tytuły																	
	przeciętnie w latach				lata													
	2001– 2005	2006– 2010	2011– 2015	2016– 2020	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Planowanie przestrzenne. Urbanistyka. Architektura	375	610	710	602	805	906	667	613	560	648	625	623	616	496	508	498	432	475
Sztuki plastyczne. Grafika. Fotografia	238	394	631	1064	393	421	696	783	864	802	945	1000	1322	1251	1421	1462	1489	1526
Muzyka. Widowiska. Teatr. Film i kino	238	330	479	479	416	493	527	504	454	531	542	444	532	345	439	424	417	355
Gry i sport	178	263	353	360	327	386	335	358	361	450	349	378	282	340	442	380	383	354
Historia literatury i krytyka literacka	582	711	821	999	781	866	774	818	867	935	1283	908	1042	826	880	726	770	761
Teksty literackie	4107	5625	7757	9697	6979	7304	7221	8342	8939	9535	10274	9791	9845	9043	10321	10948	12757	11145
Geografia	463	722	808	698	828	843	777	747	847	708	633	672	843	635	837	791	939	877
Historia. Biografie	1458	2105	2631	2581	2417	2715	2448	2678	2895	2774	2880	2822	2506	1926	2705	2328	2303	2199

Tabl. 22. Tłumaczenia

Lata	Tytuły										
	ogółem	język oryginału									
		polski	angielski	czeski ^a	francuski	hiszpański	niemiecki	rosyjski ^b	węgierski	włoski	inny ^c
1944–2021	234157	29661	104071	2579	17541	4196	21891	17177	966	7760	28315
1944–1955 ^d	10380	340	971	274	769	50	781	6524	70	99	502
1956–1965	9494	1538	1903	259	1028	62	958	2530	91	157	968
1966–1975	11579	2451	2473	321	1039	157	1061	2119	167	143	1648
1976–1985	11651	2429	2166	435	875	236	1185	1935	211	179	2000
1986–1995	18890	1754	8549	380	1797	242	2271	1251	115	468	2063
1996–2005	47581	4767	26193	307	3433	832	5526	836	75	1976	3636
2006–2015	75050	9807	38024	384	5284	1743	7072	1327	142	2971	8296
2016	8062	994	3966	42	482	172	569	121	19	323	1374
2017	9015	952	4472	57	648	190	574	151	21	354	1596
2018	8522	1083	4116	34	526	137	463	102	11	314	1736
2019	8376	1245	4121	31	538	129	544	107	18	309	1334
2020	7269	1070	3264	33	514	111	490	83	15	240	1449
2021	8288	1231	3853	22	608	135	397	91	11	227	1713
2022	8752	1160	4383	33	695	116	433	108	15	250	1559
2023	10194	1062	5164	37	776	203	428	121	20	309	2074
2024	8049	1198	3486	23	588	145	416	66	20	246	1861
w tym literatura piękna											
1944–2021	97931	3249	51640	1300	8242	2299	6340	6444	575	2365	15477
1944–1955 ^d	4364	24	680	183	504	43	307	2257	55	60	251
1956–1965	3966	205	970	158	596	40	434	931	58	93	481
1966–1975	3840	260	989	137	418	126	371	762	93	80	604
1976–1985	3813	221	854	198	396	188	367	732	119	83	655
1986–1995	8833	256	5095	144	790	116	824	551	54	159	844

Tabl. 22. Tłumaczenia (cd.)

Lata	Tytuły										
	ogółem	język oryginału									
		polski	angielski	czeski ^a	francuski	hiszpański	niemiecki	rosyjski ^b	węgierski	włoski	inny ^c
1996–2005	18317	543	12544	145	1392	457	1000	334	51	431	1420
2006–2015	30522	1103	17266	213	2141	805	1946	576	103	807	5562
2016	4022	105	2177	23	266	89	209	46	11	140	956
2017	4469	101	2413	37	384	101	186	75	9	110	1053
2018	4304	127	2347	20	302	96	144	44	5	137	1082
2019	4008	106	2385	11	290	77	208	61	9	94	767
2020	3569	91	1854	16	346	67	201	34	3	76	881
2021	3904	107	2066	15	417	94	143	41	5	95	921
2022	4391	107	2552	20	484	74	128	60	8	95	863
2023	5488	90	2881	27	590	126	149	73	13	101	1438
2024	4350	131	2093	14	418	91	163	38	9	102	1291

^a Do 2007 r. czeski i słowacki.

^b Do 1996 r. rosyjski i inne języki WNP.

^c Łącznie z książkami tłumaczonymi z kilku wymienionych tu języków.

^d Dane częściowo szacowane.

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Afanasjew Jerzy	46	0	7	11	15	8	1	2	1	1	0
Agams Krzysztof	57	0	0	0	0	8	39	7	3	0	0
Andrzejewski Jerzy	93	19	23	14	15	10	5	3	4	0	0
Andrzejczuk Beata	52	0	0	0	0	0	10	23	8	11	3
Arct Bohdan	69	11	22	30	0	3	3	0	0	0	0
Asnyk Adam	51	10	5	5	2	9	15	3	2	0	0
Auderska Halina	34	4	4	4	16	6	0	0	0	0	0
Babinicz Waldemar	26	3	11	9	2	1	0	0	0	0	0
Baczyński Krzysztof Kamil	75	1	2	6	12	18	20	4	7	5	2
Badalska Wiera	67	5	6	12	20	20	3	1	0	0	0
Bahdaj Adam	215	10	23	58	31	25	32	10	14	12	1
Baran Józef	42	0	0	1	5	7	15	8	4	2	0
Baranowicz Jan	51	16	16	8	9	2	0	0	0	0	0
Barańczak Stanisław	45	0	0	6	1	15	8	8	7	0	1
Bardijewska Liliana	42	0	0	0	1	0	4	26	10	1	1
Bardijewski Henryk	35	0	4	2	14	1	3	9	1	1	0
Bartelski Lestaw Marian	87	8	13	31	18	8	8	1	0	0	0
Bart-Kozłowski Maksymilian	29	0	0	0	2	7	11	8	1	0	0
Bartnikowski Bogdan	49	0	0	12	10	3	5	9	5	5	2
Bator Joanna	29	0	0	0	0	0	5	12	10	2	1
Baumgardten Aleksander	33	7	11	8	7	0	0	0	0	0	0
Bądkowski Lech	40	2	11	12	9	0	4	2	0	0	1
Bąkiewicz Grażyna	65	0	0	0	0	0	4	20	18	23	3

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Bechlerowa Helena	152	1	41	51	29	26	0	3	0	1	0
Bednarek Justyna	89	0	0	0	0	0	3	1	60	25	4
Bednarski Piotr	39	0	0	1	4	6	7	17	4	0	0
Bereśewicz Paweł	83	0	0	0	0	0	1	42	25	15	0
Berowska Marta	83	0	0	0	0	3	38	36	5	1	0
Betlej Bronisława	52	0	0	0	0	12	19	17	3	1	1
Białotęcka Ewa	15	0	0	0	0	0	3	8	4	0	0
Białoszewski Miron	69	0	5	4	15	12	10	11	7	5	0
Bielicki Marian Leon	40	11	12	13	2	1	0	0	0	1	0
Biełkowska Danuta	67	5	9	25	17	11	0	0	0	0	0
Biliński Wacław	31	5	3	5	17	1	0	0	0	0	0
Biskupski Stanisław	52	7	15	18	10	2	0	0	0	0	0
Bobińska Helena	66	32	20	9	4	1	0	0	0	0	0
Bocheński Jacek	43	6	7	6	2	5	3	9	3	2	0
Boglar Krystyna	85	0	0	31	23	17	12	1	0	1	0
Boguszewska Helena	76	45	17	7	5	1	0	1	0	0	0
Bonda Katarzyna	50	0	0	0	0	0	0	18	21	11	3
Borchardt Karol Olgierd	43	0	5	5	5	6	11	5	0	6	0
Borowski Tadeusz	66	15	5	10	7	8	12	2	1	6	0
Borski Lech	38	0	0	2	21	13	2	0	0	0	0
Boy-Zeleński Tadeusz	101	17	31	20	9	12	8	4	0	0	0
Brakoniecki Kazimierz	46	0	0	0	3	9	10	13	5	6	1
Brandstaetter Roman	99	8	15	17	20	17	12	7	3	0	0
Brandys Kazimierz	91	20	27	19	2	8	11	3	0	1	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Brandys Marian	92	21	16	25	9	8	9	3	1	0	0
Bratny Roman	155	19	24	29	40	40	1	0	1	1	0
Braun Andrzej	35	8	6	7	7	3	2	2	0	0	0
Breza Tadeusz	57	11	17	14	13	2	0	0	0	0	0
Broniewska Janina	101	40	25	20	12	3	0	1	0	0	0
Broniewski Władysław	126	35	22	23	14	12	8	7	5	0	2
Broszkiewicz Jerzy	104	18	25	27	20	10	4	0	0	0	0
Brykczyński Marcin	64	0	0	0	0	6	8	28	15	7	0
Bryll Ernest	71	0	11	21	15	3	9	6	2	4	0
Brzechwa Jan	784	73	102	46	60	97	81	175	84	66	14
Brzezińska Anna	22	0	0	0	0	0	6	10	6	0	1
Brzeziński Bogdan	60	17	35	6	2	0	0	0	0	0	0
Brzoza Jan	32	7	13	9	3	0	0	0	0	0	0
Buczkowski Leopold	30	2	5	8	8	4	2	0	0	1	0
Buczkówna Mieczysława	92	5	29	34	10	4	6	4	0	0	0
Budrewicz Olgierd	129	10	15	37	31	10	12	14	0	0	0
Bunsch Karol	133	22	37	34	21	14	4	0	0	1	0
Burchard Przemysław	30	0	10	14	5	1	0	0	0	0	0
Buryta Wacław	51	0	0	0	0	10	20	13	8	0	1
Butenko Bohdan	41	0	0	5	11	3	5	10	6	1	1
Bystrzycka Zofia	37	3	8	8	12	4	2	0	0	0	0
Bystrzycki Przemysław	37	2	7	7	6	5	6	3	0	1	0
Centkiewiczowie Alina i Czesław	203	33	45	44	31	16	22	10	2	0	1
Chadzinikolaou Nikos	40	0	2	8	9	9	10	1	1	0	0
Chamiec Jadwiga	51	11	19	14	5	2	0	0	0	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Chądzyńska Zofia	29	0	3	8	6	5	7	0	0	0	0
Cherezińska Elżbieta	47	0	0	0	0	0	0	18	19	10	2
Chmielewska Iwona	26	0	0	0	0	0	6	14	6	0	1
Chmielewska Joanna	297	0	1	7	9	120	82	68	10	0	0
Chmielewski Henryk Jerzy	193	0	1	22	17	19	20	43	38	33	3
Choromański Michał	45	0	7	15	7	11	2	2	1	0	0
Chotomska Wanda	278	0	36	37	41	45	58	36	13	12	2
Christa Janusz	112	0	0	1	10	27	0	8	27	39	11
Chróścielewski Tadeusz	47	0	5	12	12	11	7	0	0	0	0
Chutnik Sylwia	23	0	0	0	0	0	0	15	5	3	2
Chwin Stefan	23	0	0	0	0	3	9	7	2	2	1
Chylińska Agnieszka	9	0	0	0	0	0	1	4	4	0	0
Cichła-Czarniawska Elżbieta	43	0	2	6	6	5	10	11	1	2	1
Ciemska Barbara	53	0	0	0	0	0	8	37	7	1	0
Czechowicz Józef	80	1	9	13	13	9	13	18	1	3	1
Czerniawski Czesław	27	0	3	10	10	4	0	0	0	0	0
Czernik Stanisław	49	14	18	13	3	0	0	1	0	0	0
Czerwińska Rydel Anna	65	0	0	0	0	0	0	32	15	18	1
Czeszko Bohdan	51	9	12	13	13	3	1	0	0	0	0
Czornyj Max	50	0	0	0	0	0	0	0	13	37	22
Czuchajowski Leszek	36	0	0	0	0	1	22	13	0	0	0
Ćwiek Jakub	67	0	0	0	0	0	1	40	16	10	5
Ćwirlej Ryszard	39	0	0	0	0	0	0	9	20	10	2
Damski Zbigniew	28	0	0	7	10	6	5	0	0	0	0
Danielewska Łucja	28	0	0	2	10	9	7	0	0	0	0
Dąbrowska Maria	183	25	32	40	19	20	28	14	0	5	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Dehnel Jacek	37	0	0	0	0	0	3	21	9	4	3
Dębnicki Kazimierz	40	2	2	25	8	3	0	0	0	0	0
Dębski Eugeniusz	48	0	0	0	1	9	10	20	0	8	0
Dębski Jakub	27	0	0	0	0	0	0	13	14	0	0
Dobkiewiczowa Kornelia	41	1	8	18	7	7	0	0	0	0	0
Dobraczyński Jan	262	42	46	46	58	37	16	8	4	5	2
Dobrowolski Stanisław Ryszard	61	12	7	11	22	9	0	0	0	0	0
Dotęga-Mostowicz Tadeusz	145	8	9	4	2	33	14	50	13	12	14
Domagalik Janusz	51	0	3	14	13	10	10	1	0	0	0
Domańska Antonina	75	9	11	5	2	18	18	8	4	0	0
Drabik Wiesław	208	0	0	0	0	0	59	61	64	24	27
Drozdowski Bohdan	40	0	9	17	10	3	0	1	0	0	0
Drzeżdżon Jan	32	0	0	5	14	7	0	3	2	1	1
Dubiel Artur Stanisław	26	0	0	0	4	19	2	1	0	0	0
Duda Harry	47	0	0	1	3	8	7	12	7	9	2
Dukaj Jacek	42	0	0	0	0	0	8	12	21	1	2
Duszyńska Julia	36	12	1	1	3	9	2	1	6	1	0
Dygasiński Adolf	81	48	12	5	5	2	6	1	2	0	0
Dygat Stanisław	67	8	17	18	10	4	6	3	1	0	0
Dzido Marta	8	0	0	0	0	0	2	0	1	5	0
Edigey Jerzy	57	0	3	27	13	7	1	2	1	3	0
Fabicka Joanna	22	0	0	0	0	0	4	9	8	1	0
Fabisińska Liliana	113	0	0	0	0	0	16	56	29	12	3
Fac Bolesław	26	0	3	6	10	4	3	0	0	0	0
Fajfer Adam Ryszard	27	0	0	2	1	10	10	4	0	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Fedorowski Grzegorz	25	1	9	8	5	1	1	0	0	0	0
Fenikowski Franciszek	66	8	23	16	12	5	0	2	0	0	0
Ficner-Ogonowska Anna	15	0	0	0	0	0	0	4	7	4	4
Ficowski Jerzy	67	4	11	19	5	11	10	3	3	1	6
Fiedler Arkady	166	22	39	36	30	14	6	10	6	3	1
Filipowicz Kornel	59	7	18	12	7	6	4	1	3	1	0
Fleszarowa-Muskat Stanisława	167	4	13	32	16	46	20	36	0	0	0
Fox Marta	61	0	0	0	0	2	20	26	10	3	0
Franczak Stanisław	52	0	0	0	3	11	15	13	10	0	0
Frankiewicz Fabian	33	0	0	0	0	0	6	27	0	0	0
Frączyk Agnieszka	156	0	0	0	0	0	36	84	23	13	1
Fredro Aleksander	304	54	26	15	23	40	60	37	29	20	1
Galewska-Kustra Marta	48	0	0	0	0	0	0	4	17	27	3
Gatczyński Konstanty Ildefons	156	11	22	23	20	28	35	11	6	0	4
Gargaś Gabriela	58	0	0	0	0	0	0	4	33	21	1
Gawryluk Barbara	66	0	0	0	0	0	2	36	18	10	2
Gąsiorowski Wacław	62	8	14	18	8	7	2	4	1	0	0
Gellner Dorota	122	0	0	0	1	30	5	42	22	22	4
Gerhard Jan	39	0	13	21	3	2	0	0	0	0	0
Gisges Jan Maria	37	6	6	16	9	0	0	0	0	0	0
Głowacki Janusz	42	0	0	9	6	2	9	11	5	0	0
Głowińska Anita	92	0	0	0	0	0	2	25	40	25	7
Gojawiczyńska Pola	71	23	22	10	4	3	6	1	1	1	0
Gołubiew Antoni	57	16	7	10	9	7	1	0	0	7	0
Gombrowicz Witold	140	0	4	0	3	42	46	34	10	1	3

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Gomolicki Leon	41	11	9	10	8	3	0	0	0	0	0
Gomulicki Wiktor	52	5	16	4	2	3	12	7	3	0	0
Gordon Barbara	40	0	13	14	8	5	0	0	0	0	0
Gordziej Helena	37	0	0	0	3	12	8	14	0	0	0
Goszczurny Stanisław	47	0	4	23	11	6	0	0	0	3	0
Goździkiewicz Teodor	62	9	16	18	17	0	1	1	0	0	0
Górnicki Gerard	27	0	3	11	5	4	4	0	0	0	0
Górska Halina	40	12	12	7	4	4	0	0	1	0	0
Grabiński Stefan	32	0	1	1	4	0	1	7	13	5	0
Grabowska Albena	39	0	0	0	0	0	0	9	14	16	1
Grabowski Andrzej	55	0	0	0	2	18	13	13	6	3	0
Grabowski Jan	132	32	15	10	17	25	19	9	4	1	1
Grabowski Stawomir	49	0	0	0	22	18	4	5	0	0	0
Grabski Władysław Jan	47	7	14	12	4	2	2	4	1	1	0
Greń Hanna	21	0	0	0	0	0	0	1	9	11	0
Gretkowska Manuela	45	0	0	0	0	4	15	17	5	4	1
Grochola Katarzyna	58	0	0	0	0	0	19	22	13	4	2
Grochowiak Stanisław	57	0	11	10	9	11	6	4	5	1	0
Grodecki Karol	29	0	0	0	0	0	22	7	0	0	0
Grodzieńska Wanda	41	14	16	8	1	2	0	0	0	0	0
Groński Ryszard Marek	70	0	0	18	22	16	5	8	1	0	0
Grynberg Henryk	42	0	3	0	0	14	14	7	1	3	0
Grzesiuk Stanisław	58	0	8	9	7	6	10	9	4	5	0
Grzeszczyk Władysław	49	0	0	0	6	8	35	0	0	0	0
Grzędowicz Jarosław	30	0	0	0	1	0	2	16	10	1	0
Grzymkowski Jerzy	28	0	1	9	15	3	0	0	0	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Gutowska-Adamczyk Małgorzata	64	0	0	0	0	0	4	27	26	7	0
Harasymowicz Jerzy	62	0	9	15	20	12	6	0	0	0	0
Hartwig Julia	69	1	5	10	5	2	17	23	4	2	0
Helsztyński Stanisław	86	11	38	21	13	3	0	0	0	0	0
Hen Józef	129	21	17	20	13	14	13	15	11	5	1
Hendel Paulina	14	0	0	0	0	0	0	3	4	7	0
Herbert Zbigniew	94	0	5	7	8	12	28	25	8	1	10
Herling-Grudziński Gustaw	122	0	0	0	16	33	46	12	12	3	0
Hermaszewski Marian Stanisław	33	0	0	0	0	14	11	6	2	0	0
Hertz Benedykt	34	11	15	3	2	1	2	0	0	0	0
Hertz Paweł	34	11	5	5	4	2	1	1	4	1	0
Hłasko Marek	71	0	3	0	12	27	13	6	7	3	0
Hollanek Adam	33	4	5	5	7	8	2	1	0	1	0
Hołownia Szymon	28	0	0	0	0	0	1	14	12	1	1
Hotuj Tadeusz	52	8	15	13	15	1	0	0	0	0	0
Huelle Paweł	27	0	0	0	0	4	8	10	5	0	0
Hugo-Bader Jacek	12	0	0	0	0	0	2	5	2	3	0
Huszcza Jan	41	8	13	11	8	1	0	0	0	0	0
Itakowiczówna Kazimiera	76	3	10	21	14	10	11	4	3	0	0
Iredyński Ireneusz	33	0	5	9	9	4	0	4	2	0	0
Irzykowski Karol	34	1	7	3	9	3	11	0	0	0	0
Iwaszkiewicz Jarostaw	263	32	45	42	55	33	16	28	9	3	1
Iwasiów Inga	18	0	0	0	0	0	6	11	1	0	2
Jachowicz Stanisław	98	6	8	5	11	10	30	14	7	7	3

