

# Nuty

Lp.	Autor	Tytuł	Miejsce wydania	Data wydania	Sygnatura
1.	Adam, Adolphe (1803-1856)	Modlitwa : (Cantique de Noël) : Głos duszy	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.72.539
2.	Ajinsky, M.	Élégie : pour piano à 2 mains : op. 48	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.72.444
3.	Aletter, Wilhelm (1867-1934)	Rococo : (rendez-vous)	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.78.443
4.	Ana, W.	Deuxième quadrille : sur des motifs de St. Moniuszko : pour le piano : op. 8	Varsovie	01 styczeń 1870	Mus.III.72.499
5.	Arditi, Luigi (1822-1903)	Il bacio	Berlin	01 styczeń 1860	Mus.III.87.793
6.	Askanas, Lajzer Alfons (1880-1937)	Fantaisie : pour le piano	Płock : Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.72.492
7.	Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788)	Sinfonie No 3 : für vierstimmiges Streichorchester und Cembalo	Hannover	01 styczeń 1935	Mus.III.72.350
8.	Bach, Johann Sebastian (1685-1750)	Gavotte de la 2-me Sonate	Varsovie	01 styczeń 1924	Mus.III.72.627
9.	Balakiriew, Milij (1837-1910)	"Dumka" : Complainte : morceau pour le piano	Leipzig	01 styczeń 1898	Mus.III.72.634
10.	Barbieri, Francisco A. (1823-1894)	Murzynek = "El Negrito"	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.68.112
11.	Bartels, Artur (1818-1885)	Zbiór piosnek z towarzyszeniem fortepianu. No. 1, Departament niższej Sekwany	Warszawa	01 styczeń 1885	Mus.III.89.302/1
12.	Bartkiewicz, Tomasz Karol (1865-1931)	Sielanka : Na tle melodji ludowych : na 2 gł. chór męski z towarzyszeniem orkiestry lub fortepianu	Poznań	01 styczeń 1925	Mus.III.68.122
13.	Bartkiewicz, Tomasz Karol (1865-1931)	Sielanka : Na tle melodji ludowych : [na 2 gł. chór męski z towarzyszeniem orkiestry lub fortepianu] : op. 7	Poznań	01 styczeń 1945	Mus.III.68.123
14.	Bartók, Béla (1881-1945)	Gyermekeknek. [Zesz.] 1.	Budapest	01 styczeń 1950	Mus.III.65.498/1
15.	Baumfelder, Friedrich (1836-1916)	Chant d'amour : op. 330	Warszawa		Mus.III.65.721
16.	Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	Scherzo : tiré de la Sonate en Do-majeur : op. 2 n. 3	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.488
17.	Behr, Franz (1837-1898)	Feuilles des roses	Warszawa		Mus.III.65.589
18.	Behr, Franz (1837-1898)	Sérénade tzigane	Warszawa		Mus.III.65.713
19.	Behr, Franz (1837-1898)	Macarena : valse	Warszawa		Mus.III.65.730
20.	Behr, Franz (1837-1898)	Cache-cache : intermezzo	Warszawa ; Lublin		Mus.III.65.731
21.	Behr, Franz (1837-1898)	La Paloma : Sérénade espagnole de Yradier	Warszawa		Mus.III.65.734
22.	Behr, Franz (1837-1898)	Alma : Tyrolienne : pour piano : Op. 17	Mayence	01 styczeń 1880	Mus.III.72.582
23.	Behr, Franz (1837-1898)	Les hirondelles : valse caprice	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.72.585
24.	Bendel, Franz (1833-1874)	Souvenir de Ischl : tirolienne	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.72.500
25.	Biehl, Albert (1835-1899)	Petite chanson joyeuse ; Au printemps	Warszawa		Mus.III.65.593
26.	Biernacki, Michał Marian (1855-1936)	Trotonella	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.83.325
27.	Billig, Adolf	Ćwiczenia w zmianach pozycji	Kraków	01 styczeń 1938	Mus.III.72.545
28.	Bobiński, Henryk (1861-1914)	Canzonetta : pour piano : op. 17 no. 2	Kieff ; Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.72.659
29.	Boczkowski, Jerzy (1882-1953)	Witaj Warszawo!	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.72.781
30.	Bogucki, Adolf (1835-1894)	Marsz żałobny : wykonany w Warszawie d. 18 Marca 1814 roku w czasie obchodu pogrzebowego po zgonie w.m. Xięcia Józefa Poniatowskiego	Warszawa	01 styczeń 1865	Mus.III.72.674 Cim.
31.	Bossi, Marco Enrico (1861-1925)	Impromptu	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.514
32.	Brahms, Johannes (1833-1897)	Scherzo : tiré de la Sonate en Fa mineur : Op. 5	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.72.623
33.	Brambach, Karl Joseph (1833-1902)	Toccatina : op. 69 n. 5	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.72.487
34.	Brambach, Karl Joseph (1833-1902)	Menuetto scherzoso : op. 28 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.72.626
35.	Bruch, Max (1838-1920)	Deux morceaux Op. 12	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.513
36.	Bruch, Max (1838-1920)	Fantaisie Op. 14 Nr 2	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.72.608
37.	Brzeziński, Hipolit (18..-1936)	Tout Varsovie : kadryle z piosnek	Varsovie	01 styczeń 1899	Mus.III.72.780
38.	Brzeziński, Hipolit (18..-1936)	Nasze chłopskie obertasy	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.85.834

