Biblioteka Narodowa

Instytut Książki i Czytelnictwa

Pracownia Historii Bibliotek i Czytelnictwa

**Otwarte Seminaria Historyczne IV-VI 2019**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data | Referentka/Referent | Temat |
| 5 IV | dr Markus Eberharter  (PHBiCz BN) | Recenzja książek: M. Konopka, *Polski rynek wydawniczy we Lwowie w dobie autonomii galicyjskiej 1867-1914* (Kraków 2018); H. Rusińska-Giertych, *Kultura książki polskiej we Lwowie w okresie oświecenia* (Wrocław 2018). |
| 12 IV | Mateusz Melski  (ZR BN) | Rękopisy muzyczne Henryka Mikołaja Góreckiego w zbiorach Biblioteki Narodowej |
| 26 IV | Alicja Roguska  (Zakład Zbiorów Ikonograficznych BN) | Cliché-verre – fotografia czy grafika? |
| 10 V | Michał Szymański  (ZR BN) | Archiwum Czesława Miłosza w Bibliotece Narodowej w Warszawie: opis zbiorów ze szczególnym uwzględnieniem nieznanych notatników poety. |
| 17 V | dr Tomasz Szwaciński  (PHBiCz BN) | Sprawozdanie z II etapu poszukiwań książek z Biblioteki Załuskich w Bibliotece Literatury Obcej w Moskwie |
| 24 V | Krzysztof Kossarzecki  (ZR BN) | Prezentacja tekstu „Odnaleziony rękopis z dawnej Biblioteki Załuskich – Młotek na heretyków”. |
| 31 V | Maria Wróblewska  (Zakład Zbiorów Dźwiękowych i Audiowizualnych BN) | Kolekcja rolek pianolowych Biblioteki Narodowej – różnorodność repertuaru i muzycznych upodobań |
| 7 VI | Anna Maria Krajewska  (ZR BN) | Uwagi na marginesie XVI tomu *Katalogu Rękopisów Biblioteki Narodowej* |
| 14 VI | Sonia Rzepka  (Zakład Zbiorów Muzycznych BN) | Muzykalia z dawnej biblioteki kościoła Kripplein Christi we Wschowie w zbiorach Biblioteki Narodowej |

**Biblioteka Narodowa, piątki godz. 13.00, sala 200**

ostatnia zmiana: 26.2.2019

Kontakt: [w.sybilski@bn.org.pl](mailto:w.sybilski@bn.org.pl)