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Jackiewiczowa Elżbieta	44	8	17	14	2	1	1	1	0	0	0
Jagietto Joanna	51	0	0	0	0	0	0	7	20	24	7
Jagietto Michał	46	0	0	1	6	6	17	13	3	0	0
Janczarski Czesław	268	23	87	62	25	29	20	14	3	5	0
Janicki Jerzy	47	9	3	5	9	14	7	0	0	0	0
Janko Anna	16	0	0	0	3	2	1	6	3	1	1
Januszewska Hanna	146	28	37	39	24	15	1	2	0	0	0
Jarocka Mariola	67	0	0	0	0	0	13	34	12	8	1
Jasienica Paweł	110	6	17	8	17	23	4	17	13	5	2
Jastrun Mieczysław	88	34	17	18	12	4	2	1	0	0	1
Jastrun Tomasz	43	0	0	0	8	6	8	8	9	4	2
Jaworczakowa Mira	83	7	14	9	9	13	20	7	2	2	0
Jazdyński Wiesław	29	1	7	9	8	2	1	0	0	1	0
Jax Joanna	92	0	0	0	0	0	0	2	29	61	14
Józefacka Maria	27	0	0	6	9	7	4	0	0	1	0
Jurgielewiczowa Irena	104	8	13	21	8	13	28	9	3	1	1
Kabat Edward	37	0	0	0	0	1	23	13	0	0	1
Kaden-Bandrowski Juliusz	32	2	11	5	7	4	2	0	1	0	0
Kalicińska Małgorzata	31	0	0	0	0	0	0	24	6	1	1
Kaltenbergh Lew	25	1	7	12	2	3	0	0	0	0	0
Kamieńska Anna	95	4	9	32	17	12	12	4	1	4	0
Kamiński Aleksander	63	6	7	3	10	11	7	8	6	5	0
Kamiński Ireneusz Gwidon	26	1	5	7	5	8	0	0	0	0	0
Kann Maria	86	15	29	24	13	5	0	0	0	0	0
Kapuściński Ryszard	238	0	2	7	11	17	79	90	26	6	3
Karczevska Wanda	37	5	5	10	7	5	0	3	2	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Karpowicz Tytus	30	0	8	12	6	2	1	1	0	0	0
Karpowicz Ignacy	15	0	0	0	0	0	0	14	1	0	1
Karwan-Jastrzębska Ewa	47	0	0	0	0	1	1	34	10	1	1
Kasdepke Grzegorz	172	0	0	0	0	0	29	90	22	31	1
Kasprowicz Jan	74	8	10	10	11	11	15	4	3	2	0
Kawalec Julian	57	0	8	14	15	7	10	3	0	0	0
Kąkolewski Krzysztof	55	0	6	10	15	11	9	2	2	0	1
Kern Ludwik Jerzy	108	4	15	22	12	13	23	11	6	2	0
Kędziorzyna Maria	32	14	8	5	3	2	0	0	0	0	0
Kierst Jerzy	51	8	9	22	11	1	0	0	0	0	0
Kisiel Marta	25	0	0	0	0	0	0	4	8	13	4
Kisielewski Stefan	76	3	10	4	3	19	21	14	1	1	0
Kłodzińska Anna	56	2	6	8	11	5	0	2	22	0	0
Kochanowski Jan	264	46	15	29	45	33	48	18	14	16	1
Kofta Krystyna	39	0	0	2	4	10	12	6	5	0	0
Kogut Bogusław	52	5	17	22	7	1	0	0	0	0	0
Kołodziej Beata	75	0	0	0	0	0	44	18	10	3	0
Komuda Jacek	49	0	0	0	0	0	5	34	7	3	0
Konopiński Lech	56	0	2	4	11	15	9	14	1	0	0
Konopnicka Maria	680	107	85	47	38	91	142	73	65	32	4
Konwicki Tadeusz	94	12	10	11	10	25	4	18	2	2	0
Kopczyński Edward	28	0	0	12	13	3	0	0	0	0	0
Koprowski Jan	46	5	8	11	15	3	3	1	0	0	0
Korabiewicz Wacław	39	0	12	10	7	8	1	1	0	0	0
Korczak Janusz	189	13	28	10	19	23	37	21	22	16	0
Korczak Jerzy	47	6	4	17	5	5	4	4	2	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Korczakowska Jadwiga	109	22	35	14	12	7	11	8	0	0	1
Korkozowicz Kazimierz	40	0	2	12	14	10	0	2	0	0	0
Kornhauser Julian	42	0	0	4	15	5	7	5	4	2	0
Korzeniowski Józef	40	18	10	2	1	1	3	1	2	2	0
Kosidowski Zenon	41	0	10	16	9	4	1	1	0	0	0
Kosik Rafał	34	0	0	0	0	0	0	19	11	4	0
Kosiński Jerzy	76	0	0	1	5	45	15	6	3	1	0
Kosmowska Barbara	67	0	0	0	0	0	11	24	13	19	2
Kossak Zofia	183	18	41	28	12	13	29	12	25	5	6
Kossakowska Maja Lidia	34	0	0	0	0	0	3	24	6	1	0
Kowalewska Hanna	33	0	0	0	0	2	10	7	14	0	1
Kowalewska Maria	66	0	22	27	13	2	0	2	0	0	0
Kowalewski Stanisław	85	12	14	19	25	12	2	0	1	0	0
Kowska Anna	31	7	14	3	2	0	1	2	1	1	0
Kownacka Maria	268	52	60	40	22	49	20	11	3	11	0
Kozioł Dorota	64	0	0	0	1	1	9	28	15	10	4
Kozioł Urszula	34	0	4	5	7	4	7	4	2	1	1
Kozłowska Urszula	216	0	0	0	0	0	5	92	106	13	1
Kozłowski Karol	64	0	0	0	0	10	49	5	0	0	0
Koźmiński Karol	34	7	16	9	0	2	0	0	0	0	0
Koźniewski Kazimierz	73	21	11	16	16	4	4	1	0	0	0
Krajewski Marek	94	0	0	0	0	0	6	44	26	18	3
Krall Hanna	54	0	1	3	5	9	10	17	6	3	2
Krasicki Ignacy	145	24	7	7	17	23	26	15	19	7	2
Kraśński Zygmunt	106	5	11	16	9	7	25	9	20	4	0
Kraszewski Józef Ignacy	699	215	137	106	59	93	29	19	15	26	1

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Kraszewski Tadeusz	32	6	7	8	4	4	2	1	0	0	0
Krawczuk Aleksander	114	0	5	24	19	44	19	2	1	0	0
Kruczkowski Leon	106	34	22	23	19	5	3	0	0	0	0
Kruger Maria	143	4	17	26	23	34	15	13	5	6	0
Krynica Iwona	34	0	0	0	0	0	25	5	4	0	0
Kryska Stawomir	32	0	4	14	9	5	0	0	0	0	0
Krzemieńska Lucyna	120	52	32	14	8	10	0	3	1	0	0
Krzysztoń Jerzy	32	2	5	8	10	5	2	0	0	0	0
Kubacki Wacław	32	11	5	12	2	2	0	0	0	0	0
Kubasiewicz Magdalena	13	0	0	0	0	0	0	1	7	5	3
Kubiak Tadeusz	117	13	20	32	33	10	2	6	0	1	0
Kucharski Jan Edward	44	0	7	16	16	5	0	0	0	0	0
Kuczok Wojciech	16	0	0	0	0	0	0	7	8	1	0
Kuczyński Maciej	61	0	6	13	13	12	12	3	2	0	0
Kukliński Piotr	57	0	0	0	0	0	0	57	0	0	0
Kulmowa Joanna	79	0	8	21	14	14	7	9	6	0	2
Kuncewiczowa Maria	96	2	15	20	29	16	10	2	0	2	1
Kurek Jalu	75	16	16	23	18	2	0	0	0	0	0
Kuriata Czesław	33	0	4	6	11	3	5	4	0	0	0
Kuśniewicz Andrzej	50	0	6	13	17	8	6	0	0	0	0
Kwiatkowski Tadeusz	70	10	18	22	4	10	2	1	2	1	0
Kwietniewska Marzena	48	0	0	0	0	25	1	1	21	0	0
Landau Irena	58	0	5	5	5	6	19	15	2	1	0
Lebioda Dariusz Tomasz	40	0	0	0	2	6	18	7	7	0	0
Lechoń Jan	39	0	2	2	8	14	8	3	2	0	0
Lec Stanisław Jerzy	32	5	10	7	1	3	3	2	0	1	1

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Lem Stanisław	319	10	26	45	30	33	80	50	32	13	4
Lenartowicz Teofil	27	2	8	5	3	2	5	0	2	0	1
Leończuk Jan	37	0	0	1	3	4	14	12	2	1	0
Leśmian Bolesław	132	6	9	8	11	23	33	20	15	7	1
Letki Maria Ewa	29	0	0	1	8	8	7	5	0	0	0
Lewandowska Barbara	62	0	8	7	10	3	4	3	27	0	0
Lewandowska Cecylia	41	5	16	13	6	1	0	0	0	0	0
Lewandowski Konrad	47	0	0	0	0	3	7	28	8	1	0
Lewin Leopold	25	6	5	6	6	2	0	0	0	0	0
Leżeński Cezary	35	0	2	6	6	11	8	2	0	0	0
Lingas-Łoniewska Agnieszka	62	0	0	0	0	0	0	14	25	23	6
Lipska Ewa	45	0	0	4	7	5	14	9	4	2	0
Liskowacki Ryszard	50	0	11	14	22	2	1	0	0	0	0
Lisowski Krzysztof	39	0	0	1	5	8	9	8	5	3	1
Loebl Bogdan	40	0	2	2	6	6	7	15	1	1	0
Lovell Jerzy	30	5	7	11	6	1	0	0	0	0	0
Lubosz Bolesław	25	0	2	4	7	7	5	0	0	0	0
Łabędzka Marta	3									3	5
Łacina Anna	15	0	0	0	0	0	0	7	7	1	0
Łochocka Hanna	105	1	36	20	20	17	6	3	1	1	0
Łodyga Weronika	4									4	1
Łopalewski Tadeusz	54	7	16	17	11	2	0	1	0	0	0
Łoziński Władysław	31	6	7	2	1	5	1	7	0	2	0
Łysakowski Jan	26	0	2	5	12	7	0	0	0	0	0
Łysiak Waldemar	107	0	0	2	20	23	30	21	8	3	0
Machejek Władysław	69	15	18	22	11	3	0	0	0	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Machowiak Stanisław Leon	27	0	0	0	1	12	8	6	0	0	0
Majchrowski Stefan	37	0	8	12	8	7	1	0	0	1	1
Majgier Katarzyna	27	0	0	0	0	0	0	14	4	9	0
Makarczyk Janusz	28	2	18	4	2	2	0	0	0	0	0
Makowiecki Witold	27	7	5	5	2	2	5	1	0	0	0
Makuszyński Kornel	312	19	49	21	47	82	52	35	4	3	4
Maleszka Andrzej	28	0	0	0	0	0	1	9	10	8	11
Malewska Hanna	39	10	8	4	6	3	3	5	0	0	0
Maliński Mieczysław	326	0	1	12	60	114	109	21	9	0	0
Matecki Jakub	22	0	0	0	0	0	0	8	7	7	2
Matecki Robert	14	0	0	0	0	0	0	0	5	9	8
Marianowicz Antoni	58	10	17	10	4	7	6	4	0	0	0
Marjańska Ludmiła	34	0	6	6	5	7	9	0	1	0	0
Maryniak Tadeusz Józef	43	0	0	0	0	0	18	25	0	0	0
Mastowska Dorota	31	0	0	0	0	0	5	12	10	4	1
Meissner Janusz	127	33	35	26	20	10	0	1	2	0	0
Michalak Katarzyna	126	0	0	0	0	0	0	57	36	33	5
Michałowska Mira	28	2	3	4	10	7	2	0	0	0	0
Mickiewicz Adam	722	161	58	62	49	91	166	45	64	26	5
Miernicki Sebastian	27	0	0	0	0	0	21	6	0	0	0
Międzyrzecki Artur	51	5	16	10	7	5	4	4	0	0	0
Mikocki Marian	66	0	0	0	0	2	12	25	27	0	0
Mitosz Czesław	201	0	0	0	24	40	67	58	8	4	8
Mitoszewski Zygmunt	29	0	0	0	0	0	0	19	7	3	0
Minkowski Aleksander	107	0	15	28	20	17	18	8	1	0	0
Mniszek Helena	66	0	0	1	0	31	5	22	2	5	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Moczułski Leszek Aleksander	40	0	0	1	4	16	3	8	7	1	1
Morcinek Gustaw	159	62	44	24	16	7	5	1	0	0	1
Mortka Marcin	114	0	0	0	0	0	3	42	35	34	11
Mortkowicz-Olczakowa Hanna	35	18	15	1	1	0	0	0	0	0	0
Morton Józef	56	17	10	13	11	5	0	0	0	0	0
Moss Marcel	24	0	0	0	0	0	0	0	5	19	15
Mrożek Sławomir	100	2	11	6	8	11	34	17	6	5	5
Mrówczyński Bolesław	52	1	20	19	9	1	2	0	0	0	0
Mróz Remigiusz	143	0	0	0	0	0	0	7	83	53	17
Mularczyk Andrzej	51	5	3	5	10	16	5	6	1	0	0
Musierowicz Małgorzata	126	0	0	1	15	46	32	28	2	2	10
Muszyńska-Hoffmanowa Hanna	43	0	4	18	11	9	0	1	0	0	0
Myśliwski Wiesław	54	0	0	4	4	6	9	8	6	17	0
Natęcz Anna	40	0	0	0	0	0	0	40	0	0	0
Natkowska Zofia	156	27	22	26	25	21	19	7	9	0	0
Nawrocka-Dońska Barbara	40	0	8	15	11	5	0	1	0	0	0
Necel Augustyn	42	1	9	10	2	0	8	7	5	0	0
Nejman Marek	51	0	0	0	21	20	3	6	1	0	0
Nepomucka Krystyna	69	0	2	5	2	17	14	29	0	0	0
Newerly Igor	92	27	17	15	10	10	6	4	2	1	0
Niemcewicz Julian Ursyn	76	18	9	6	5	11	16	6	5	0	0
Niemyski Mariusz	119	0	0	0	0	1	37	57	23	1	0
Niemyska-Rączaszkowa Czesława	26	1	4	9	9	2	1	0	0	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Nienacki Zbigniew	208	0	10	23	29	49	34	30	18	15	4
Niziurski Edmund	220	6	25	33	33	29	45	23	26	0	0
Norwid Cyprian Kamil	176	6	11	30	24	24	35	16	9	21	1
Nowacka Ewa	90	0	0	19	22	17	24	8	0	0	0
Nowakowski Marek	93	0	6	11	9	16	20	29	2	0	0
Nowak Ewa	122	0	0	0	0	0	12	52	39	19	1
Nowak Tadeusz	65	2	10	17	15	9	4	5	3	0	1
Nowak Zdzisław	34	0	2	1	15	16	0	0	0	0	0
Nurowska Maria	118	0	0	1	7	19	21	55	15	0	0
Odija Daniel	31	0	0	0	0	0	6	14	10	1	1
Odojewski Włodzimierz	38	1	11	1	0	9	9	7	0	0	2
Okoń Longin Jan	53	0	2	5	22	13	7	3	0	1	0
Olech Joanna	53	0	0	0	0	4	4	23	13	9	0
Omiljanowicz Aleksander	29	0	6	11	7	3	1	1	0	0	0
Onichimowska Anna	111	0	0	0	4	5	40	40	16	6	2
Oppman Artur (Or-Ot)	70	13	12	1	6	14	15	6	3	0	0
Orbitowski Łukasz	32	0	0	0	0	0	2	16	11	3	0
Orkan Władysław	59	28	8	11	0	4	2	3	3	0	0
Ortoń Marian	47	0	0	17	16	8	1	5	0	0	0
Orzeszkowa Eliza	350	127	49	35	19	27	44	23	17	9	0
Osiecka Agnieszka	63	0	0	6	7	10	11	17	7	5	3
Osmańczyk Edmund Jan	51	24	6	7	10	4	0	0	0	0	0
Ossendowski Ferdynand Antoni	74	4	3	0	0	19	0	26	10	12	2
Ostrowska Beata	70	0	0	0	0	2	19	29	15	5	3
Ostrowska Elżbieta	40	0	12	4	6	15	0	1	1	1	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Ostrowska Ewa	65	0	1	9	6	5	4	39	1	0	0
Otwinowski Stefan	28	6	9	7	4	1	0	0	1	0	0
Ozga-Michalski Józef	48	11	10	14	10	3	0	0	0	0	0
Ozogowska Hanna	142	12	20	20	27	32	15	11	5	0	0
Ozóg Jan Bolesław	65	4	14	17	21	6	2	0	0	1	1
Pagaczewski Stanisław	48	0	9	14	9	6	8	2	0	0	0
Pałasz Marcin	69	0	0	0	0	0	4	34	21	10	0
Panas Henryk	31	0	4	9	14	3	0	1	0	0	0
Pankowski Marian	33	0	1	1	4	7	10	9	1	0	0
Papuzińska Joanna	133	0	0	17	21	13	25	33	12	12	0
Parandowski Jan	152	34	40	31	20	14	9	4	0	0	1
Parnicki Teodor	72	1	18	23	14	8	2	3	1	2	0
Pasierb Janusz Stanisław	81	0	0	7	10	22	16	15	2	9	0
Pasternak Leon	37	18	13	4	2	0	0	0	0	0	0
Pastuszewski Stefan	53	0	0	0	6	8	16	9	10	4	1
Patey-Grabowska Alicja	31	0	0	2	4	8	8	6	0	3	0
Paukšta Eugeniusz	116	10	24	36	29	10	0	6	0	1	0
Pauszer-Klonowska Gabriela	34	1	6	11	11	4	0	1	0	0	0
Pawlikowska-Jasnorzevska Maria	91	1	3	9	9	26	31	6	2	4	0
Perepeczko Andrzej	103	0	18	26	10	16	7	16	6	4	0
Pertek Jerzy	70	5	35	20	3	3	1	0	1	2	0
Petecki Bohdan	30	0	0	5	16	6	0	3	0	0	0
Piasecki Sergiusz	64	0	0	0	0	22	17	9	2	14	1
Piechał Marian	43	4	7	12	10	10	0	0	0	0	0
Piecuch Henryk	44	0	0	0	3	15	20	4	1	1	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Piekara Jacek	68	0	0	0	0	5	6	45	11	1	1
Piętak Stanisław	53	24	13	9	1	4	0	1	1	0	0
Pilch Jerzy	55	0	0	0	0	2	21	21	9	2	0
Pilipiuk Andrzej	96	0	0	0	0	0	12	64	18	2	0
Pisarski Roman	61	7	24	13	1	5	2	0	9	0	0
Plebanek Grażyna	24	0	0	0	0	0	2	15	5	2	0
Pollakówna Joanna	30	0	2	6	4	7	8	1	1	1	0
Porazińska Janina	213	45	70	28	14	22	15	7	8	4	0
Poświatowska Halina	57	0	2	4	3	20	20	5	2	1	0
Promiński Marian	31	7	13	7	3	1	0	0	0	0	0
Prorok Leszek	60	1	13	23	17	4	2	0	0	0	0
Prus Bolesław	690	190	93	81	38	87	83	40	55	23	3
Pruszyński Ksawery	63	10	13	9	4	15	10	0	0	2	0
Prutkowski Józef	49	22	15	9	3	0	0	0	0	0	0
Przerwa-Tetmajer Kazimierz	63	10	8	9	7	13	14	2	0	0	0
Przeździecki Jerzy	33	0	3	1	15	2	7	4	1	0	0
Przybora Jeremi	36	0	2	6	6	7	8	1	4	2	0
Przyborowski Walery	81	10	12	2	9	14	3	13	18	0	0
Przyboś Julian	45	7	11	12	3	10	1	0	1	0	0
Przymanowski Janusz	134	13	17	48	46	8	1	0	1	0	0
Przyrkowski Andrzej	35	0	1	12	17	5	0	0	0	0	0
Putrament Jerzy	135	21	37	41	28	8	0	0	0	0	0
Puzyńska Katarzyna	44	0	0	0	0	0	0	3	26	15	3
Radzyńska Józefa	33	0	1	7	4	12	9	0	0	0	0
Rak Radosław	4	0	0	0	0	0	0	1	2	1	1
Ratajczak Józef	73	0	6	19	14	25	7	1	1	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Rawinis Marian Piotr	132	0	0	0	0	1	17	83	31	0	0
Redliński Edward	37	0	0	8	7	7	7	8	0	0	0
Rej Mikołaj	37	4	4	5	2	4	12	4	2	0	0
Reymont Władysław Stanisław	195	32	25	23	20	19	42	11	16	7	6
Rodziewiczówna Maria	266	18	26	7	9	102	17	76	3	8	6
Rogowski Wiesław	30	1	7	9	7	6	0	0	0	0	0
Rolleczek-Korombel Natalia	45	6	8	16	11	2	2	0	0	0	0
Różewicz Tadeusz	132	11	14	24	15	19	25	19	4	1	0
Rudniańska Joanna	14	0	0	0	1	1	2	5	4	1	1
Rudnicka Halina	89	13	19	33	11	9	3	1	0	0	0
Rudnicka Olga	78	0	0	0	0	0	0	22	48	8	2
Rudnicki Adolf	75	22	23	7	11	9	2	1	0	0	0
Rusinek Michał	114	20	25	21	10	2	0	10	16	10	5
Rychliński Jerzy Bohdan	26	4	11	9	2	0	0	0	0	0	0
Rymkiewicz Jarosław Marek	80	0	4	6	14	18	12	18	6	2	7
Rymkiewicz Aleksander	51	9	11	20	9	1	0	1	0	0	0
Rymkiewicz Władysław	33	8	11	8	6	0	0	0	0	0	0
Ryrych Katarzyna	70	0	0	0	0	0	0	10	31	29	9
Safjan Zbigniew	59	4	8	11	19	15	2	0	0	0	1
Samojlik Tomasz	78	0	0	0	0	0	0	10	46	22	4
Samozwaniec Magdalena	78	9	18	10	2	21	1	16	1	0	2
Samsel Roman	28	0	4	7	7	5	5	0	0	0	0
Sandauer Artur	35	3	8	13	8	2	0	1	0	0	0
Sarwa Andrzej Juliusz	154	0	0	0	0	30	33	60	28	3	1
Schulz Bruno	62	0	2	3	4	15	18	7	10	3	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Scisłowski Włodzimierz	64	0	2	11	20	30	1	0	0	0	0
Seidler Barbara	77	0	1	10	43	19	0	2	2	0	0
Serafińska Jurata Bogna	33	0	0	0	0	0	17	14	2	0	0
Shuty Sławomir	15	0	0	0	0	0	6	5	0	4	0
Sienkiewicz Henryk	1155	171	107	94	73	230	239	68	120	53	4
Sieradzka Grażyna	32	0	0	0	0	3	28	1	0	0	0
Sierecki Sławomir	64	7	16	17	14	10	0	0	0	0	0
Sieroszewski Wacław	70	22	34	8	1	2	0	1	2	0	0
Siesicka Krystyna	138	0	0	34	14	19	45	20	6	0	0
Sikirycki Igor	71	2	15	21	24	9	0	0	0	0	0
Siwek Jan Kazimierz	53	0	0	0	0	2	41	3	7	0	0
Skarzyńska Ewa	111	0	0	0	6	5	15	68	14	3	0
Stawiński Kazimierz	37	0	3	18	12	4	0	0	0	0	0
Stobodnik Włodzimierz	40	9	16	5	5	4	0	0	1	0	0
Stomczyński Maciej	93	10	14	22	11	14	16	5	0	1	0
Stonimski Antoni	64	5	16	14	4	9	7	2	5	2	0
Stowacki Juliusz	443	121	61	35	36	51	72	24	28	15	3
Snopkiewicz Halina	40	0	4	17	3	13	3	0	0	0	0
Sochoń Jan	51	0	0	0	1	10	18	15	6	1	3
Sokorski Włodzimierz	37	1	4	4	18	10	0	0	0	0	0
Sołunowicz-Olbrychska Klementyna	31	0	4	17	6	2	2	0	0	0	0
Soszyńska Janina	33	0	0	0	3	3	27	0	0	0	0
Sójka-Leszczyńska Anna	70	0	0	0	0	2	45	20	0	3	0
Sroga Alojzy	32	1	7	13	10	1	0	0	0	0	0
Srokowski Stanisław	57	0	0	6	14	9	7	8	4	9	2
Stachura Edward	61	0	2	9	11	12	15	9	1	2	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Stadtmüller Ewa	289	0	0	0	0	2	102	115	42	28	23
Staff Leopold	64	19	8	8	7	7	8	5	2	0	0
Stanecka Zofia	201	0	0	0	0	0	11	86	66	38	8
Staniszewski Andrzej	62	0	0	0	0	19	41	0	1	1	0
Stasiuk Andrzej	47	0	0	0	0	3	22	15	4	3	0
Stawiński Jerzy Stefan	45	5	7	6	12	4	6	5	0	0	0
Stecewicz Mirosław	37	0	1	4	7	19	6	0	0	0	0
Stern Anatol	32	2	13	13	2	2	0	0	0	0	0
Stiller Robert	46	0	3	10	5	4	10	9	3	2	0
Stompor Józef	28	0	4	9	7	7	1	0	0	0	0
Strug Andrzej	34	2	18	3	5	4	0	1	0	1	0
Strumph-Wojtkiewicz Stanisław	76	12	23	27	11	3	0	0	0	0	0
Strykowski Julian	54	9	9	7	8	13	1	2	0	5	2
Strzałkowska Małgorzata	133	0	0	0	0	0	10	70	15	38	2
Sujkowski Bogusław	31	4	19	6	0	2	0	0	0	0	0
Suwałtowski Stanisław (Sat-Okh)	30	0	5	2	5	6	10	2	0	0	0
Surowy Jerzy	40	0	0	0	0	0	23	12	5	0	0
Szaniawski Jerzy	52	4	16	11	8	9	2	2	0	0	0
Szayerowa Halina	57	0	48	7	2	0	0	0	0	0	0
Szczepaniak Czesław Mirosław	41	0	0	0	2	10	14	2	11	2	0
Szczepański Jan Józef	68	2	13	13	12	6	13	5	3	1	0
Szczygielski Marcin	69	0	0	0	0	0	3	33	16	17	4
Szczygieł Jerzy	37	0	5	14	14	2	1	0	1	0	0
Szczypiorski Andrzej	72	1	14	16	3	26	11	0	1	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Szelburg-Zarembina Ewa	329	79	73	58	49	36	15	11	6	2	0
Szewczyk Wilhelm	76	18	22	19	8	2	5	1	1	0	0
Szklarski Alfred	154	6	16	35	23	51	10	7	6	0	0
Szmaglewska Seweryna	98	13	17	19	17	10	10	4	5	3	0
Szostak Wit	17	0	0	0	0	0	3	5	5	4	0
Sztaba Zygmunt	27	10	8	4	3	2	0	0	0	0	0
Sztaudynger Jan	71	2	14	14	8	9	14	9	1	0	0
Szuchowa Stefania	43	9	20	8	3	2	0	1	0	0	0
Szulborski Eugeniusz Józef	47	0	0	1	1	14	22	9	0	0	0
Szwaja Monika	72	0	0	0	1	0	10	41	20	0	0
Szymański Edward	34	3	12	7	7	3	0	0	2	0	0
Szyborska Wistawa	100	3	3	8	7	7	23	24	12	13	13
Szypowska Maria	35	0	3	14	9	5	1	1	2	0	0
Szypulski Andrzej	31	0	2	8	15	5	1	0	0	0	0
Śliwiak Tadeusz	54	2	9	20	8	8	3	2	1	1	0
Śliwonik Roman	26	0	3	4	8	3	5	3	0	0	0
Świetlicki Marcin	36	0	0	0	0	2	14	12	6	2	0
Świrszczyńska Anna	126	32	26	23	21	13	3	6	1	1	0
Świst Paulina	3	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3
Terakowska Dorota	39	0	0	0	1	4	20	7	3	4	0
Terlecki Olgierd	54	6	9	14	17	8	0	0	0	0	0
Terlecki Władysław Lech	55	0	3	12	21	12	5	0	2	0	0
Terlikowska Maria	80	4	30	18	12	6	1	4	5	0	0
Toeplitz Krzysztof Teodor	42	0	7	15	10	5	3	2	0	0	0
Tokarczuk Olga	65	0	0	0	0	2	24	16	15	8	3
Tomaszewska Marta	75	0	0	16	24	13	18	4	0	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Trznadel Jacek	35	1	3	3	4	10	11	2	1	0	1
Tulli Magdalena	13	0	0	0	0	1	6	4	2	0	0
Turczyński Andrzej	51	0	0	1	11	11	8	15	4	1	0
Tuwim Irena	32	0	17	4	6	4	0	1	0	0	0
Tuwim Julian	527	37	37	28	44	82	112	101	54	32	53
Twardoch Szczepan	32	0	0	0	0	0	1	14	10	7	3
Twardowski Jan	381	0	2	2	7	48	196	84	33	9	8
Tylżanowska Barbara	41	0	0	0	0	0	39	2	0	0	0
Tyrmand Leopold	68	2	5	0	0	12	8	21	8	12	3
Umiński Władysław	30	16	8	5	0	1	0	0	0	0	1
Umiński Zdzisław	31	0	5	9	10	6	1	0	0	0	0
Usenko Natalia	77	0	0	0	0	0	25	46	4	2	0
Valko Tanya	67	0	0	0	0	0	0	31	23	13	2
Vogler Henryk	32	0	8	8	8	5	1	2	0	0	0
Wachowicz Barbara	59	0	0	6	6	10	11	17	5	4	0
Waldorff Jerzy	55	3	5	9	12	18	5	2	1	0	0
Walichnowski Feliks	69	0	0	0	0	0	11	45	9	4	0
Wańkowicz Melchior	158	0	23	46	28	29	8	15	8	1	0
Warneńska Monika	122	21	32	33	18	12	4	2	0	0	0
Wasilewska Wanda	94	67	17	7	2	1	0	0	0	0	0
Wawitow Danuta	79	0	0	1	19	14	22	17	6	0	1
Wążyk Adam	40	13	11	7	8	0	0	1	0	0	0
Wernic Wiesław	39	0	0	15	10	4	8	0	1	1	0
Wiślak Wojciech	75	0	0	0	0	0	3	32	30	10	2
Wiechecki Stefan (Wiech)	98	12	16	5	4	7	20	21	13	0	0
Wieczerska Janina	27	0	1	6	11	7	0	2	0	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Wierzyński Kazimierz	33	0	0	3	6	13	5	2	2	2	0
Wiktor Jan	38	17	16	0	3	1	0	1	0	0	0
Wiśniewski Janusz Leon	66	0	0	0	0	0	12	34	15	5	1
Witkiewicz Stanisław Ignacy	135	2	3	11	20	23	37	21	14	4	1
Witkowski Michał	25	0	0	0	0	0	3	16	4	2	0
Wittlin Jerzy	54	0	1	26	18	7	1	0	1	0	2
Wojciechowski Piotr	58	0	0	10	18	7	11	4	5	3	4
Wojtyła Karol (Jan Paweł II)	112	0	0	0	13	14	54	17	12	2	3
Wojtyśko Maciej	37	0	0	2	11	5	9	8	0	2	0
Wolanowski Lucjan	38	6	11	8	7	3	1	0	2	0	0
Wolniewicz Janusz	31	0	3	9	11	6	1	0	1	0	0
Wołny Helena	54	0	0	0	0	2	52	0	0	0	0
Wolski Marcin	64	0	0	2	4	6	19	18	10	5	0
Worcell Henryk	30	2	6	9	8	3	2	0	0	0	0
Woroszyński Wiktor	91	18	19	23	7	8	7	2	5	2	0
Woźna Mirosława	57	0	0	0	0	2	20	19	10	6	1
Wójtowicz Kazimierz	166	0	0	0	6	28	52	48	12	20	0
Wydrzyński Andrzej	46	7	10	13	9	7	0	0	0	0	0
Wygodzki Stanisław	43	17	19	4	0	1	0	1	1	0	0
Wygonik-Barzyk Edyta	78	0	0	0	0	0	57	16	5	0	0
Wyrwa-Krzyżański Tadeusz	47	0	0	0	7	15	8	16	0	1	0
Wyspiański Stanisław	172	8	32	24	16	21	32	10	20	9	3
Zabłocki Franciszek	41	14	3	5	1	6	9	2	1	0	0
Zadura Bohdan	39	0	0	5	7	2	12	11	2	0	0
Zagajewski Adam	42	0	0	3	4	5	13	10	5	2	1
Zającówna Janina	47	0	0	8	12	22	3	2	0	0	0

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autor	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Zajdel Janusz Andrzej	29	0	1	4	11	8	5	0	0	0	0
Zalewski Witold	47	9	10	8	10	5	4	1	0	0	0
Zatęska Bogumiła Konstancja	201	0	0	0	0	0	31	82	57	31	14
Zatęski Tadeusz	27	0	0	0	0	2	15	9	1	0	0
Zatuski Zbigniew	49	1	8	25	14	1	0	0	0	0	0
Zapolska Gabriela	113	12	35	10	8	9	24	6	4	5	0
Zarawska Patrycja	126	0	0	0	0	0	33	33	44	16	10
Zawieyski Jerzy	49	8	17	10	6	4	2	2	0	0	0
Zawiłski Apoloniusz	29	0	5	8	5	5	3	2	1	0	0
Zdżitowiecka Hanna	56	3	21	21	5	6	0	0	0	0	0
Zeydler-Zborowski Zygmunt	62	2	4	15	14	2	1	13	4	7	0
Zieliński Adam	33	0	0	0	0	4	21	7	1	0	0
Zieliński Stanisław	50	13	13	8	8	3	2	1	2	0	0
Ziemiański Andrzej	41	0	0	0	1	3	5	13	17	2	0
Ziemkiewicz Rafał Aleksander	43	0	0	0	0	6	10	25	2	0	1
Ziemny Aleksander	31	1	5	8	6	6	5	0	0	0	0
Zimecki Tadeusz	29	0	2	11	10	5	1	0	0	0	0
Ziótkowska Maria	38	0	2	14	11	7	4	0	0	0	0
Zonik Zygmunt	28	2	1	7	11	7	0	0	0	0	0
Zabiński Jan	73	29	35	8	1	0	0	0	0	0	0
Żakiewicz Zbigniew	36	0	1	10	14	6	3	1	1	0	0
Żeromski Stefan	627	99	107	97	47	52	119	40	45	21	2
Żótkiewska Wanda	61	10	10	23	12	6	0	0	0	0	0
Żukrowski Wojciech	179	33	38	44	38	23	2	1	0	0	0
Żulczyk Jakub	41	0	0	0	0	0	0	15	15	11	4
Żutawski Mirosław	26	7	4	5	3	4	2	1	0	0	0
Żylińska Jadwiga	57	1	9	20	18	5	3	0	1	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Abedi Isabel	20	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0
Abercrombie Joe	27	0	0	0	0	0	0	5	14	8	3
Abrahams Peter	25	0	0	0	0	1	9	14	0	1	0
Achmatowa Anna	17	0	1	2	3	7	3	1	0	0	0
Adler Elizabeth	44	0	0	0	0	7	21	14	2	0	0
Ahern Jerry	17	0	0	0	0	17	0	0	0	0	0
Ahern Cecelia	39	0	0	0	0	0	2	25	11	1	0
Ainsworth Eve	6	0	0	0	0	0	0	1	5	0	0
Ajschylos	18	2	0	1	0	1	12	0	1	1	0
Ajtmатов Czingiz	17	0	4	2	8	3	0	0	0	0	0
Akunin Borys	56	0	0	0	0	0	17	30	9	0	1
Alcott Louisa Mayd	26	0	0	0	0	3	6	2	7	8	5
Aldiss Brian Wilson	29	0	0	1	3	7	6	9	2	1	0
Allende Isabel	42	0	0	0	0	1	24	11	2	4	0
Allen Louise	41	0	0	0	0	0	0	22	16	3	2
Allen Woody	26	0	0	0	0	4	5	14	2	1	0
Amado Jorge	28	19	2	4	0	2	0	1	0	0	0
Amicis Edmondo de	40	13	7	4	2	9	2	3	0	0	0
Amis Kingsley	18	0	1	0	0	7	10	0	0	0	0
Andersen Hans Christian	358	23	24	20	28	53	105	51	31	23	2
Anderson Caroline	52	0	0	0	0	9	29	13	0	1	0
Anderson Kevin	31	0	0	0	0	0	17	14	0	0	0
Anderson Poul	21	0	0	0	2	12	2	3	0	2	0
Andrews Virginia	44	0	0	0	0	5	13	11	14	1	0
Andrič Ivo	22	0	6	3	8	4	0	1	0	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Angelsen Trine	91	0	0	0	0	0	0	60	29	2	0
Anthony Piers	35	0	0	0	0	22	4	9	0	0	0
Apollinaire Guillaume	33	1	4	6	5	8	4	3	1	1	0
Aragon Louis	36	15	11	8	0	1	0	1	0	0	0
Archer Jeffrey	140	0	0	0	1	10	29	56	40	4	3
Armentrout Jennifer L.	59	0	0	0	0	0	0	27	17	15	9
Asher Jay	13	0	0	0	0	0	0	4	8	1	0
Arystofanes	18	4	4	1	3	1	2	0	0	3	0
Asimov Isaac	117	0	1	4	2	27	22	22	14	25	1
Atwood Margaret	49	0	0	0	0	5	11	10	16	7	4
Auel Jean	16	0	0	0	0	3	13	0	0	0	0
Austen Jane	112	0	3	2	1	7	32	28	13	26	1
Auster Paul	26	0	0	0	0	1	16	8	1	0	0
Baccalario Pierdomenico	68	0	0	0	0	0	1	53	6	8	0
Bagley Desmond	21	0	0	0	0	15	6	0	0	0	0
Baldacci David	34	0	0	0	0	0	16	8	10	0	0
Ballard James Graham	18	0	0	0	2	1	7	8	0	0	1
Balogh Mary	31	0	0	0	0	0	10	20	1	0	0
Balzac Honoré de	170	67	40	15	3	17	15	8	4	1	0
Banks Leanne	26	0	0	0	0	0	13	11	2	0	0
Bardugo Leigh	22	0	0	0	0	0	0	3	9	10	0
Barker Clive	25	0	0	0	0	10	7	7	0	1	0
Barker Margaret	17	0	0	0	0	1	15	1	0	0	0
Barrie James Matthew	38	1	2	1	1	7	9	10	6	1	0
Barton Beverly	25	0	0	0	0	1	14	10	0	0	0
Baudelaire Charles	34	0	3	4	1	8	12	4	1	1	4
Baum Lyman Frank	32	0	1	2	6	7	8	2	5	1	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Baxter Mary Lynn	17	0	0	0	0	8	6	3	0	0	0
Baxter Nicola	26	0	0	0	0	0	18	6	2	0	0
Beaton M.C.	135	0	0	0	0	0	0	106	26	3	0
Beckett Samuel	24	0	1	2	3	6	6	2	2	2	0
Beckett Simon	44	0	0	0	0	0	0	23	18	3	0
Bédier Joseph	45	3	1	2	1	14	16	3	3	2	0
Běhounek František	16	0	5	6	3	2	0	0	0	0	0
Bellow Saul	20	0	0	2	5	3	7	3	0	0	0
Ben Jelloun Tahar	11	0	0	0	0	0	1	6	3	1	0
Benge Janet	35	0	0	0	0	0	2	31	2	0	0
Bergman Ingmar	19	0	0	2	4	7	3	2	0	1	1
Bernhard Thomas	36	0	0	0	5	2	9	13	5	2	3
Beverly Elizabeth	34	0	0	0	0	1	19	8	6	0	0
Beverley Jo	22	0	0	0	0	0	6	15	1	0	0
Bianki Vitalij	42	26	7	6	1	2	0	0	0	0	0
Bidwell Chandos George	93	8	22	33	16	5	5	4	0	0	0
Binchy Maeve	20	0	0	0	0	0	14	6	0	0	0
Birkner Friede	29	0	0	0	0	19	10	0	0	0	0
Blackhurst Jenny	13	0	0	0	0	0	0	0	11	2	1
Blake Jennifer	26	0	0	0	0	1	17	8	0	0	0
Blixen Karen	40	0	2	2	1	10	20	4	1	0	0
Boccaccio Giovanni	36	3	1	4	2	7	8	3	5	3	1
Boge Anne-Lise	48	0	0	0	0	0	0	43	5	0	26
Böll Heinrich	31	0	7	9	4	6	4	1	0	0	0
Bondarew Jurij	18	0	5	6	6	1	0	0	0	0	0
Bond Michael	72	0	0	3	1	3	13	20	10	22	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Bonsels Waldemar	17	0	1	0	2	8	5	1	0	0	0
Borges Jorge Louis	42	0	0	5	7	1	14	10	2	3	0
Boswell Barbara	22	0	0	0	0	8	13	1	0	0	0
Bourgeois Paulette	104	0	0	0	0	0	21	15	27	41	3
Bowles Paul	10	0	0	0	0	0	1	8	1	0	0
Boyne John	14	0	0	0	0	0	0	5	8	1	2
Bradford Barbara Taylor	43	0	0	0	0	10	14	16	3	0	0
Bradley Marion Zimmer	17	0	0	0	0	5	9	2	1	0	0
Braun Jackie	23	0	0	0	0	0	0	21	2	0	0
Brecht Bertolt	36	5	10	9	4	2	0	4	1	1	0
Brenden Laila	40	0	0	0	0	0	0	40	0	0	0
Brezina Thomas	33	0	0	0	0	0	7	26	0	0	0
Broadrick Annette	30	0	0	0	0	11	15	4	0	0	0
Brockway Connie	23	0	0	0	0	0	7	16	0	0	0
Brodski Josif	33	0	0	0	2	16	6	7	2	0	0
Brontë Charlotte	39	0	2	2	1	3	4	13	8	6	1
Brontë Emily	36	1	2	1	2	2	12	8	4	4	0
Brooke Lauren	19	0	0	0	0	0	1	17	1	0	3
Brooks Terry	20	0	0	0	0	1	14	3	2	0	0
Brown Dan	47	0	0	0	0	0	9	10	19	9	1
Browning Dixie Burrus	35	0	0	0	0	12	17	6	0	0	0
Brown Sandra	89	0	0	0	0	9	41	25	9	5	1
Bryant Robyn	46	0	0	0	0	12	33	1	0	0	0
Buck Pearl Sydenstricker	30	4	5	0	0	4	2	15	0	0	0
Bukowski Charles	47	0	0	0	0	3	14	12	8	10	6

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Buthakow Michail	120	1	0	8	4	27	34	8	21	17	2
Butyczow Kir	41	0	0	0	14	7	11	9	0	0	0
Bunch Chris	18	0	0	0	0	0	14	4	0	0	0
Bunin Iwan	21	0	3	3	8	5	0	1	1	0	0
Burgess Anthony	20	0	0	0	1	4	9	4	2	0	3
Burnett Frances	186	3	4	7	4	32	58	32	26	20	1
Burroughs Edgar Rice	34	0	0	0	0	20	1	4	2	7	1
Bushnell Candace	21	0	0	0	0	0	7	12	2	0	0
Byron George	39	7	6	5	2	7	9	1	2	0	0
Cabot Meg	74	0	0	0	0	0	28	46	0	0	4
Cabre Jaume	14	0	0	0	0	0	0	4	8	2	0
Caine Rachel	29	0	0	0	0	0	0	25	3	1	0
Caldwell Erskine	33	1	7	9	7	8	1	0	0	0	0
Calvino Italo	33	0	4	3	0	2	10	6	2	6	2
Camilleri Andrea	39	0	0	0	0	0	6	21	6	6	3
Campbell Jack	19	0	0	0	0	0	0	18	1	0	0
Camus Albert	68	0	10	9	5	15	18	5	2	4	1
Canavan Trudi	47	0	0	0	0	0	0	26	21	0	0
Canetti Elias	23	0	0	1	5	4	6	5	1	1	0
Čapek Karel	45	12	7	4	4	4	3	7	1	3	0
Capote Truman	44	0	4	3	2	6	12	13	3	1	0
Card Orson Scott	59	0	0	0	0	8	21	21	9	0	0
Carle Eric	48	0	0	0	0	0	2	12	18	16	3
Carlyle Liz	21	0	0	0	0	0	0	20	1	0	0
Carpentier Alejo	21	0	1	5	6	3	3	0	2	1	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Carroll Jonathan	121	0	0	0	0	14	77	21	9	0	0
Carroll Lewis	85	2	1	3	3	11	20	13	20	12	4
Cartland Barbara	132	0	0	0	0	64	54	14	0	0	0
Cassidy Carla Bracale	16	0	0	0	0	1	13	2	0	0	0
Cendrars Blaise	24	0	2	4	2	3	12	1	0	0	0
Cervantes Saavedra Miguel de	46	9	2	4	3	2	11	4	8	3	1
Chandler Raymond	54	0	1	2	7	16	12	9	2	5	1
Chase James Hadley	21	1	0	0	0	14	0	6	0	0	0
Chattam Maxime	45	0	0	0	0	0	0	31	13	1	0
Cherryh Carolyn Janice	24	0	0	0	0	7	17	0	0	0	0
Chesterton Gilbert Keith	72	5	10	8	2	6	7	26	8	0	3
Child Lee	124	0	0	0	0	0	5	36	65	18	10
Child Lincoln	26	0	0	0	0	0	8	18	0	0	0
Child Maureen	61	0	0	0	0	0	12	33	12	4	0
Christie Agatha	455	4	11	7	2	62	203	93	57	16	0
Clancy Tom	69	0	0	0	0	14	35	17	3	0	0
Clare Cassandra	31	0	0	0	0	0	0	11	10	10	1
Clarke Arthur Charles	54	0	5	1	2	16	11	12	0	7	1
Clark Lucy	23	0	0	0	0	0	11	11	1	0	0
Clark Mary Higgins	69	0	0	0	0	5	40	16	7	1	0
Clavell James	37	0	0	0	1	8	7	12	7	2	3
Cleeves Ann	26	0	0	0	0	0	0	13	3	10	0
Clifford Francis	38	0	0	15	13	5	5	0	0	0	0
Coben Harlan	184	0	0	0	0	0	13	63	71	37	43
Coelho Paulo	52	0	0	0	0	1	17	29	2	3	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Coetzee John Maxwell	36	0	0	0	0	1	10	18	5	2	2
Colfer Eoin	26	0	0	0	0	0	6	19	1	0	0
Collins Jackie	43	0	0	0	0	16	13	11	3	0	0
Collins Suzanne	15	0	0	0	0	0	0	12	3	0	0
Collodi Carlo	95	5	4	2	3	13	27	21	13	7	0
Colter Cara	18	0	0	0	0	0	9	9	0	0	0
Connelly Michael	49	0	0	0	0	0	16	21	8	4	1
Conrad Joseph	194	9	36	52	11	27	26	8	20	5	5
Cook Glen	85	0	0	0	0	3	29	32	15	6	0
Cook Robin	186	0	0	0	0	17	89	58	15	7	2
Cooper James Fenimore	82	13	20	15	5	15	10	4	0	0	0
Corneille Pierre	21	4	3	0	2	6	5	0	1	0	0
Cornick Nicola	33	0	0	0	0	0	10	23	0	0	0
Cornwell Bernard	62	0	0	0	0	4	2	22	15	19	5
Cornwell Patricia Daniels	21	0	0	0	0	0	15	6	0	0	0
Cortazar Julio	58	0	0	7	11	8	19	7	6	0	0
Coulter Catherine	49	0	0	0	0	0	37	12	0	0	0
Courths-Mahler Hedwig	228	0	0	0	1	134	45	44	4	0	0
Crichton Michael	47	0	0	0	0	11	25	8	1	2	1
Cronin Archibald Joseph	35	20	6	3	2	1	2	0	1	0	0
Crosby Susan	16	0	0	0	0	0	10	6	0	0	0
Čtvrtek Václav	18	0	0	3	11	1	2	1	0	0	0
Cunningham Elaine	19	0	0	0	0	0	17	0	2	0	0
Curwood James Oliver	122	24	20	3	10	38	15	4	1	7	0
Cussler Clive	135	0	0	0	0	12	42	54	21	6	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Czechow Antoni	108	38	17	11	11	10	5	5	9	2	1
Czukowski Korniej	26	12	9	3	1	1	0	0	0	0	0
Dahl Roald	53	0	0	0	2	8	18	4	17	4	1
Dailey Janet	25	0	0	0	0	6	19	0	0	0	0
Dale Ruth Jean	15	0	0	0	0	4	11	0	0	0	0
Däniken Erich von	42	0	0	1	0	22	11	3	5	0	1
Dante Alighieri	30	1	3	1	3	4	12	1	3	2	0
Darcy Emma	43	0	0	0	0	10	14	19	0	0	0
Darcy Lilian	27	0	0	0	0	2	23	2	0	0	0
Dashner James	8	0	0	0	0	0	0	5	3	0	0
De Camp Lyon Sprague	25	0	0	4	0	16	4	1	0	0	0
De La Roche Mazo	30	13	0	0	0	16	0	1	0	0	0
De Melto Anthony	46	0	0	0	0	17	13	2	10	4	4
Deaver Jeffery	58	0	0	0	0	1	15	32	7	3	6
Defoe Daniel	124	16	10	10	7	21	35	13	9	3	0
Delahaye Gilbert	97	0	0	0	0	3	27	66	1	0	1
Delaney Joseph	23	0	0	0	0	0	0	15	4	4	0
Deleuze Gilles	19	0	0	0	0	0	7	8	4	0	0
Delinsky Barbara	49	0	0	0	0	11	23	13	2	0	0
Dell Ethel Mary	22	0	0	0	0	16	6	0	0	0	0
DeMille Nelson	32	0	0	0	0	6	17	8	1	0	0
Denning Troy	24	0	0	0	0	0	14	9	1	0	0
DeNosky Kathie	32	0	0	0	0	0	9	17	6	0	0
Derrida Jacques	22	0	0	0	0	0	10	6	5	1	0
Deveraux Jude	38	0	0	0	0	14	11	6	7	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Dickens Charles	186	44	13	12	6	16	36	16	25	18	2
Dick Philip	149	0	0	1	2	12	53	40	30	11	0
Dickinson Emily	20	0	1	1	0	4	4	3	3	4	0
Dickson Gordon	19	0	0	0	0	8	11	0	0	0	0
Diderot Denis	52	13	4	2	5	10	7	8	2	1	0
Dirie Waris	18	0	0	0	0	0	6	12	0	0	0
Disney Walt	259	4	0	0	0	74	179	2	0	0	0
Doctorow Edgar Lawrence	18	0	0	0	2	6	6	3	1	0	0
Dodd Christina	27	0	0	0	0	0	15	12	0	0	0
Donald Robyn	23	0	0	0	0	6	4	13	0	0	0
Dornberg Michaela	79	0	0	0	0	0	0	71	8	0	0
Dostojewski Fiodor	151	2	11	10	19	16	28	21	18	26	6
Douglas Lloyd Cassel	40	0	0	0	2	13	16	9	0	0	1
Doyle Arthur Conan	154	4	15	12	9	16	22	38	18	20	2
Drake David	20	0	0	0	0	0	14	6	0	0	0
Drda Jan	18	11	3	1	3	0	0	0	0	0	0
Druon Maurice	46	0	1	6	8	9	15	5	2	0	0
Du Maurier Daphne	46	1	2	0	1	9	16	3	5	9	2
Dumas Alexandre (ojciec)	208	17	14	10	8	37	19	70	20	13	5
Dumas Alexandre (syn)	18	0	1	2	1	6	4	2	0	2	0
Dunn Carola	41	0	0	0	0	0	0	41	0	0	0
Durbridge Francis	18	0	0	2	1	3	7	5	0	0	0
Durrell Gerald Malcolm	23	0	0	0	3	6	11	0	2	1	2
Durrell Lawrence	19	0	0	4	0	1	9	1	3	1	0
Dürrenmatt Friedrich	29	0	3	5	11	3	6	1	0	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Eco Umberto	90	0	0	2	0	17	28	29	9	5	2
Eddings David	38	0	0	0	0	6	24	7	1	0	0
Edwardson Åke	27	0	0	0	0	0	0	15	12	0	0
Eliade Mircea	52	0	0	3	3	15	15	11	1	4	0
Eliot Thomas Stearns	26	0	2	2	4	6	6	3	3	0	0
Erenburg Ilja	44	25	11	3	2	2	1	0	0	0	0
Evanovich Janet	26	0	0	0	0	1	7	15	3	0	0
Evans Richard Paul	45	0	0	0	0	0	2	32	8	3	0
Ezop	19	2	1	0	0	0	7	9	0	0	0
Fadiejew Aleksander	28	17	2	7	2	0	0	0	0	0	0
Fast Howard	50	35	3	0	0	5	7	0	0	0	0
Faulkner William	72	0	16	22	8	14	9	1	1	1	2
Faust Frederick	32	6	0	0	5	20	1	0	0	0	0
Feist Raymond E.	21	0	0	0	0	2	10	9	0	0	0
Ferrante Elena	31	0	0	0	0	0	0	2	20	9	3
Ferrarella Marie	21	0	0	0	0	1	10	10	0	0	0
Ferrero Bruno	79	0	0	0	0	16	14	33	10	6	1
Feuchtwanger Lion	39	10	18	3	1	2	1	4	0	0	0
Fielding Helen	21	0	0	0	0	0	15	4	2	0	0
Fielding Joy	55	0	0	0	0	2	24	19	9	1	0
Fielding Liz	47	0	0	0	0	0	21	25	1	0	0
Field Sandra	22	0	0	0	0	3	13	5	1	0	0
Fitzek Sebastian	28	0	0	0	0	0	0	7	20	1	0
Fitzgerald Francis Scott	52	0	4	5	5	10	8	10	2	8	0
Flagg Fannie	17	0	0	0	0	0	7	5	3	2	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Flanagan John	36	0	0	0	0	0	0	16	11	9	0
Flaubert Gustave	57	9	3	7	4	7	11	5	2	9	2
Fleming Ian	27	0	0	0	1	11	2	12	1	0	1
Follett Ken	123	0	0	0	1	19	37	21	33	12	6
Forbes Colin	42	0	0	0	0	23	17	2	0	0	0
Forester Cecil Scott	25	2	0	5	6	9	0	2	1	0	0
Forsyth Frederick	83	0	0	1	2	18	33	18	11	0	1
Foucault Michel	26	0	0	0	1	2	11	8	4	0	0
Fowles John	32	0	0	1	2	9	16	2	1	1	0
France Anatole	48	19	14	5	4	3	2	1	0	0	0
Francis Dick	24	0	0	0	1	8	11	4	0	0	0
French Nicci	22	0	0	0	0	0	12	10	0	0	0
French Vivian	19	0	0	0	0	0	0	19	0	0	0
Frisch Max	29	0	4	3	3	5	5	6	3	0	0
Fromm Erich	130	0	0	3	2	9	43	41	23	9	1
Fučík Julius	17	16	0	1	0	0	0	0	0	0	0
Fuentes Carlos	31	0	0	5	6	4	9	5	2	0	0
Funke Cornelia	23	0	0	0	0	0	2	19	0	2	0
Gaarder Jostein	37	0	0	0	0	3	16	12	4	2	1
Gabalton Diana	52	0	0	0	0	0	4	24	6	18	0
Gaiman Neil	78	0	0	0	0	0	7	26	12	33	10
Gajdar Arkady	67	30	15	9	9	4	0	0	0	0	0
Gallo Max	26	0	0	0	0	0	14	11	1	0	2
Galsworthy John	65	6	10	8	1	16	6	10	5	3	6
García Lorca Federico	23	4	1	4	3	4	2	2	3	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Garcia Marquez Gabriel	98	0	0	7	7	13	43	17	9	2	2
Gardner Erle Stanley	67	0	1	4	6	9	29	18	0	0	0
Gary Romain	21	0	1	3	2	4	7	1	2	1	0
Gautier Theophile	21	4	3	4	5	3	1	0	0	1	0
Gavalda Anna	18	0	0	0	0	0	6	11	1	0	0
Gelsey James	59	0	0	0	0	0	0	31	0	28	0
Gemmell David	25	0	0	0	0	0	17	5	3	0	0
George Catherine	35	0	0	0	0	4	18	11	2	0	0
Gerard Cindy	21	0	0	0	0	0	14	4	3	0	0
Gerritsen Tess	138	0	0	0	0	0	12	45	45	36	3
Gide André	27	0	6	2	5	6	4	3	0	1	0
Gjersøe Ann-Christin	48	0	0	0	0	0	0	48	0	0	0
Goddard Robert	17	0	0	0	0	0	16	1	0	0	0
Goethe Johann Wolfgang	138	17	19	11	15	19	30	13	9	5	0
Gogol Mikołaj	65	16	12	6	5	7	7	6	3	3	2
Gohl Christiane	59	0	0	0	0	0	3	40	16	0	0
Golding William	40	0	0	3	0	15	14	5	0	3	1
Gold Kristi	28	0	0	0	0	0	9	13	6	0	0
Goldsmith Olivia	16	0	0	0	0	1	15	0	0	0	0
Goodkind Terry	111	0	0	0	0	0	28	67	16	0	0
Gordon Abigail	27	0	0	0	0	0	16	11	0	0	0
Gordon Lucy	63	0	0	0	0	3	28	27	5	0	0
Gordon Noah	28	0	0	0	0	2	22	3	0	1	0
Gorki Maksym	125	81	21	18	3	0	0	0	1	1	0
Goscinyi René	180	0	1	0	3	8	37	61	34	36	22

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Grahame Kenneth	29	1	2	2	1	4	6	5	6	2	0
Graham Lynne	75	0	0	0	0	1	2	27	34	11	2
Graham Winston	27	0	0	0	0	0	1	0	21	5	0
Granin Daniel	17	2	7	3	2	1	0	2	0	0	0
Grass Günter	42	0	1	0	3	16	14	3	4	1	0
Graves Robert	72	0	10	11	5	13	25	6	1	1	0
Greeley Andrew	23	0	0	0	0	6	10	7	0	0	0
Greene Graham	65	2	16	13	8	14	6	6	0	0	0
Greene Jennifer	28	0	0	0	0	12	12	3	1	0	0
Gregory Philippa	37	0	0	0	0	4	0	26	5	2	0
Griffin William Edmund	42	0	0	0	0	1	15	20	6	0	0
Grimm Jacob i Wilhelm	155	6	4	4	9	20	56	37	7	12	0
Grin Aleksander	21	0	7	6	1	6	0	0	1	0	1
Grisham John	175	0	0	0	0	7	52	49	54	13	6
Guareschi Giovanni	24	0	0	3	2	10	0	9	0	0	0
Gulja Georgij	19	12	2	2	2	1	0	0	0	0	0
Gulik Robert Hans van	17	0	0	0	0	1	0	16	0	0	0
Hammett Dashiell	22	0	2	0	0	14	0	5	1	0	1
Hamsun Knut	23	0	6	3	0	5	4	0	2	3	0
Hannah Kristin	51	0	0	0	0	0	14	11	2	24	12
Hardy Kate	31	0	0	0	0	0	1	26	3	1	0
Hardy Thomas	29	1	8	2	2	4	3	6	1	2	0
Harrison Harry	59	0	0	0	1	35	21	1	0	1	0
Harris Charlaïne	33	0	0	0	0	0	1	28	4	0	0
Harris Thomas	33	0	0	0	0	9	9	6	4	5	1

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Harrod-Eagles Cynthia	21	0	0	0	0	0	18	3	0	0	0
Hart Jessica	38	0	0	0	0	2	18	18	0	0	0
Hašek Jaroslav	63	8	3	5	6	9	12	7	8	5	0
Hassel Sven	28	0	0	0	0	0	8	17	0	3	1
Hawking Stephen	49	0	0	0	0	8	17	7	12	5	1
Hawthorne Nathaniel	25	3	3	4	6	4	2	0	1	2	0
Hegstad Inger Harriet	48	0	0	0	0	0	0	48	0	0	0
Heine Heinrich	19	4	1	0	2	3	3	5	0	1	1
Heinlein Robert Anson	19	0	0	0	0	10	2	3	2	2	1
Heller Joseph	47	0	0	1	2	15	20	3	5	1	0
Hemingway Ernest	131	1	25	29	8	32	29	0	1	6	3
Herbert Brian	25	0	0	0	0	0	2	18	4	1	0
Herbert Frank	120	0	0	0	3	8	6	35	30	38	1
Herbert James	24	0	0	0	0	15	5	4	0	0	0
Herries Anne	33	0	0	0	0	0	7	16	10	0	0
Hesse Hermann	60	1	3	2	2	14	23	3	9	3	0
Hiaasen Carl	16	0	0	0	0	3	9	4	0	0	0
Hickman Tracy	27	0	0	0	0	4	17	4	0	2	0
Higgins Jack	100	0	0	0	0	60	38	2	0	0	0
Highsmith Patricia	27	0	0	0	2	2	8	6	1	8	2
Hitchcock Alfred	40	0	0	0	0	5	35	0	0	0	0
Hoag Tami	19	0	0	0	0	1	9	9	0	0	0
Hoffmann Ernst	41	3	6	3	2	5	4	5	6	7	0
Holeinone Peter	45	0	0	0	0	8	30	5	2	0	0
Holt Victoria	55	0	0	0	0	11	35	9	0	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Homer	82	8	10	11	7	8	22	5	3	8	3
Hoover Colleen	64	0	0	0	0	0	0	6	20	38	3
Hopkins Cathy	20	0	0	0	0	3	4	13	0	0	0
Horacy	27	4	1	8	1	4	4	5	0	0	0
Horney Karen	47	0	0	0	6	4	13	12	8	4	1
Hosseini Khaled	18	0	0	0	0	0	1	5	10	2	0
Houellebecq Michel	37	0	0	0	0	0	4	18	10	5	0
Howard Linda	21	0	0	0	0	1	8	12	0	0	0
Howard Robert Ervin	53	0	0	0	1	38	1	10	3	0	0
Howatch Susan	18	0	0	0	0	7	7	4	0	0	0
Hrabal Bohumil	69	0	0	3	7	14	26	16	3	0	0
Hugo Victor Marie	97	29	16	9	8	13	5	2	8	7	1
Hünemann Wilhelm	32	1	2	1	5	6	4	10	3	0	0
Hunter Erin	55	0	0	0	0	0	2	1	16	36	28
Huxley Aldous	43	2	6	3	3	9	5	5	4	6	0
Ibsen Henrik	22	1	3	1	4	5	3	3	1	1	0
Ingulstad Frid	107	0	0	0	0	0	14	93	0	0	0
Ionesco Eugene	11	0	1	3	0	0	1	2	1	3	0
Irving John	69	0	0	0	1	9	40	10	7	2	0
Ishiguro Kazuo	33	0	0	0	0	3	5	6	10	9	0
Jackson Lisa	34	0	0	0	0	2	12	14	2	4	1
Jacq Christian	49	0	0	0	0	0	38	6	5	0	0
Jacquemard Serge	15	0	0	0	1	11	3	0	0	0	0
Jakes John	21	0	0	0	0	10	9	0	0	2	0
James E. L.	25	0	0	0	0	0	0	4	13	8	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
James Henry	51	0	5	3	4	6	5	13	13	2	2
James Phyllis Dorothy	19	0	0	0	0	5	11	3	0	0	0
Janosch (Eckert Horst)	31	0	0	1	0	2	9	14	1	4	0
Janowicz Sokrat	21	0	0	2	6	4	6	2	0	1	0
Jansson Tove	177	0	1	11	9	27	49	49	17	14	8
Jennings Sharon	96	0	0	0	0	0	18	26	2	50	10
Jerszow Piotr	16	1	5	1	3	2	2	2	0	0	0
Johansen Elin Brend	38	0	0	0	0	0	0	0	38	0	0
Johansen Iris	21	0	0	0	0	4	13	1	3	0	0
Johansen Jorunn	134	0	0	0	0	0	0	110	24	0	0
Jones James	29	0	2	4	3	9	8	3	0	0	0
Jong Erica	15	0	0	0	0	5	10	0	0	0	0
Jordan Penny	205	0	0	0	0	11	52	70	72	0	0
Jordan Robert	51	0	0	0	0	9	19	5	6	12	3
Joyce James	40	0	2	4	3	9	8	6	5	3	1
Kadare Ismail	14	0	0	0	1	3	1	8	0	1	1
Kafka Franz	75	0	6	8	5	19	17	8	8	4	3
Kästner Erich	38	3	11	5	1	4	3	6	5	0	0
Katajew Walentin	50	22	10	14	1	3	0	0	0	0	0
Kava Alex	48	0	0	0	0	0	3	14	21	10	1
Kawierin Wieniamin	20	8	7	2	2	1	0	0	0	0	0
Kazan Elia	18	0	0	2	2	0	11	3	0	0	0
Kazantzakis Nikos	19	0	3	3	2	6	1	3	0	1	0
Kellerman Jonathan	46	0	0	0	0	2	23	18	3	0	0
Kendrick Sharon	56	0	0	0	0	0	6	20	21	9	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Keret Etgar	21	0	0	0	0	0	2	11	8	0	0
Kerouac Jack	19	0	0	0	0	3	4	12	0	0	0
Kertesz Imre	16	0	0	0	0	0	9	4	2	1	0
Kesey Ken	23	0	0	0	1	7	8	2	3	2	0
Ketchum Jack	10	0	0	0	0	0	0	8	2	0	2
King Stephen	376	0	0	0	0	19	90	87	121	59	43
Kingsbury Karen	31	0	0	0	0	0	1	23	7	0	0
Kingsley Maggie	17	0	0	0	0	0	12	5	0	0	0
Kipling Rudyard	108	13	12	11	7	21	11	16	13	4	1
Kirst Hans Hellmut	89	0	4	2	0	58	20	3	1	1	0
Kishimoto Masashi	31	0	0	0	0	0	0	25	6	0	0
Knight Eric Mowbray	40	0	6	6	2	8	10	1	5	2	0
Knutsson Gösta	33	0	4	5	2	7	10	5	0	0	0
Koontz Dean Ray	115	0	0	0	0	18	57	34	4	2	1
Kosiński Jerzy Nikodem	46	0	0	0	0	27	11	4	3	1	0
Krantz Judith	20	0	0	0	0	10	10	0	0	0	0
Krentz Jayne Ann	145	0	0	0	0	27	31	64	23	0	0
Kristiansen Else Berit	61	0	0	0	0	0	0	0	38	23	0
Kryłow Iwan	20	4	3	0	3	5	2	3	0	0	0
Kubo Tite	65	0	0	0	0	0	0	36	20	9	0
Kundera Milan	59	0	0	3	3	12	21	13	5	2	1
Kuttner Henry	22	0	0	0	3	18	1	0	0	0	0
La Fontaine Jean de	35	4	2	1	5	8	1	5	8	1	0
La Mure Pierre	21	0	5	2	1	5	8	0	0	0	0
Läckberg Camilla	88	0	0	0	0	0	0	57	22	9	1

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Lagerkvist Pär	18	1	3	4	0	5	1	4	0	0	0
Lagerlöf Selma	50	11	5	1	2	6	10	1	11	3	0
Lamb Charlotte	15	0	0	0	0	5	10	0	0	0	0
Langan Ruth	18	0	0	0	0	2	13	3	0	0	0
Larson B. V.	12	0	0	0	0	0	0	1	11	0	0
Larssen Trude Brænne	167	0	0	0	0	0	0	167	0	0	0
Larsson Åsa	12	0	0	0	0	0	0	9	2	1	0
Larsson Stieg	39	0	0	0	0	0	0	24	9	6	0
Laurens Stephanie	63	0	0	0	0	0	14	27	20	2	0
Lawrence David Herbert	20	0	0	1	2	10	1	3	3	0	1
Le Carré John	72	0	0	0	0	8	18	17	27	2	0
Le Clézio Jean-Marie Gustave	17	0	1	0	1	1	0	14	0	0	0
Le Guin Ursula	62	0	0	0	3	18	18	14	6	3	1
Leclaire Day	26	0	0	0	0	2	11	13	0	0	0
Lee Harper	23	0	1	3	1	0	1	8	5	4	0
Lee Miranda	42	0	0	0	0	0	11	16	14	1	0
Lehane Dennis	21	0	0	0	0	0	7	12	2	0	1
Lennox Marion	61	0	0	0	0	5	29	21	4	2	0
Lenz Siegfried	18	0	1	3	2	6	0	4	1	1	0
Leon Donna	32	0	0	0	0	0	10	13	6	3	2
Lermontow Michał	28	11	3	4	3	1	3	1	1	1	0
Lerum May Grethe	72	0	0	0	0	0	39	33	0	0	0
Lessing Doris May	27	0	1	1	1	2	2	20	0	0	0
Lewis Clive Staples	91	0	3	9	5	17	30	18	5	4	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Lien Merete	109	0	0	0	0	0	0	109	0	0	0
Lindgren Astrid	353	0	9	13	8	47	112	106	37	21	1
Lindo Elvira	25	0	0	0	0	0	11	14	0	0	0
Lindsey Johanna	50	0	0	0	0	0	23	27	0	0	0
Link Charlotte	72	0	0	0	0	0	1	25	35	11	7
Liu Cixin	32	0	0	0	0	0	0	1	17	14	0
Lobsang Rampa Tuesday	28	0	0	0	0	1	15	12	0	0	0
Lodge David	33	0	0	1	0	9	20	3	0	0	0
Lofting Hugh	101	12	7	10	3	24	11	7	21	6	1
London Jack	203	50	31	27	19	31	26	3	12	4	1
Lovecraft H. P.	43	0	0	0	1	3	8	7	13	11	2
Lowell Elizabeth	29	0	0	0	0	2	18	9	0	0	0
Ludlum Robert	92	0	0	0	0	28	43	20	1	0	0
Lumley Brian	43	0	0	0	0	5	11	21	2	4	1
Lunde Sigrid	66	0	0	0	0	0	0	66	0	0	0
Lustbader Eric van	28	0	0	0	0	6	9	10	3	0	0
MacDonald Laura	19	0	0	0	0	2	15	2	0	0	0
MacDonald Ross	24	0	0	2	6	4	8	3	0	1	0
MacKenzie Carine	16	0	0	0	0	11	5	0	0	0	0
MacLean Alistair	116	0	1	2	6	92	11	4	0	0	0
Macomber Debbie	38	0	0	0	0	9	18	10	0	1	0
Maeterlinck Maurice	21	6	3	0	0	7	0	0	3	2	0
Mahfūz Najīb	14	0	0	0	1	1	1	11	0	0	0
Majakowski Włodzimierz	45	17	13	7	5	2	0	0	0	1	0
Major Ann	24	0	0	0	0	8	9	6	1	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Mallery Susan	25	0	0	0	0	0	13	10	2	0	0
Mankell Henning	90	0	0	0	0	0	3	53	34	0	0
Mann Heinrich	21	5	5	2	5	3	1	0	0	0	0
Mann Thomas	93	4	20	21	7	14	19	5	2	1	0
Márai Sándor	65	0	0	0	0	0	7	34	16	8	4
Margolin Phillip	20	0	0	0	0	0	15	5	0	0	0
Marinelli Carol	60	0	0	0	0	0	9	30	14	7	1
Marinina Aleksandra	71	0	0	0	0	0	4	26	33	8	0
Marklund Liza	48	0	0	0	0	0	1	27	7	13	1
Marshall Bruce	17	6	5	1	3	1	1	0	0	0	0
Marshall Paula	30	0	0	0	0	0	25	5	0	0	0
Marsoli Lisa Ann	48	0	0	0	0	0	2	43	3	0	0
Marszak Samuel	33	22	10	1	0	0	0	0	0	0	0
Martel Yann	11	0	0	0	0	0	3	5	2	1	0
Martin George R. R.	110	0	0	0	1	0	14	56	21	18	6
Masterton Graham	278	0	0	0	0	53	101	61	37	26	6
Mather Anne	22	0	0	0	0	4	7	7	4	0	0
Maugham William Somerset	27	3	8	4	0	7	1	4	0	0	0
Maupassant Guy de	47	19	4	6	5	6	5	2	0	0	1
Mauriac François	51	1	27	11	8	2	0	1	0	1	0
Maurois André	24	2	12	5	2	1	2	0	0	0	0
May Karl	172	10	2	7	4	95	36	7	7	4	7
Mayle Peter	32	0	0	0	0	3	15	12	2	0	0
McAllister Anne	26	0	0	0	0	1	13	10	2	0	1
McCaffrey Anne	44	0	0	0	0	11	19	13	1	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
McCauley Barbara	20	0	0	0	0	0	14	5	1	0	0
McClure Ken	31	0	0	0	0	3	19	9	0	0	0
McCullough Colleen	31	0	0	0	0	8	12	10	0	1	0
McEwan Ian	38	0	0	0	0	3	12	12	9	2	0
McKee David	33	0	0	0	0	0	1	19	11	2	0
McMahon Barbara	44	0	0	0	0	0	26	18	0	0	0
McNaught Judith	25	0	0	0	0	1	20	4	0	0	0
Mead Richelle	25	0	0	0	0	0	0	24	1	0	0
Melville Herman	55	5	6	10	7	7	8	1	10	1	0
Mendoza Eduardo	30	0	0	0	1	0	5	19	5	0	0
Mérimée Prosper	18	6	1	4	1	3	3	0	0	0	0
Merton Thomas	73	0	2	4	3	15	29	12	7	1	0
Metcalfe Josie	30	0	0	0	0	0	22	8	0	0	0
Meyer Anne Marie	63	0	0	0	0	0	0	63	0	0	0
Meyer Stephenie	17	0	0	0	0	0	0	13	3	1	0
Michaels Fern	40	0	0	0	0	1	32	5	2	0	3
Michaels Kasey	32	0	0	0	0	2	11	10	9	0	0
Michaels Leigh	43	0	0	0	0	9	25	9	0	0	0
Michałkow Siergiej	46	19	7	2	5	5	5	3	0	0	0
Milburne Melanie	76	0	0	0	0	0	0	39	29	8	1
Miller Henry	25	0	1	0	2	8	12	0	2	0	0
Milne Alan Alexander	133	7	4	7	12	26	44	23	6	4	2
Mitchell Margaret	28	1	1	0	2	8	8	1	3	4	0
Mo Yan	9	0	0	0	0	0	0	7	2	0	0
Modiano Patrick	15	0	0	0	2	1	2	8	2	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Molier	119	21	14	9	6	18	25	10	9	7	0
Molnar Ferenc	52	4	5	8	6	7	8	4	2	8	1
Montefiore Santa	40	0	0	0	0	0	7	18	3	12	7
Montgomery Lucy Maud	462	3	5	11	23	113	147	61	52	47	2
Moorcock Michael	16	0	0	0	0	15	0	1	0	0	1
Moravia Alberto	23	0	6	8	0	6	2	1	0	0	0
Moreland Peggy	23	0	0	0	0	1	18	4	0	0	0
Morgan Raye	26	0	0	0	0	6	8	10	2	0	0
Morgan Sarah	44	0	0	0	0	0	8	31	5	0	0
Morrell David	53	0	0	0	0	15	25	13	0	0	0
Mortimer Carole	73	0	0	0	0	4	13	48	8	0	3
Moyes Jojo	33	0	0	0	0	0	0	7	21	5	3
Muchamore Robert	31	0	0	0	0	0	0	29	2	0	0
Mull Brandon	32	0	0	0	0	0	0	15	6	11	0
Munro Alice	22	0	0	0	0	0	0	20	2	0	0
Murakami Haruki	29	0	0	0	0	1	6	14	5	3	14
Murdoch Iris	25	0	0	4	5	3	12	0	0	1	0
Musso Guillaume	50	0	0	0	0	0	0	18	27	5	1
Mysen Jane	53	0	0	0	0	0	0	53	0	0	0
Nabokov Vladimir	75	0	0	0	2	20	21	18	8	6	1
Neels Betty	20	0	0	0	0	8	11	1	0	0	0
Nesbit Edith	51	0	5	7	2	11	16	8	2	0	2
Nesbø Jo	68	0	0	0	0	0	0	28	36	4	1
Nesser Håkan	50	0	0	0	0	0	1	38	5	6	1
Nexø Martin Andersen	17	12	3	0	2	0	0	0	0	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Norman Hilary	17	0	0	0	0	0	10	7	0	0	0
Norton Andre	94	0	0	0	0	48	41	5	0	0	0
Norton Mary	24	0	3	5	0	5	6	4	1	0	3
Nothomb Amelie	23	0	0	0	0	0	11	8	2	2	0
Oates Joyce Carol	40	0	0	1	0	2	10	20	5	2	0
Okudźawa Butat	22	0	1	6	4	4	7	0	0	0	0
Olbracht Ivan	15	10	3	0	2	0	0	0	0	0	0
Ondaatje Michael	14	0	0	0	0	2	5	3	4	0	0
Orwell George	127	0	0	0	26	15	24	12	3	47	11
Orwig Sara	19	0	0	0	0	5	6	8	0	0	0
Øvergård Annikki	26	0	0	0	0	0	0	0	26	0	0
Owidiusz	35	1	5	3	2	10	7	3	3	1	0
Oz Amos	56	0	0	0	0	4	13	23	9	7	1
Palmer Diana	256	0	0	0	0	10	43	61	119	23	4
Palmer Michael	36	0	0	0	0	0	18	11	7	0	0
Pamuk Orhan	20	0	0	0	0	0	0	14	4	2	0
Panowa Wiera	21	13	6	0	0	2	0	0	0	0	0
Paolini Christopher	11	0	0	0	0	0	1	5	5	0	0
Parent Nancy	33	0	0	0	0	0	2	26	5	0	0
Park Barbara	37	0	0	0	0	0	0	37	0	0	0
Patterson James	88	0	0	0	0	0	31	43	14	0	0
Paustowski Konstanty	57	24	17	12	4	0	0	0	0	0	0
Pedersen Bente	173	0	0	0	0	0	60	113	0	0	0
Peretti Frank	17	0	0	0	0	9	6	2	0	0	0
Perez-Reverte Arturo	42	0	0	0	0	0	20	17	5	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Perrault Charles	86	0	1	2	4	15	35	17	10	2	0
Persson Leif G. W.	17	0	0	0	0	0	0	11	6	0	0
Peters Ellis	23	0	0	0	0	6	11	6	0	0	0
Petrarca Francesco	19	1	1	2	2	1	8	2	1	1	0
Peyo	54	0	0	0	0	5	0	40	5	4	0
Phillips Susan Elizabeth	29	0	0	0	0	0	13	10	6	0	0
Pickart Joan Elliott	19	0	0	0	0	12	6	1	0	0	0
Picoult Jodi	56	0	0	0	0	0	2	23	29	2	0
Pilcher Rosamunde	46	0	0	0	0	6	24	15	1	0	0
Pielewin Wiktor	15	0	0	0	0	0	4	9	2	0	0
Pierumow Nik	15	0	0	0	0	0	6	7	2	0	0
Poe Edgar Allan	53	1	3	6	3	6	11	10	6	7	3
Polewoj Borys	47	22	7	13	5	0	0	0	0	0	0
Porter Eleanor Hodgman	42	0	0	2	2	8	19	8	2	1	0
Potter Beatrix	34	0	0	2	0	7	1	0	16	8	0
Pozzessere Heather Graham	43	0	0	0	0	3	18	21	1	0	0
Pratchett Terry	227	0	0	0	0	3	57	64	57	46	2
Preston Douglas	42	0	0	0	0	0	12	27	3	0	0
Preussler Otfried	22	0	0	0	4	6	2	7	0	3	0
Priestley John Boynton	18	7	2	5	2	2	0	0	0	0	0
Prøis Christin Grilstad	55	0	0	0	0	0	0	0	55	0	0
Proust Marcel	71	0	14	8	7	8	17	5	4	8	1
Puszkina Aleksander	131	50	21	17	12	11	4	7	8	1	0
Putney Mary Jo	29	0	0	0	0	0	11	12	6	0	0
Puzo Mario	72	0	0	0	2	7	23	17	14	9	5

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Pyle Howard	15	0	2	3	1	4	5	0	0	0	0
Quentin Patrick	31	0	3	4	0	6	13	5	0	0	0
Quinnell A. J.	16	0	0	0	0	5	11	0	0	0	0
Quinn Julia	61	0	0	0	0	0	9	28	10	14	4
Rafaelsen Ellinor	20	0	0	0	0	0	2	18	0	0	0
Redmond Diane	20	0	0	0	0	0	18	2	0	0	0
Reid Mayne	26	3	3	2	0	6	9	2	0	1	0
Remarque Erich Maria	133	1	13	7	1	17	42	25	10	17	3
Resnick Michael	25	0	0	0	0	9	8	8	0	0	0
Rezáč Václav	17	7	8	2	0	0	0	0	0	0	0
Rice Anne	84	0	0	0	0	4	14	61	5	0	0
Rice Luanne	19	0	0	0	0	0	11	8	0	0	0
Richards Emilie	16	0	0	0	0	2	14	0	0	0	0
Riley Lucinda	55	0	0	0	0	0	0	2	19	34	10
Rilke Rainer Maria	54	0	7	3	6	10	10	9	6	3	1
Rimmer Christine	15	0	0	0	0	2	9	4	0	0	0
Riordan Rick	23	0	0	0	0	0	0	14	7	2	0
Ripley Alexandra	17	0	0	0	0	9	6	2	0	0	0
Rivers Francine	59	0	0	0	0	1	11	28	10	9	0
Robards Karen	28	0	0	0	0	2	19	7	0	0	0
Roberts Alison	46	0	0	0	0	1	19	23	3	0	1
Roberts Nora	505	0	0	0	0	6	146	169	142	42	16
Robinson Peter	21	0	0	0	0	0	2	11	8	0	0
Rocard Ann	15	0	0	0	0	5	10	0	0	0	0
Rodari Gianni	28	3	6	2	1	1	8	7	0	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Rolland Romain	51	18	8	10	5	6	2	2	0	0	0
Rose Emilie	25	0	0	0	0	0	5	20	0	0	0
Ross JoAnn	15	0	0	0	0	4	11	0	0	0	0
Roth Joseph	65	0	0	3	3	17	9	20	12	1	0
Roth Philip	56	0	0	0	1	12	9	20	7	7	0
Roth Veronica	19	0	0	0	0	0	0	10	8	1	4
Rowling J. K.	57	0	0	0	0	0	9	17	19	12	1
Rushdie Salman	44	0	0	0	0	3	10	16	11	4	1
Rushton Rosie	23	0	0	0	0	0	6	17	0	0	0
Ruus May Lis	58	0	0	0	0	0	0	0	58	0	0
Rybakow Anatolij	22	6	2	5	2	5	2	0	0	0	0
Sade Donatien Alphonse de	22	0	0	2	0	12	5	1	2	0	1
Saint-Exupéry Antoine de	175	0	7	16	7	24	39	11	57	14	7
Sala Sharon	20	0	0	0	0	0	17	3	0	0	0
Salinger Jerome David	34	0	3	4	2	2	8	6	9	0	0
Salvatore Robert Anthony	58	0	0	0	0	2	41	15	0	0	0
Sandemo Margit	291	0	0	0	0	48	131	98	14	0	0
Sanderson Brandon	48	0	0	0	0	0	0	3	23	22	2
Sanderson Gill	27	0	0	0	0	0	21	6	0	0	0
Sandviken Berit Elisabeth	71	0	0	0	0	0	0	71	0	0	0
Sanschagrin Joceline	18	0	0	0	0	0	14	3	1	0	0
Saramago Jose	39	0	0	0	0	1	11	18	7	2	0
Sartre Jean Paul	33	0	8	5	4	2	8	5	1	0	0
Saylor Steven	31	0	0	0	0	0	17	12	2	0	0
Schiller Friedrich	35	4	10	5	3	2	4	6	0	1	0
Schmitt Eric-Emmanuel	59	0	0	0	0	0	7	32	12	8	4

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Scott Kieran	16	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0
Scott Walter	46	11	11	10	6	2	4	1	0	1	0
Segal Erich	41	0	0	1	0	8	23	5	4	0	0
Seghers Anna	47	27	6	7	6	1	0	0	0	0	0
Semb Jeanette	59	0	0	0	0	0	0	0	59	0	0
Shakespeare William	377	28	52	35	55	43	85	32	20	27	8
Shaw George Bernard	25	8	7	5	3	1	0	1	0	0	0
Shaw Irwin	67	0	6	6	6	18	25	6	0	0	0
Sheckley Robert	25	0	0	0	1	13	8	1	0	2	0
Sheldon Sidney	58	0	0	0	0	14	30	14	0	0	0
Silverberg Robert	39	0	0	1	0	16	10	11	1	0	0
Simak Clifford Donald	22	0	0	0	0	15	2	3	0	2	0
Simenon Georges	85	0	1	9	9	11	7	24	16	8	2
Simon Francesca	135	0	0	0	0	0	18	83	28	6	0
Simonow Konstanty	47	17	6	14	9	1	0	0	0	0	0
Simons Paullina	45	0	0	0	0	0	3	29	4	9	3
Singer Isaac Bashevis	90	0	0	0	4	36	41	5	3	1	2
Sjowall Maj	17	0	0	1	2	3	0	11	0	0	0
Small Bertrice	35	0	0	0	0	0	18	17	0	0	0
Small Lass	18	0	0	0	0	12	6	0	0	0	0
Smith Guy Newman	29	0	0	0	0	27	0	0	2	0	0
Smith Wilbur	102	0	0	0	0	19	40	31	11	1	0
Smith Zadie	20	0	0	0	0	0	4	10	6	0	1
Sofokles	106	11	11	9	2	13	27	15	11	7	0
Sotłenicyn Aleksander	103	0	0	0	23	22	11	23	14	10	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Sommer-Bodenburg Angela	27	0	0	0	0	0	3	20	0	4	0
Southwick Teresa	22	0	0	0	0	0	8	14	0	0	0
Sparks Nicholas	157	0	0	0	0	0	27	37	44	49	4
Spencer LaVyrle	35	0	0	0	0	4	27	4	0	0	0
Spindler Erica	54	0	0	0	0	1	8	19	25	1	0
Spyri Johanna	17	1	0	0	0	9	3	3	1	0	0
Steel Danielle	391	0	0	0	0	46	124	124	71	26	4
Steele Jessica	26	0	0	0	0	5	12	9	0	0	0
Steinbeck John	77	2	19	4	2	15	10	13	4	8	4
Stendhal	81	21	13	10	4	10	13	6	4	0	0
Stephens Susan	32	0	0	0	0	0	2	19	7	4	0
Stephenson Neal	22	0	0	0	0	0	6	10	4	2	0
Stevenson Robert Louis	109	14	16	19	4	23	18	10	2	3	1
Stine Robert Lawrence	22	0	0	0	0	0	16	1	2	3	0
Stone Irving	48	5	4	8	3	5	8	13	2	0	0
Stone Katherine	16	0	0	0	0	0	15	1	0	0	0
Stowe Harriet Beecher	18	5	3	4	1	2	2	1	0	0	0
Strindberg August	20	0	2	2	4	6	3	2	1	0	0
Strout Elizabeth	19	0	0	0	0	0	0	3	15	1	1
Strugackij Arkady i Borys	45	0	2	6	6	7	21	3	0	0	0
Suworow Wiktor	125	0	0	0	2	16	10	69	21	7	0
Swift Jonathan	49	6	6	4	5	11	6	6	4	1	0
Szewczenko Taras	17	2	1	3	6	2	0	2	1	0	0
Szolem Alejchem	26	4	5	2	0	4	3	0	3	5	0
Szołochow Michaił	59	17	11	17	10	3	1	0	0	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Tagore Rabindranath	21	0	4	1	1	6	4	3	2	0	0
Taylor Jennifer	23	0	0	0	0	1	12	6	4	0	0
Tendrakow Vladimir	17	1	6	4	5	1	0	0	0	0	0
Thackeray William Makepeace	49	6	8	1	4	6	16	3	4	1	0
Thomas-Bilstein Jacques	31	0	0	0	0	15	16	0	0	0	0
Thompson Vicki Lewis	24	0	0	0	0	10	12	2	0	0	0
Title Elise	16	0	0	0	0	12	4	0	0	0	0
Tolkien John	194	0	3	0	4	16	61	61	22	27	10
Totstoj Aleksy	68	33	9	9	12	2	0	3	0	0	1
Totstoj Lew	148	32	28	16	21	22	9	12	2	6	5
Topor Roland	28	0	0	1	2	5	15	4	0	1	0
Townsend Sue	31	0	0	0	0	5	10	16	0	0	0
Travers Pamela Lyndon	27	1	4	4	2	5	3	0	5	3	0
Traylor Ellen Gunderson	18	0	0	0	0	12	6	0	0	0	0
Trollope Joanna	16	0	0	0	0	3	6	7	0	0	0
Turgieniew Iwan	73	20	22	18	4	6	0	1	2	0	0
Twain Mark	242	20	22	20	15	37	52	34	28	14	0
Ulrich Hortense	18	0	0	0	0	0	6	12	0	0	0
Undset Sigrid	47	8	14	6	8	5	3	2	0	1	0
Updike John	36	0	1	3	3	9	9	10	0	1	0
Valko Tanya	62	0	0	0	0	0	1	50	4	7	2
Van Gool	153	0	0	0	0	1	122	30	0	0	0
Vandenberg Patricia	128	0	0	0	0	0	2	52	61	13	0
Vandenberg Philipp	18	0	0	0	1	3	8	6	0	0	0

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Vargas Llosa Mario	83	0	0	4	7	8	31	25	7	1	2
Vásquez Juan Gabriel	5	0	0	0	0	0	0	1	3	1	0
Verne Jules ^a	399	23	22	31	16	50	69	72	77	39	7
Vian Boris Paul	20	0	0	1	0	11	6	2	0	0	0
Villiers Gérard de	25	0	0	0	0	9	16	0	0	0	0
Villon François	18	2	0	4	1	7	3	1	0	0	0
Vonnegut Kurt	79	0	0	2	5	18	25	8	13	8	0
Voynich Ethel Lilian	16	6	4	4	1	1	0	0	0	0	0
Wahlöö Per	19	0	0	1	2	4	0	12	0	0	0
Waltari Mika	61	0	2	9	3	10	27	10	0	0	0
Way Margaret	36	0	0	0	0	1	16	16	3	0	0
Webber Meredith	47	0	0	0	0	1	29	16	1	0	0
Webb Holly	344	0	0	0	0	0	0	91	106	147	3
Weber David	117	0	0	0	0	0	28	67	22	0	0
Webster Jean	24	0	1	2	0	8	6	5	1	1	0
Weis Margaret	27	0	0	0	0	4	20	3	0	0	0
Wells Herbert George	67	5	8	2	3	8	7	2	20	12	1
Wentworth Sally	20	0	0	0	0	10	10	0	0	0	0
Wergiliusz	16	3	1	1	3	3	3	1	0	1	1
Wharton William	160	0	0	0	1	18	106	30	5	0	0
Whiting Charles	21	0	0	0	0	0	6	15	0	0	0
Widmark Martin	67	0	0	0	0	0	0	24	27	16	4
Wilde Oscar	77	11	7	4	3	16	11	5	8	12	1

^a Polskie Towarzystwo Juliusza Verne’a podaje, że wydań tych jest więcej – zapewne nie wszystkie zostały przekazane do Biblioteki Narodowej.

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024 (cd.)

Autorzy	Tytuły										
	ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Wilkins Gina	26	0	0	0	0	10	9	7	0	0	0
Wilkinson Lee	22	0	0	0	0	1	8	13	0	0	0
Wilks Eileen	21	0	0	0	0	0	15	3	3	0	0
Williams Cathy	67	0	0	0	0	4	5	17	30	11	3
Williams Tad	41	0	0	0	0	9	11	17	4	0	0
Wilson Jacqueline	27	0	0	0	0	0	11	16	0	0	0
Winogradow Anatolij	15	6	5	3	1	0	0	0	0	0	0
Winston Anne Marie	30	0	0	0	0	3	23	3	1	0	0
Winterson Jeanette	21	0	0	0	0	1	12	7	1	0	0
Winters Rebecca	57	0	0	0	0	10	20	27	0	0	0
Wolfe Gene	29	0	0	0	0	7	8	11	2	1	0
Wolter	61	15	5	1	3	11	17	4	4	1	0
Wood Barbara	22	0	0	0	0	5	7	10	0	0	0
Woods Sherryl	34	0	0	0	0	2	22	9	1	0	0
Woolf Virginia	48	0	3	0	3	2	10	18	4	8	3
Wylie Trish	18	0	0	0	0	0	1	16	1	0	0
Zahn Timothy	41	0	0	0	0	8	16	7	7	3	0
Zusak Markus	14	0	0	0	0	0	2	7	3	2	0
Žamboch Miroslav	27	0	0	0	0	0	0	22	5	0	0
Zelazny Roger	54	0	0	0	0	30	18	1	5	0	0
Ziegesar Cecily von	31	0	0	0	0	0	11	20	0	0	0
Zola Emile	68	18	25	7	4	8	2	2	1	1	0
Zweig Stefan	44	4	10	6	3	7	6	3	2	3	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Andrzejewski Jerzy	Popiół i diament	29	4	9	11	5	0	0	0	0	0	0
Bahdaj Adam	Pilot i ja	19	0	0	5	5	3	3	1	1	1	0
Bahdaj Adam	Wakacje z duchami	17	0	1	3	1	5	3	2	1	1	0
Borchardt Karol Olgierd	Znaczy kapitan	20	0	4	3	3	1	3	3	0	3	0
Boy-Żeleński Tadeusz	Stówka	19	4	2	5	1	3	3	0	0	1	0
Brandys Kazimierz	Miasto niepokonane	15	7	5	2	0	0	0	1	0	0	0
Bratny Roman	Kolumbowie rocznik 20	27	0	8	6	6	4	1	0	1	1	0
Breza Tadeusz	Urząd	15	0	6	5	4	0	0	0	0	0	0
Broniewska Janina	Filip i jego żatoga na kótkach	15	3	3	4	4	1	0	0	0	0	0
Broniewska Janina	O człowieku, który się kulom nie kłaniał	17	6	5	4	1	1	0	0	0	0	0
Broniewski Władysław	Wiersze i poematy	21	0	3	8	6	1	0	1	2	0	1
Broszkiewisz Jerzy	Wielka, większa i największa	23	0	4	6	4	6	2	1	0	0	0
Brzechwa Jan	Akademia Pana Kleksa	71	1	4	2	2	11	17	11	16	7	1
Brzechwa Jan	Brzechwa dzieciom	56	3	4	3	4	15	10	8	5	4	1
Brzechwa Jan	Kaczka dziwaczka	34	4	6	3	5	1	0	8	4	3	0
Brzechwa Jan	Na straganie	21	0	5	1	3	4	1	5	0	2	1
Brzechwa Jan	Opowiedział dzieciom sobie	16	5	4	2	1	2	0	2	0	0	0
Brzechwa Jan	Podróże Pana Kleksa	20	0	3	2	2	3	6	1	2	1	0
Brzechwa Jan	Tańcowata igła z nitką	20	4	5	3	4	1	1	1	0	1	0
Brzechwa Jan	Tryumf Pana Kleksa	19	0	1	2	2	4	6	1	2	1	0
Brzechwa Jan	ZOO	30	2	7	1	2	4	3	7	1	3	0
Bunsch Karol	Dzikowy skarb	17	5	6	3	1	2	0	0	0	0	0
Bunsch Karol	Psie pole	16	2	8	2	1	1	2	0	0	0	0
Bunsch Karol	Zdobycie Kołobrzegu	15	3	8	2	1	1	0	0	0	0	0
Centkiewicz Czesław	Anaruk, chłopiec z Grenlandii	28	5	1	0	0	7	9	4	1	1	1

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Centkiewiczowie Alina i Czesław	Odarpi, syn Egigwy	20	4	7	4	3	0	1	1	0	0	0
Centkiewiczowie Alina i Czesław	Zaczarowana zagroda	22	0	1	1	2	4	7	4	1	2	0
Chmielewski Henryk Jerzy	Tytus, Romek i A`Tomek (wszystkie księgi)	180	0	0	21	17	19	17	39	35	32	1
Czeszko Bohdan	Pokolenie	21	5	3	7	5	1	0	0	0	0	0
Dąbrowska Maria	Marcin Kozera	38	2	5	6	3	8	10	4	0	0	0
Dąbrowska Maria	Noce i dnie	35	7	5	5	4	3	5	1	0	5	0
Dąbrowska Maria	Wilczęta z czarnego podwórza	15	0	4	6	3	2	0	0	0	0	0
Dobraczyński Jan	Listy Nikodema	27	6	6	3	3	3	3	2	0	1	0
Dobraczyński Jan	Najeżdźcy	16	1	5	3	3	2	1	0	1	0	0
Dotęga-Mostowicz Tadeusz	Kariera Nikodema Dyzmy	24	2	2	2	1	3	6	6	2	0	1
Dotęga-Mostowicz Tadeusz	Profesor Wilczur	20	2	2	0	1	5	4	5	1	0	3
Dotęga-Mostowicz Tadeusz	Znachor	26	2	1	0	1	6	4	4	3	5	3
Domańska Antonina	Historia żółtej cizemki	40	3	3	1	0	12	12	6	3	0	0
Domańska Antonina	Paziowie króla Zygmunta	17	1	4	3	1	2	5	1	0	0	0
Duszyńska Julia	Cudaczek Wyśmiewaczek	27	5	1	1	2	9	2	1	5	1	0
Fiedler Arkady	Dywizjon 303	24	1	5	5	5	3	1	0	1	3	0
Fiedler Arkady	Wyspa Robinsona	15	2	5	4	1	1	1	1	0	0	0
Fredro Aleksander	Śluby panieńskie	55	8	7	4	6	9	17	3	1	0	1
Fredro Aleksander	Zemsta	113	23	6	7	5	15	34	4	13	6	1
Gojawiczyńska Pola	Dziewczęta z Nowolipek	21	4	5	3	1	2	3	1	1	1	0
Gojawiczyńska Pola	Rajska jabłoń	16	4	5	3	1	0	2	1	0	0	0
Gombrowicz Witold	Ferdydurke	21	0	1	0	0	5	5	6	2	2	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Gomulicki Wiktor	Wspomnienia niebieskiego mundurka	25	2	7	3	0	1	8	3	1	0	0
Grabowski Jan	Czarna owieczka	27	0	0	3	4	9	7	2	1	1	1
Grabowski Jan	Puc, Bursztyn i goście	34	3	1	2	6	9	10	2	1	0	0
Grabowski Jan	Reksio i Pucek	23	5	5	1	2	3	4	2	1	0	0
Grzesiuk Stanisław	Boso, ale w ostrogach	19	0	2	5	2	2	3	3	1	1	0
Grzesiuk Stanisław	Pięć lat kacetu	24	0	3	4	3	2	5	3	1	3	0
Herling-Grudziński Gustaw	Inny świat: zapiski sowieckie	31	0	0	0	1	11	12	2	3	2	0
Jachowicz Stanisław	Chory kotek	54	2	6	5	6	4	11	12	4	4	1
Janczarski Czesław	Jak Wojtek został strażakiem	32	5	3	3	3	5	7	4	1	1	0
Januszewska Hanna	Kopciuszek	16	0	0	6	6	4	0	0	0	0	0
Jaworczakowa Mira	Jacek, Wacek i Pankracek	27	1	4	3	3	6	6	4	0	0	0
Jaworczakowa Mira	Oto jest Kasia	27	0	1	2	2	7	10	3	1	1	0
Jurgielewiczowa Irena	Ten obcy	31	0	2	5	3	7	8	4	1	1	1
Kamiński Aleksander	Kamienie na szaniec	34	3	3	2	2	8	3	4	5	4	0
Kapuściński Ryszard	Cesarz	35	0	0	0	3	5	12	10	4	1	1
Kapuściński Ryszard	Heban	23	0	0	0	0	0	10	10	3	0	1
Kapuściński Ryszard	Imperium	22	0	0	0	0	1	11	8	2	0	1
Kapuściński Ryszard	Szachinszach	23	0	0	0	2	3	10	6	2	0	0
Kapuściński Ryszard	Wojna futbolowa	23	0	0	0	2	3	10	6	1	1	0
Kochanowski Jan	Fraszki	45	4	3	4	9	7	7	5	4	2	0
Kochanowski Jan	Odprawa posłów greckich	85	17	7	13	13	10	18	4	0	3	1
Kochanowski Jan	Pieśni	38	5	1	4	8	5	6	5	3	1	0
Kochanowski Jan	Treny	73	16	1	9	14	6	14	9	3	1	0
Konopnicka Maria	Co słonko widziało	48	4	2	2	2	9	12	13	1	3	0
Konopnicka Maria	Dym	40	8	3	0	1	13	13	2	0	0	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Konopnicka Maria	Jak to ze mnem było	16	2	6	3	0	3	1	0	1	0	0
Konopnicka Maria	Mendel Gdański	24	8	2	0	1	4	8	1	0	0	1
Konopnicka Maria	Młosierdzie gminy	24	5	2	2	2	3	8	1	1	0	0
Konopnicka Maria	Na jagody	58	5	5	3	3	15	15	8	2	2	0
Konopnicka Maria	Nasza szkap	41	7	1	4	3	10	13	2	0	1	0
Konopnicka Maria	O Janku Wędowniczku	19	4	8	2	1	1	1	2	0	0	0
Konopnicka Maria	O krasnoludkach i sierotce Marysi	76	5	9	2	4	17	25	6	7	1	0
Konopnicka Maria	Stefek Burczymucha	44	1	10	2	3	3	7	10	6	2	0
Konopnicka Maria	Szkolne przygody Pimpusia Sadetko	28	2	11	0	2	2	7	4	0	0	0
Korczak Janusz	Kajtuś czarodziej	17	0	1	1	1	5	5	2	1	1	0
Korczak Janusz	Król Maciuś Pierwszy	58	2	5	5	4	5	16	5	11	5	0
Korczakowska Jadwiga	Spotkanie nad morzem	24	0	1	3	2	5	8	5	0	0	1
Kosidowski Zenon	Opowieści biblijne	15	0	2	7	3	2	1	0	0	0	0
Kownacka Maria	Kajtkowe przygody	24	7	1	2	2	9	1	0	0	2	0
Kownacka Maria	Plastusiowy pamiętnik	38	8	5	5	2	5	4	3	3	3	0
Kownacka Maria	Rogaś z Doliny Róztoki	22	0	5	5	3	6	2	0	0	1	0
Kownacka Maria (i Malicka Zofia)	Dzieci z Leszczynowej Górki	15	4	6	2	2	0	1	0	0	0	0
Krasieński Zygmunt	Nie-Boska komedia	46	4	5	6	4	4	12	6	2	3	0
Kraszewski Józef Ignacy	Brühl	21	6	4	7	2	0	1	0	0	1	0
Kraszewski Józef Ignacy	Chata za wsią	16	6	4	2	0	2	0	1	0	1	0
Kraszewski Józef Ignacy	Historia o Janaszu Korczaku	15	5	6	4	0	0	0	0	0	0	0
Kraszewski Józef Ignacy	Hrabina Cosel	24	4	5	5	1	3	3	0	1	2	0
Kraszewski Józef Ignacy	Stara baśń	67	16	6	9	5	7	17	4	1	2	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Kraszewski Józef Ignacy	Ułana	20	12	3	2	1	1	1	0	0	0	0
Kruczkowski Leon	Kordian i cham	28	12	5	7	4	0	0	0	0	0	0
Kruczkowski Leon	Niemcy	34	4	8	7	7	5	3	0	0	0	0
Krüger Maria	Godzina pąsowej róży	16	0	3	4	2	3	1	2	1	0	0
Krüger Maria	Karolcia	29	0	6	3	4	6	2	2	2	4	0
Krzemieniecka Lucyna	Z przygód krasnala Hatabaty	22	4	4	4	2	3	0	3	1	1	0
Kuncewiczowa Maria	Cudzoziemka	17	1	3	2	4	3	2	1	0	1	0
Lem Stanisław	Opowieści o pilocie Pirxie	17	0	0	2	2	5	4	2	2	0	0
Lem Stanisław	Solaris	21	0	3	2	2	3	7	2	1	1	0
Łochocka Hanna	O wróbelku Elemelku	20	1	2	3	2	3	5	2	1	1	0
Makowiecki Witold	Przygody Meliklesa Greka	15	4	3	2	1	1	4	0	0	0	0
Makuszyński Kornel	Awantura o Basię	38	3	4	1	4	12	9	3	1	1	2
Makuszyński Kornel	Koziołek Matotek (wszystkie części)	42	1	10	4	14	10	3	0	0	0	0
Makuszyński Kornel	Matpka Fiki Miki (wszystkie części)	26	0	6	3	9	3	5	0	0	0	0
Makuszyński Kornel	O dwóch takich co ukradli księżyc	19	2	2	2	1	6	3	3	0	0	0
Makuszyński Kornel	Panna z mokrą głową	23	2	2	1	1	6	5	5	1	0	0
Makuszyński Kornel	Szaleństwa panny Ewy	24	0	2	2	3	5	6	5	1	0	0
Makuszyński Kornel	Szatan z siódmej klasy	44	4	3	2	2	14	11	5	1	2	2
Mickiewicz Adam	Dziady (wszystkie części)	101	14	3	12	4	12	26	7	16	7	0
Mickiewicz Adam	Grażyna	65	22	6	7	4	10	15	0	0	1	2
Mickiewicz Adam	Konrad Wallenrod	57	8	5	6	3	11	16	6	0	2	0
Mickiewicz Adam	Pan Tadeusz	208	26	18	18	21	30	48	16	20	11	2
Mickiewicz Adam	Pani Twardowska	15	2	1	0	5	3	4	0	0	0	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Mniszek Helena	Trędowata	21	0	0	1	0	9	4	2	1	4	0
Morciniek Gustaw	Łysek z pokładu ldy	19	3	1	4	4	4	3	0	0	0	0
Natkowska Zofia	Granica	47	9	6	7	4	8	6	3	3	1	0
Natkowska Zofia	Medaliony	32	5	5	6	4	7	3	1	1	0	0
Natkowska Zofia	Romans Teresy Hennert	16	3	2	3	1	3	4	0	0	0	0
Newerly Igor	Chłopiec z Salskich Stepów	26	8	7	5	3	1	1	1	0	0	0
Newerly Igor	Pamiętka z Celulozy	20	8	4	5	1	2	0	0	0	0	0
Niemcewicz Julian Ursyn	Powrót pośta	47	14	6	6	4	7	9	1	0	0	0
Nienacki Zbigniew	Księga strachów	18	0	0	4	2	5	4	2	1	0	0
Niziurski Edmund	Księga urwisów	23	2	6	4	2	1	2	2	4	0	0
Niziurski Edmund	Sposób na Alcybiadesa	31	0	1	5	5	9	4	4	2	1	0
Nowacka Ewa	Matgosia contra Matgosia	16	0	0	1	2	4	5	4	0	0	0
Oppman Artur (Or=Ot)	Legendy warszawskie	26	2	0	0	1	8	10	3	2	0	0
Orzeszkowa Eliza	A...B...C...	43	6	7	3	2	10	11	4	0	0	0
Orzeszkowa Eliza	Cham	17	5	4	3	2	1	2	0	0	0	0
Orzeszkowa Eliza	Dobra pani	37	6	6	3	1	8	8	5	0	0	0
Orzeszkowa Eliza	Marta	22	8	6	4	2	0	2	0	0	0	0
Orzeszkowa Eliza	Nad Niemnem	67	9	7	4	3	6	19	6	8	5	0
Ozogowska Hanna	Dziewczyzna i chłopak czyli Heca na 14 fajerek	17	0	3	3	3	4	1	1	2	0	0
Ozogowska Hanna	Tajemnica zielonej pieczęci	17	0	3	3	3	2	4	2	0	0	0
Ozogowska Hanna	Ucho od śledzia	16	0	1	3	4	4	2	1	1	0	0
Paradowski Jan	Mitologia	22	3	4	4	4	6	0	0	0	1	1
Paradowski Jan	Niebo w płomieniach	16	3	4	3	5	1	0	0	0	0	0
Paradowski Jan	Przygody Odyseusza	21	3	1	1	2	3	7	3	0	1	0
Paradowski Jan	Wojna trojańska	20	3	3	1	1	2	7	3	0	0	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Pasek Jan Chryzostom	Pamiętniki	24	6	2	2	3	3	3	4	1	0	0
Porazińska Janina	Kto mi dał skrzydła	15	0	6	6	1	1	1	0	0	0	0
Porazińska Janina	Psotki i śmieszki	22	1	6	3	2	6	4	0	0	0	0
Porazińska Janina	Szewczyk Dratewka	23	0	0	1	2	6	8	4	1	1	0
Prus Bolesław	Anielka	60	13	12	8	7	10	7	3	0	0	0
Prus Bolesław	Antek	64	16	4	8	2	13	19	2	0	0	0
Prus Bolesław	Emancypantki	29	8	3	4	4	2	4	2	2	0	0
Prus Bolesław	Faraon	81	14	10	17	9	14	12	3	2	0	1
Prus Bolesław	Grzechy dzieciństwa	26	4	5	1	0	7	8	1	0	0	0
Prus Bolesław	Kamizelka	29	6	0	1	1	7	10	0	3	1	0
Prus Bolesław	Katarynka	59	8	3	4	4	13	17	2	3	5	0
Prus Bolesław	Lalka	98	12	11	10	7	14	17	8	11	8	2
Prus Bolesław	Michałko	21	12	1	1	0	2	5	0	0	0	0
Prus Bolesław	Placówka	61	20	11	9	6	7	4	2	1	1	0
Prus Bolesław	Powracająca fala	23	14	2	0	0	2	5	0	0	0	0
Prus Bolesław	Sieroca dola	16	8	7	0	0	1	0	0	0	0	0
Prus Bolesław	Z legend dawnego Egiptu	28	2	0	0	0	11	13	0	1	1	0
Przymanowski Janusz	Czterej pancerni i pies (wszystkie tomy)	29	0	2	18	6	2	1	0	0	0	0
Reymont Władysław Stanisław	Chłopi	74	8	7	9	8	7	20	4	8	3	5
Reymont Władysław Stanisław	Ziemia obiecana	32	1	3	2	4	4	9	3	4	2	1
Rodziewiczówna Maria	Dewajtis	21	2	2	2	3	4	3	3	0	2	2
Rodziewiczówna Maria	Lato leśnych ludzi	26	4	3	1	1	6	6	2	2	1	0
Rodziewiczówna Maria	Miedzy ustami a brzegiem pucharu	21	1	1	1	0	8	3	4	1	2	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Rodziewiczówna Maria	Wrzos	18	2	1	1	2	6	3	2	0	1	0
Rudnicka Halina	Chtopcy ze Starówki	18	0	5	9	2	2	0	0	0	0	0
Rudnicka Halina	Uczniowie Spartakusa	22	4	5	4	2	4	3	0	0	0	0
Rudnicki Lucjan	Stare i nowe (wszystkie tomy)	17	10	3	2	2	0	0	0	0	0	0
Schulz Bruno	Sanatorium pod Klepsydrą	20	0	1	0	2	4	9	2	2	0	0
Schulz Bruno	Sklepy cynamonowe	28	0	1	0	3	7	11	2	2	2	0
Sienkiewicz Henryk	Bartek zwycięzca	33	10	0	0	1	8	13	1	0	0	0
Sienkiewicz Henryk	Janko Muzykant	70	18	1	5	3	15	22	2	3	1	0
Sienkiewicz Henryk	Krzyżacy	127	14	14	11	9	27	26	9	10	7	0
Sienkiewicz Henryk	Latarnik	71	14	1	6	2	17	21	1	7	2	0
Sienkiewicz Henryk	Ogniem i mieczem	97	6	12	12	6	21	26	5	5	4	1
Sienkiewicz Henryk	Pan Wołodyjowski	91	7	13	12	7	21	21	3	6	1	0
Sienkiewicz Henryk	Potop	113	9	14	14	10	21	22	8	4	11	0
Sienkiewicz Henryk	Quo vadis	116	10	7	5	7	22	35	7	17	6	2
Sienkiewicz Henryk	Rodzina Połanieckich	22	1	4	0	1	5	7	0	2	2	0
Sienkiewicz Henryk	Sachem	33	3	2	0	2	9	15	2	0	0	0
Sienkiewicz Henryk	Szkice węglem	32	9	2	3	2	7	8	1	0	0	0
Sienkiewicz Henryk	W pustyni i w puszczy	163	13	14	10	10	33	39	16	20	8	0
Sienkiewicz Henryk	Wspomnienie z Maripozy	27	4	0	0	0	8	14	1	0	0	0
Sienkiewicz Henryk	Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela	29	4	0	0	1	9	14	1	0	0	0
Sienkiewicz Henryk	Za chlebem	25	14	2	0	0	3	6	0	0	0	0
Słowacki Juliusz	Anelli	15	6	1	1	2	1	3	1	0	0	0
Słowacki Juliusz	Balladyna	100	18	12	8	10	10	14	6	13	9	0
Słowacki Juliusz	Beniowski	22	9	3	0	2	3	3	2	0	0	0
Słowacki Juliusz	Fantazy	30	4	6	8	4	2	5	1	0	0	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Stowacki Juliusz	Kordian	86	12	13	14	9	11	13	8	1	5	2
Stowacki Juliusz	Lilla Weneda	41	16	6	5	5	4	2	1	0	2	0
Supełtawicz Stanisław (Sat=Okh)	Biały mustang	15	0	2	0	2	2	7	2	0	0	0
Szaniawski Jerzy	Dwa teatry	16	1	2	6	2	5	0	0	0	0	0
Szelburg-Zarembina Ewa	Idzie niebo ciemną nocą	22	0	0	3	3	6	5	2	1	2	0
Szelburg-Zarembina Ewa	Najmilsi	22	3	3	2	2	3	6	2	1	0	0
Szelburg-Zarembina Ewa	Wesote historie	16	3	4	4	2	1	1	1	0	0	0
Szklarski Alfred	Przygody Tomka na Czarnym Łądzie	22	0	3	5	2	6	1	1	1	3	0
Szklarski Alfred	Tajemnicza wyprawa Tomka	17	0	2	5	3	5	1	1	0	0	0
Szklarski Alfred	Tomek na wojennej ścieżce	17	0	3	4	2	5	1	1	1	0	0
Szklarski Alfred	Tomek w krainie kangurów	21	0	3	6	3	5	1	1	1	1	0
Szmaglewska Seweryna	Czarne Stopy	31	0	4	6	3	4	10	2	0	2	0
Szmaglewska Seweryna	Dymy nad Birkenau	22	5	3	5	3	2	0	2	1	1	0
Tuwiłm Julian	Kwiaty polskie	19	4	0	3	4	3	4	1	0	0	0
Tuwiłm Julian	Lokomotywa	77	6	8	5	7	8	19	11	8	5	1
Tuwiłm Julian	Pan Małuskiewicz i wieloryb	19	3	2	3	3	3	0	3	0	2	1
Tuwiłm Julian	Ptasie radio	47	6	8	5	7	6	9	4	1	1	3
Tuwiłm Julian	Rzepka	48	6	8	5	8	5	10	4	1	1	0
Tuwiłm Julian	Stoń Trąbalski	61	5	5	4	3	11	14	7	8	4	0
Tuwiłm Julian	Wiersze dla dzieci	45	3	2	2	3	12	5	8	9	1	1
Wańkowicz Melchior	Szkice spod Monte Cassino	18	0	0	4	5	5	4	0	0	0	0
Wańkowicz Melchior	Ziele na kraterze	19	0	5	4	3	1	1	2	3	0	0
Wasilewska Wanda	Pokój na poddaszu	20	6	8	4	1	1	0	0	0	0	0
Witkiewicz Stanisław Ignacy	Szewcy	32	1	1	2	5	8	9	3	1	2	0

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2021–2023	2024
Witkiewicz Stanisław Ignacy	W małym dworku	24	1	1	4	7	4	6	1	0	0	0
Wyspiański Stanisław	Noc listopadowa	19	2	1	7	1	2	4	0	0	2	0
Wyspiański Stanisław	Warszawianka	21	3	2	8	1	2	5	0	0	0	0
Wyspiański Stanisław	Wesele	87	4	11	7	7	13	24	5	12	4	2
Zabłocki Franciszek	Fircyk w załotach	22	6	3	4	1	3	4	0	1	0	0
Zapolska Gabriela	Moralność pani Dulskiej	54	4	9	4	5	6	18	3	2	3	0
Żeromski Stefan	Doktor Piotr	35	9	3	4	0	6	9	4	0	0	0
Żeromski Stefan	Dzieje grzechu	19	1	3	3	2	2	4	0	3	1	0
Żeromski Stefan	Echa leśne	17	2	1	2	2	2	7	1	0	0	0
Żeromski Stefan	Ludzie bezdomni	68	9	11	9	7	5	17	6	1	3	0
Żeromski Stefan	O żołnierzu tułaczu	21	8	3	1	1	1	6	1	0	0	0
Żeromski Stefan	Popioły	35	6	9	8	2	5	3	1	1	0	0
Żeromski Stefan	Przedwiośnie	83	11	10	10	6	4	22	10	5	5	1
Żeromski Stefan	Rozdziobią nas kruki, wrony	28	1	3	4	3	2	8	4	1	2	0
Żeromski Stefan	Siłaczka	57	13	3	3	3	7	17	5	2	4	1
Żeromski Stefan	Szyfowe prace	88	5	12	10	5	8	26	8	10	4	0
Żeromski Stefan	Wiatr od morza	20	3	7	5	2	0	2	1	0	0	0
Żeromski Stefan	Wierna rzeka	47	3	11	6	5	9	11	0	1	1	0
Żukrowski Wojciech	Porwanie w Tiuturlistanie	18	3	3	3	4	3	0	1	1	0	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Amicis Edmondo de	Serce	34	10	5	3	1	9	2	3	0	1	0
Andersen Hans Christian	Baśnie	163	5	9	12	12	22	52	21	18	12	2
Andersen Hans Christian	Brzydkie kaczątko	29	0	1	1	5	6	7	5	1	3	0
Andersen Hans Christian	Calineczka/Dziecię elfów	54	0	3	1	8	10	18	7	1	6	0
Andersen Hans Christian	Królowa śniegu	32	1	0	2	3	7	8	6	1	3	0
Anonim (XI w.)	Pieśń o Rolandzie	22	1	2	2	1	5	7	2	1	1	0
Austen Jane	Duma i uprzedzenie	24	0	1	1	0	2	6	7	0	7	0
Austen Jane	Emma	18	0	1	0	0	1	7	3	2	4	0
Austen Jane	Rozważna i romantyczna	25	0	0	0	1	1	7	8	2	7	1
Balzac Honoréde	Eugenia Grandet	18	8	4	3	1	2	0	0	0	0	0
Balzac Honoréde	Ojciec Goriot	42	8	4	6	2	7	10	5	0	0	0
Barrie James Matthew	Przygody Piotrusia Pana (cała seria)	34	1	2	1	1	7	9	10	2	1	0
Baudelaire Charles	Kwiaty zła	14	0	1	2	1	4	5	1	0	0	1
Baum Lyman Frank	Czarnoksiężnik z krainy Oz	19	0	1	1	1	2	8	2	3	1	0
Bédier Joseph	Dzieje Tristana i Izoldy	45	3	1	2	1	14	16	2	3	3	0
Bek Aleksander	Szosa Wołokotamska	14	10	1	2	1	0	0	0	0	0	0
Bietyszew Iwan	Uparty kotek	10	5	4	1	0	0	0	0	0	0	0
Blixen Karen	Pożegnanie z Afryką	17	0	2	2	0	4	6	2	1	0	0
Boccaccio Giovanni	Dekameron	27	3	1	4	1	5	6	1	3	3	1
Brontë Charlotte	Dziwne losy Jane Eyre	21	0	2	2	1	1	4	5	3	3	0
Brontë Emily	Wichrowe Wzgórza	37	1	2	1	2	2	12	8	5	4	0
Bułhakow Michaił	Mistrz i Małgorzata	64	0	0	3	2	9	18	6	12	14	0
Burgess Anthony	Mechaniczna pomarańcza	12	0	0	0	0	2	6	2	2	0	1
Burnett Frances	Mała księżniczka	46	0	2	3	1	10	14	7	3	6	0
Burnett Frances	Mały lord	26	1	2	0	0	4	12	3	2	2	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Burnett Frances	Tajemniczy ogród	95	2	1	4	3	11	26	21	15	12	1
Byron George	Giaur	19	2	0	0	2	6	8	1	0	0	0
Camus Albert	Dzuma	32	0	6	5	4	5	6	2	1	3	0
Camus Albert	Obcy	14	0	1	3	1	3	2	2	0	2	0
Camus Albert	Upadek	15	0	1	3	1	4	3	2	0	1	0
Carroll Jonathan	Kraina Chichów	16	0	0	0	0	2	9	4	1	0	0
Carroll Lewis	Alicja w krainie czarów	61	2	1	3	2	9	12	12	9	11	4
Carroll Lewis	Po drugiej stronie lustra	14	0	0	2	0	3	5	3	1	0	0
Cervantes Miguel de	Don Kichote	37	8	1	2	1	2	10	4	7	2	1
Collodi Carlo	Pinokio	92	5	4	2	3	13	27	19	9	10	0
Conrad Joseph	Korsarz	10	1	3	4	0	2	0	0	0	0	0
Conrad Joseph	Lord Jim	41	1	5	5	5	6	13	2	3	1	1
Conrad Joseph	Smuga cienia	10	1	2	1	1	4	1	0	0	0	0
Cooper James Fenimore	Ostatni Mohikanin	25	3	5	4	2	2	8	1	0	0	0
Cooper James Fenimore	Pogromca zwierząt	12	2	4	2	1	2	1	0	0	0	0
Corneille Pierre	Cyd	20	4	3	0	1	6	5	0	1	0	0
Cortazar Julio	Gra w klasy	15	0	0	2	1	2	5	2	3	0	0
Curwood James Oliver	Łowcy wilków	17	3	4	0	2	5	3	0	0	0	0
Curwood James Oliver	Łowcy złota	13	1	4	0	1	5	2	0	0	0	0
Curwood James Oliver	Najdziksze serca	10	3	1	3	1	1	1	0	0	0	0
Curwood James Oliver	Szara Wilczyca	15	4	7	0	1	1	2	0	0	0	0
Curwood James Oliver	Włóczęgi Północy	16	6	5	0	2	2	1	0	0	0	0
Dante Alighieri	Boska Komedia	21	1	2	1	3	4	6	1	1	2	0
Defoe Daniel	Robinson Crusoe	108	12	8	9	6	20	34	13	4	2	0
Dickens Charles	David Copperfield	24	8	2	6	0	2	2	0	2	2	1
Dickens Charles	Klub Pickwicka	20	6	1	2	2	3	5	0	1	0	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Dickens Charles	Opowieść wigilijna	82	5	1	1	1	5	22	15	20	12	2
Dickens Charles	Świerszcz za kominem	15	8	1	0	1	2	1	0	1	1	0
Diderot Denis	Kubuś Fatalista i jego pan	32	5	2	1	4	7	6	4	2	1	0
Dostojewski Fiodor	Biesy	15	0	1	1	2	1	3	4	0	3	0
Dostojewski Fiodor	Bracia Karamazow	23	0	1	1	2	3	6	6	1	3	0
Dostojewski Fiodor	Idiota	15	0	1	1	3	1	2	3	1	3	0
Dostojewski Fiodor	Łagodna	10	0	0	2	4	2	2	0	0	0	0
Dostojewski Fiodor	Zbrodnia i kara	40	1	2	3	3	4	9	5	6	7	0
Douglas Lloyd Cassel	Szata	21	0	0	0	1	7	8	5	0	0	1
Douglas Lloyd Cassel	Wielki Rybak	18	0	0	0	1	6	6	4	0	1	0
Doyle Arthur Conan	Pies Baskerville'ów	25	2	1	2	0	2	4	6	5	3	0
Doyle Arthur Conan	Przygody Sherlocka Holmesa	46	1	2	1	3	3	9	16	5	6	0
Dumas Alexandre (ojciec)	Hrabia Monte Christo	30	4	2	0	0	6	5	3	5	5	4
Dumas Alexandre (ojciec)	Trzej muszkietierowie	43	6	1	4	1	6	9	4	11	1	0
Dumas Alexandre (syn)	Dama kameliowa	18	0	1	2	1	6	4	2	0	2	0
Dürrenmatt Friedrich	Upadek	10	0	0	0	10	0	0	0	0	0	0
Eco Umberto	Imię róży	12	0	0	0	0	6	5	0	0	1	0
Fadiejew Aleksander	Młoda Gwardia	19	13	1	4	1	0	0	0	0	0	0
Fielding Helen	Dziennik Bridget Jones	6	0	0	0	0	0	4	1	1	0	0
Fitzgerald Francis Scott	Wielki Gatsby	24	0	2	1	2	3	5	6	0	5	0
Flaubert Gustave	Pani Bovary	28	2	1	3	3	4	8	0	2	5	1
Fowles John	Kochanica Francuza	14	0	0	1	1	3	7	2	0	0	0
Gajdar Arkady	Czuk i Hek	15	4	4	2	4	1	0	0	0	0	0
Gajdar Arkady	Timur i jego drużyna	32	12	6	6	6	2	0	0	0	0	0
Galsworthy John	Saga rodu Forsyte'ów	21	2	4	2	0	4	2	1	4	2	0
Garcia Marquez Gabriel	Mitość w czasach zarazy	12	0	0	0	0	2	5	3	1	1	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Garcia Marquez Gabriel	Sto lat samotności	16	0	0	2	2	1	8	2	0	1	0
Gautier Theophile	Kapitan Fracasse	14	4	2	3	2	2	1	0	0	0	0
Goethe Johann Wolfgang	Cierpienia młodego Wertera	39	3	1	4	2	10	11	6	0	2	0
Goethe Johann Wolfgang	Faust	32	2	3	2	3	4	10	3	3	2	0
Gogol Mikołaj	Martwe dusze	21	3	3	2	1	3	3	3	1	2	1
Golding William	Władca much	19	0	0	1	0	2	9	5	0	2	1
Gorki Maksym	Dzieciństwo	15	10	1	4	0	0	0	0	0	0	0
Gorki Maksym	Matka	23	10	3	7	2	0	0	0	0	1	0
Goscinnny René	Mikotajek	20	0	0	0	0	0	8	4	6	2	0
Goscinnny René	Mikotajek i inne chłopaki	17	0	0	0	1	2	7	5	0	2	0
Goscinnny René	Rekreacje Mikotajka	17	0	1	0	0	2	9	5	0	0	0
Goscinnny René	Wakacje Mikotajka	15	0	0	0	1	2	6	5	0	1	0
Goscinnny René	Nowe przygody Mikotajka	7	0	0	0	0	0	0	5	2	0	2
Grahame Kenneth	O czym szumią wierzby	28	1	1	2	1	3	6	6	6	2	0
Graves Robert	Ja, Klaudiusz	15	0	2	2	1	3	6	1	0	0	0
Graves Robert	Klaudiusz i Messalina	13	0	2	2	1	3	4	1	0	0	0
Graves Robert	Mity starożytnej Grecji	12	0	0	2	0	1	6	2	1	0	0
Grimm Jacob i Wilhelm	Baśnie	89	0	3	2	6	13	34	21	7	3	0
Hardy Thomas	Tessa d'Uberville	13	1	3	2	0	1	2	3	0	1	0
Hasek Jaroslav	Przygody dobrego wojaka Szwejka	39	5	1	5	5	4	8	4	3	4	0
Heller Joseph	Paragraf 22	18	0	0	1	1	5	4	2	4	1	0
Hemingway Ernest	Komu bije dzwon	22	0	6	3	2	5	6	0	0	0	0
Hemingway Ernest	Pożegnanie z bronią	11	0	2	3	0	2	3	0	0	1	0
Hemingway Ernest	Stary człowiek i morze	29	0	5	7	2	10	4	0	0	1	0
Hoffmann Ernst	Dziadek do orzechów	27	3	2	1	1	5	2	4	3	6	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Homer	Iliada	38	5	2	6	4	4	11	1	0	5	1
Homer	Odyseja	40	3	8	4	3	4	9	3	2	4	1
Hugo Victor Marie	Gavroche	17	2	6	5	2	2	0	0	0	0	0
Hugo Victor Marie	Katedra Marii Panny w Paryżu	20	4	0	2	1	3	2	1	5	2	1
Hugo Victor Marie	Nędznicy	22	3	3	2	2	4	2	1	2	3	0
Ibsen Henrik	Dzika kaczka	14	1	2	0	3	4	2	1	0	1	0
Irving John	Świat według Garpa	14	0	0	0	1	2	7	1	1	2	0
Jansson Tove	Dolina Muminków w listopadzie	15	0	0	0	1	3	5	5	1	0	1
Jansson Tove	Kometa nad Doliną Muminków	18	0	0	0	1	4	5	6	1	1	1
Jansson Tove	Lato Muminków	19	0	0	3	1	2	5	6	1	1	0
Jansson Tove	Opowiadania z Doliny Muminków	20	0	0	3	0	3	5	6	1	2	1
Jansson Tove	Pamiętniki Tatusia Muminka	17	0	0	0	1	3	6	5	1	1	1
Jansson Tove	Tatuś Muminka i morze	15	0	0	0	1	3	4	5	1	1	0
Jansson Tove	W Dolinie Muminków	20	0	1	2	1	3	6	5	1	1	1
Jansson Tove	Zima Muminków	19	0	0	3	0	3	5	6	1	1	1
Jerszow Piotr	Konik Garbusek	14	1	5	1	3	2	1	1	0	0	0
Jones James	Stąd do wieczności	14	0	1	4	0	3	5	1	0	0	0
Joyce James	Ulisses	13	0	0	2	1	3	6	1	0	0	1
Kafka Franz	Proces	32	0	1	3	1	10	9	3	2	3	0
Katajew Walentin	Samotny biały żagiel	17	9	2	5	1	0	0	0	0	0	0
Kesey Ken	Lot nad kukutczym gniazdem	17	0	0	0	1	4	5	2	3	2	0
Kipling Rudyard	Druga księga dżungli	21	2	3	5	2	6	2	0	1	0	0
Kipling Rudyard	Księga dżungli	49	3	4	5	2	8	7	10	8	2	0
Knight Eric Mowbray	Lassie wróć!	36	0	6	5	2	8	10	1	3	1	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Knutsson Gösta	Przygody Filonka Bezogonka	20	0	1	2	2	4	6	5	0	0	0
Kosiński Jerzy Nikodem	Malowany ptak	14	0	0	0	0	6	4	1	2	1	0
La Fontaine Jean de	Bajki	33	4	2	1	5	8	0	5	7	1	0
La Mure Pierre	Miłość niejedno ma imię	10	0	3	2	0	2	3	0	0	0	0
Lagerlöf Selma	Cudowna podróż	20	2	1	0	1	3	3	0	8	2	0
Lee Harper	Zabić drozda	24	0	1	4	1	1	1	6	6	4	0
Lindgren Astrid	Bracia Lwie Serce	20	0	0	0	1	3	8	6	1	1	0
Lindgren Astrid	Dzieci z Bullerbyn	42	0	3	3	2	8	11	10	2	3	0
Lindgren Astrid	Emil ze Smalandii	16	0	0	1	0	2	4	7	1	1	0
Lindgren Astrid	Lotta z ulicy Awanturników	18	0	0	1	0	2	7	5	2	1	0
Lindgren Astrid	Mio, mój Mio	12	0	0	2	0	1	5	2	1	1	0
Lindgren Astrid	Nils Paluszek	12	0	1	2	0	1	5	2	1	0	0
Lindgren Astrid	Pippi na Południowym Pacyfiku	20	0	0	0	1	3	9	5	1	1	0
Lindgren Astrid	Pippi Pończoszanka	28	0	1	1	1	4	7	9	4	1	0
Lindgren Astrid	Pippi wchodzi na pokład	20	0	0	0	1	3	8	5	2	1	0
Lindgren Astrid	Ronja, córka zbójnika	19	0	0	0	1	3	6	4	3	2	0
Lofting Hugh	Doktor Dolittle i jego zwierzęta	49	4	0	3	2	7	10	1	17	5	0
Lofting Hugh	Podróże doktora Dolittle	12	2	1	2	1	3	1	1	0	1	1
London Jack	Bellew Zawierucha	12	4	3	1	2	1	1	0	0	0	0
London Jack	Biały Kieł	39	7	4	2	3	5	12	3	2	1	0
London Jack	Martin Eden	24	4	5	4	3	4	4	0	0	0	0
London Jack	Zew krwi	29	4	4	7	2	5	4	0	2	1	0
Mann Thomas	Buddenbrookowie	12	2	2	2	1	1	3	1	0	0	9
Mann Thomas	Czarodziejska góra	12	1	3	1	1	1	4	1	0	0	0
May Karl	Skarb w Srebrnym Jeziorze	17	1	0	2	1	5	4	1	2	1	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
May Karl	Winnetou	24	1	1	3	4	3	4	2	5	1	0
McCullough Colleen	Ptaki ciernistych krzewów	14	0	0	0	0	5	5	4	0	0	0
Michałkow Siergiej	Nie płacz koziołku	18	0	2	2	4	2	5	3	0	0	0
Milne Alan Alexander	Chatka Puchatka	44	3	1	3	3	9	16	7	1	1	0
Milne Alan Alexander	Kubuś Puchatek	57	3	1	3	6	13	18	6	5	2	0
Mitchell Margaret	Przeminęło z wiatrem	26	1	1	0	2	8	7	1	2	4	2
Molier	Skapiec	45	4	5	4	4	9	9	3	1	6	0
Molier	Świętoszek	50	6	4	3	5	11	13	6	1	1	0
Molnar Ferenc	Chtopcy z Placu Broni	52	4	5	8	6	7	8	4	2	8	0
Montgomery Lucy Maud	Ania na uniwersytecie	37	1	1	3	3	8	13	2	3	3	0
Montgomery Lucy Maud	Ania z Avonlea	44	1	1	4	3	8	14	4	4	5	1
Montgomery Lucy Maud	Ania z Szumiących Topoli	30	0	0	0	3	8	13	2	1	3	0
Montgomery Lucy Maud	Ania z Zielonego Wzgórza	89	1	1	4	4	12	27	10	17	13	0
Montgomery Lucy Maud	Ania ze Złotego Brzegu	22	0	0	0	0	6	11	2	1	2	1
Montgomery Lucy Maud	Błękitny Zamek	19	0	0	0	1	5	5	3	1	4	0
Montgomery Lucy Maud	Dolina Tęczy	26	0	1	3	3	5	8	2	1	3	0
Montgomery Lucy Maud	Rilla ze Złotego Brzegu	25	0	0	3	2	6	9	2	1	2	0
Montgomery Lucy Maud	Wymarzony dom Ani	33	0	1	3	3	7	12	2	1	4	0
Munthe Axel	Księga z San Michele	10	4	2	1	0	2	0	1	0	0	0
Nesbit Edith	Pięcioro dzieci i „coś”	14	0	1	2	0	2	7	2	0	0	0
Orwell George	Folwark zwierzęcy	38	0	0	0	11	3	5	1	2	16	3
Orwell George	Rok 1984	37	0	0	0	8	4	8	4	0	13	2
Osiejewa Walentina	Czarodziejskie słowo	10	2	4	3	1	0	0	0	0	0	0
Ostrowski Mikołaj	Jak hartowała się stal	11	6	1	2	2	0	0	0	0	0	0
Owidiusz	Sztuka kochania	12	0	1	0	2	4	1	2	2	0	0
Paustowski Konstanty	Kolchida	10	8	1	1	0	0	0	0	0	0	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Paustowski Konstanty	Opowieść północna	10	3	2	4	1	0	0	0	0	0	0
Perrault Charles	Bajki	45	0	1	2	2	9	14	8	7	2	0
Petrarca Francesco	Sonety do Laury	11	1	1	1	1	1	6	0	0	0	0
Polewoj Borys	Opowieść o prawdziwym człowieku	30	11	6	10	3	0	0	0	0	0	0
Porter Eleanor Hodgman	Pollyanna	27	0	0	1	1	4	14	5	1	1	0
Porter Eleanor Hodgman	Pollyanna dorasta	12	0	0	1	1	3	4	3	0	0	0
Puszkina Aleksander	Bajka o rybaku i rybce	16	2	6	3	1	0	1	0	2	1	0
Puszkina Aleksander	Eugeniusz Oniegin	20	3	5	2	2	4	1	2	1	0	0
Puzo Mario	Ojciec chrzestny	19	0	0	0	2	2	5	4	3	3	0
Pyle Howard	Wesołe przygody Robin Hooda	15	0	2	3	1	4	5	0	0	0	0
Rabelais Francois	Gargantua i Pantagruel	13	3	1	1	0	2	2	1	2	1	0
Reid Mayne	Dolina bez wyjścia	10	2	1	0	0	3	3	1	0	0	0
Remarque Erich Maria	Czas życia i czas śmierci	13	0	3	1	0	3	2	2	1	1	0
Remarque Erich Maria	Łuk Triumfalny	25	2	1	2	0	4	8	4	2	2	0
Remarque Erich Maria	Na Zachodzie bez zmian	21	0	3	2	0	1	5	3	3	4	0
Rolland Romain	Colas Breugnot	23	8	2	4	3	4	1	1	0	0	0
Saint-Exupéry Antoine de	Mały Książę	110	0	2	7	3	16	23	6	39	14	7
Saint-Exupéry Antoine de	Nocny lot	18	0	4	8	2	1	2	1	0	0	0
Saint-Exupéry Antoine de	Ziemia, planeta ludzi	19	0	4	4	1	6	4	0	0	0	0
Salinger Jerome David	Buszujący w zbożu	19	0	2	1	0	2	5	3	6	0	0
Schulz Karel	Kamień i cierpienie	10	1	5	2	1	1	0	0	0	0	0
Scott Walter	Ivanhoe	11	2	3	1	2	0	3	0	0	0	0
Seghers Anna	Siódmy krzyż	14	5	3	3	3	0	0	0	0	0	0
Shakespeare William	Burza	20	0	4	1	4	1	6	3	0	1	1

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Shakespeare William	Dwaj panowie z Werony	12	0	3	1	2	1	3	1	0	1	0
Shakespeare William	Hamlet	64	7	7	9	6	4	19	6	2	4	1
Shakespeare William	Jak wam się podoba	14	0	2	1	4	2	4	1	0	0	0
Shakespeare William	Juliusz Cezar	12	1	0	4	1	1	4	0	0	1	0
Shakespeare William	Komedia omyłek	11	0	2	1	3	1	3	1	0	0	0
Shakespeare William	Koriolan	10	1	2	1	3	0	3	0	0	0	0
Shakespeare William	Król Lear	17	1	5	2	2	2	3	1	0	1	1
Shakespeare William	Kupiec wenecki	14	1	2	1	2	1	5	2	0	0	0
Shakespeare William	Makbet	65	9	8	7	4	7	19	5	1	5	0
Shakespeare William	Otello	13	1	3	2	2	1	4	0	0	0	1
Shakespeare William	Poskromienie złośnicy	13	0	2	3	3	1	2	2	0	0	1
Shakespeare William	Romeo i Julia	64	2	6	5	3	6	20	9	5	8	0
Shakespeare William	Sen nocy letniej	24	3	3	3	2	2	7	2	0	2	0
Shakespeare William	Stracone zachody miłości	10	0	2	1	3	1	2	1	0	0	0
Shakespeare William	Wesołe kumoszki z Windsoru	11	2	3	1	1	0	3	1	0	0	0
Shakespeare William	Wieczór Trzech Króli	20	2	4	1	4	1	5	3	0	0	0
Shakespeare William	Wiele hałasu o nic	10	0	2	2	2	1	2	1	0	0	0
Shakespeare William	Wszystko dobre, co się dobrze kończy	11	0	2	2	2	1	3	1	0	0	0
Shakespeare William	Zimowa opowieść	11	0	3	1	3	1	2	1	0	0	0
Shaw Irwin	Młode twy	12	0	4	2	0	2	3	1	0	0	0
Simonow Konstanty	Dnie i noce	10	4	1	3	2	0	0	0	0	0	0
Singer Isaac Bashevis	Sztukmistrz z Lublina	11	0	0	0	1	2	6	1	1	0	1
Sofokles	Antygona	72	7	9	8	2	13	19	4	6	4	0
Sofokles	Król Edyp	31	2	1	2	0	1	12	7	2	4	0
Spyri Johanna	Heidi	14	1	0	0	0	6	3	3	1	0	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Steinbeck John	Grona gniewu	13	1	5	2	0	1	1	2	0	1	0
Steinbeck John	Na wschód od Edenu	12	0	3	0	2	1	1	3	0	2	0
Stendhal	Czerwone i czarne	29	5	3	5	4	3	7	1	1	0	0
Stendhal	Pustelnia parmeńska	24	6	2	3	2	4	5	1	1	0	0
Stevenson Robert Louis	Doktor Jekyll i pan Hyde	18	1	3	3	1	2	3	2	1	2	1
Stevenson Robert Louis	Porwany za młodu	15	1	3	5	2	3	1	0	0	0	0
Stevenson Robert Louis	Wyspa skarbów	51	6	3	4	1	13	12	8	3	1	0
Stone Irving	Pasja życia	17	5	1	2	0	2	5	1	1	0	0
Stowe Harriet Beecher	Chata wuja Toma	18	5	3	4	1	2	2	1	0	0	0
Suworow Wiktor	Akwarium	24	0	0	0	0	10	2	7	3	2	0
Swift Jonathan	Podróże Guliwera	47	6	6	4	5	11	6	5	3	1	0
Szołochow Michaił	Cichy Don	22	6	3	7	4	1	1	0	0	0	0
Szołochow Michaił	Los człowieka	23	0	6	10	6	1	0	0	0	0	0
Tajc Jakow	Jarzębinka	12	4	3	3	0	2	0	0	0	0	0
Thackeray William Makepeace	Pierścień i róża	30	4	5	0	1	3	13	2	2	0	0
Tolkien John	Drużyna Pierścienia	29	0	0	0	1	2	12	8	2	4	1
Tolkien John	Dwie wieże	31	0	0	0	1	2	13	8	3	4	1
Tolkien John	Hobbit, czyli Tam i z powrotem	38	0	1	0	1	3	12	14	3	4	2
Tolkien John	Powrót króla	28	0	0	0	1	2	12	8	3	2	1
Tolkien John	Silmarillion	26	0	0	0	1	1	6	12	3	3	0
Totstoj Aleksy	Droga przez mękę	15	5	3	3	4	0	0	0	0	0	0
Totstoj Aleksy	Piotr Pierwszy	11	4	2	2	2	1	0	0	0	0	0
Totstoj Lew	Anna Karenina	34	4	7	3	3	6	6	2	0	3	2
Totstoj Lew	Hadzi Murat	13	4	5	2	0	2	0	0	0	0	0

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane (cd.)

Autorzy	Utwory	Wydania										
		ogółem	1944–1955	1956–1965	1966–1975	1976–1985	1986–1995	1996–2005	2006–2015	2016–2020	2022–2023	2024
Totstoj Lew	Wojna i pokój	28	2	5	4	5	4	3	2	2	1	1
Twain Mark	Królewicz i zebrek	54	4	10	7	3	8	14	2	5	1	0
Twain Mark	Przygody Hucka	29	2	1	2	3	3	10	6	2	0	0
Twain Mark	Przygody Tomka Sawyera	93	4	4	7	5	9	22	18	18	6	0
Undset Sigrid	Krystyna, córka Lavransa	15	3	2	3	1	4	1	1	0	0	0
Verne Jules	Dwadzieścia tysięcy mil podmorskiej żeglugi	28	5	1	2	2	1	7	3	6	1	0
Verne Jules	Dzieci kapitana Granta	33	6	1	5	3	4	4	1	7	2	0
Verne Jules	Pięć tygodni w balonie	12	0	1	2	0	1	1	6	1	0	0
Verne Jules	Piętnastoletni kapitan	28	2	4	2	1	3	7	5	0	4	0
Verne Jules	Tajemnicza wyspa	34	3	4	4	3	4	4	3	8	1	0
Verne Jules	W 80 dni dookoła świata	66	4	4	6	3	7	14	14	10	4	1
Villon Francois	Wielki Testament	15	2	0	2	1	6	3	1	0	0	0
Voynich Ethel Lilian	Szerszeń	15	5	4	4	1	1	0	0	0	0	0
Wallace Lewis	Ben Hur	15	1	0	0	2	7	2	3	0	0	0
Waltari Mika	Egipcjanin Sinuhe	14	0	1	2	1	2	6	2	0	0	0
Webster Jean	Tajemniczy opiekun	17	0	1	2	0	4	4	3	2	1	0
Wergiliusz	Eneida	11	1	0	1	3	3	2	0	0	1	1
Wharton William	Ptasiek	22	0	0	0	1	2	12	5	2	0	0
Wharton William	Spóźnieni kochankowie	29	0	0	0	0	3	13	10	3	0	0
Wharton William	Tato	16	0	0	0	0	4	8	3	1	0	0
Wharton William	W księżycową jasną noc	10	0	0	0	0	3	5	2	0	0	0
Wilde Oscar	Portret Doriana Graya	22	0	1	1	1	3	3	3	2	8	1
Wilde Oscar	Szczęśliwy książę	20	6	4	2	0	2	1	0	4	1	0
Wolter	Kandyd, czyli Optymizm	26	3	1	0	0	9	11	1	1	0	0
Zola Emile	Germinal	15	5	1	2	3	2	1	1	0	0	0

Spis wykresów i tabel

Wykres 2.1. Liczba tytułów książek publikowanych rocznie w Polsce w latach 1991–2024

Wykres 2.2. Liczba książek opublikowanych w latach 2020–2023 w różnych krajach europejskich – porównanie

Wykres 2.3. Liczba książek opublikowanych w roku 2023 w różnych krajach europejskich – porównanie

Wykres 2.4. Liczba książek opublikowanych rocznie w różnych krajach europejskich w 2023 roku w relacji do liczby ich mieszkańców – porównanie (liczba tytułów na milion mieszkańców)

Wykres 3.1. Udział książek literackich w polskiej produkcji wydawniczej w latach 2013–2024

Wykres 4.1. Porównanie udziału książek różnych typów formalno-funkcjonalnych w zbiorze tytułów książkowych z roku 2023 i 2024

Wykres 4.2. Liczba tytułów książek naukowych w latach 2010–2024

Wykres 4.3. Przemiany w liczbie uzyskiwanych stopni doktora habilitowanego

Wykres 4.4. Przemiany w liczbie nauczycieli akademickich

Wykres 4.5. Liczba tytułów książek popularnonaukowych w latach 2013–2024

Wykres 4.6. Liczba tytułów książek fachowych w latach 2013–2024

Wykres 4.7. Liczba tytułów należących do literatury faktu w latach 2013–2024

Wykres 4.8. Liczba tytułów książek poradnikowych w latach 2013–2024

Wykres 4.9. Liczba tytułów książek eseistycznych w latach 2013–2024

Wykres 4.10. Liczba tytułów książek religijnych w latach 2013–2024

Wykres 4.11. Liczba tytułów książek ezoterycznych w latach 2013–2024

Wykres 4.12. Liczba tytułów książek informacyjnych w latach 2013–2024

Wykres 4.13. Liczba tytułów albumów i książek artystycznych w latach 2013–2024

Wykres 4.14. Liczba tytułów podręczników i książek dydaktycznych w latach 2013–2024

Wykres 4.15. Liczba tytułów książek do nauki języków obcych w latach 2013–2024

Wykres 4.16. Liczba tytułów książek literackich w latach 2003–2024

Wykres 4.17. Porównanie udziału książek należących do różnych gałęzi literatury w zbiorze tytułów książek literackich z roku 2022, 2023 i 2024

Wykres 4.18. Liczba tytułów książek poetyckich w latach 2013–2024

Wykres 4.19. Liczba tytułów książek należących do prozy wysokoartystycznej w latach 2013–2024

Wykres 4.20. Liczba tytułów książek należących do literatury romansowo-obyczajowej w latach 2013–2024

Wykres 4.21. Liczba tytułów książek należących do literatury sensacyjno-kryminalnej w latach 2013–2024

Wykres 4.22. Liczba tytułów książek należących do literatury fantastycznej w latach 2013–2024

Wykres 4.23. Liczba tytułów książek należących do literatury dla młodzieży w latach 2013–2024

Wykres 4.24. Liczba tytułów książek dla dzieci w latach 2013–2024

Wykres 4.25. Liczba tytułów komiksów w latach 2011–2024

Tabela 6.1. Liczba tytułów książek napisanych oryginalnie w języku polskim, języku obcym i tłumaczonych z języków obcych na polski, opublikowanych w latach 1990–2024

Spis tablic statystycznych

Tabl. 1. Książki według wydawców

Tabl. 2. Książki według miejsca wydania (stara typologia)

Tabl. 3. Książki według miejsca wydania (nowa typologia)

Tabl. 4. Książki według treści (stara typologia)

Tabl. 5. Książki według treści (nowa typologia)

Tabl. 6. Książki publikowane w języku oryginału i tłumaczenia (według starych typów)

Tabl. 7. Książki publikowane w języku oryginału i tłumaczenia (według nowych typów)

Tabl. 8. Książki publikowane w języku oryginału i tłumaczenia (według treści)

Tabl. 9. Książki wydane w obcym języku oryginału (według starych typów)

Tabl. 10. Książki wydane w obcym języku oryginału (według nowych typów)

Tabl. 11. Książki wydane w obcym języku oryginału (według treści)

Tabl. 12. Tłumaczenia na język polski (według starych typów)

Tabl. 13. Tłumaczenia na język polski (według nowych typów)

Tabl. 14. Tłumaczenia na język polski (według treści)

Tabl. 15. Tłumaczenia na języki obce (według nowych typów)

Tabl. 16. Tłumaczenia na języki obce (według starych typów)

Tabl. 17. Tłumaczenia na języki obce (według treści)

Tabl. 18. Przynależność kulturowa według typów literatury

Zestawienia retrospektywne 1944–2024

Tabl. 19. Wydawnictwa

Tabl. 20. Książki według typów

Tabl. 21. Książki według treści

Tabl. 22. Tłumaczenia

Tabl. 23. Książki wybranych pisarzy polskich – liczba wydań w latach 1944–2024

Tabl. 24. Książki wybranych pisarzy zagranicznych – liczba wydań w latach 1944–2024

Tabl. 25. Dzieła polskiej literatury pięknej najczęściej wydawane

Tabl. 26. Dzieła obcej literatury pięknej najczęściej wydawane

Ruch Wydawniczy w Liczbach tom 79: 2024 książki

Opracowanie Olga Dawidowicz-Chymkowska

Projekt graficzny Waldemar Koralewski, Ela Dajksler | Portlab

Redakcja Agnieszka Konopka

Skład Andrzej Dybowski

Copyright © Biblioteka Narodowa, Warszawa 2025

ISSN 2083-6953

Biblioteka Narodowa

al. Niepodległości 213

02-086 Warszawa

www.bn.org.pl