39.	Buchowski, Stanisław (18.-)	Rozpoczęcie zabawy : polonez : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.72.789
40.	Chaminade, Cécile (1857-1944)	La lisonjera = L'enjôleuse : pour piano : op. 50	Varsovie	01 styczeń 1893	Mus.III.72.558
41.	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Chanson bretonne : romance sans paroles : [op. 76 nr 5]	Warszawa	01 styczeń 1899	Mus.III.72.632
42.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Fuga : piano solo	Wien	01 styczeń 1925	Mus.III.72.523
43.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Chant du tombeau : chant polonais : op. 75 [!]	Berlin	01 styczeń 1860	Mus.III.72.727 Cim.
44.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Trois Mazourkas : pour le piano : oeuvre 50	Vienne	01 styczeń 1842	Mus.III.72.728 Cim.
45.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaise in A-dur Op. 40 nr 1 : Klavier zu 4 Händen	Mainz	01 styczeń 1930	Mus.III.72.785
46.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Precz z moich oczu : op. 74 n 6	Varsovie : Cracovie	01 styczeń 1910	Mus.III.83.334
47.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Smutna rzeka : op. 74 n. 3	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.83.335
48.	Chopin, Fryderyk (1810-1849)	Polonaise : op. 40 no. 1	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.87.839
49.	Clementi, Muzio (1752-1832)	Allegretto d'une sonate	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.433
50.	Cramer, Johann Baptist (1771-1858). Kompozytor	60 ausgewählte Klavier-Etüden	Wien	01 styczeń 1927	Mus.III.72.351
51.	Czerny, Carl (1791-1857)	Deux etudes	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.434
52.	Czerwiński, Wilhelm (1837-1893)	Intermezzo : pour piano	Lwów	01 styczeń 1898	Mus.III.72.564
53.	Czerwiński, Wilhelm (1837-1893)	Romance : pour le pianoforte : op. 81	Lemberg	01 styczeń 1890	Mus.III.72.636
54.	Czerwiński, Wilhelm (1837-1893)	Gesänge und Lieder : für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 4-5	Wien	01 styczeń 1868	Mus.III.72.683 Cim.
55.	Czerwiński, Wilhelm (1837-1893)	Pri-ere des pêcheurs : Pièce caractéristique pour le piano : Oeuv. 3	Vienne	01 styczeń 1868	Mus.III.72.684 Cim.
56.	Czerwiński, Wilhelm (1837-1893)	Le rêve : morceau caractéristique : pour le piano : oeuv. 5	Vienn	01 styczeń 1868	Mus.III.72.685 Cim.
57.	Czibulka, Alphons (1842-1894)	Gavotte-Stéphanie : op. 312	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.444
58.	Dedieu-Peters, Paul (?-1899)	Rigaudon : op. 56	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.96.584
59.	Diabelli, Anton (1781-1858)	Deux pièces mélodiques	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.436
60.	Dietrich, Maurycy (1816-1887)	Prząśniczka = La fileuse ; Złota rybka = Le poisson d'or de St. Moniuszko : op. 68	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.85.840
61.	Domaniewski, Bolesław (1857-1925). Kompozytor	Vade mecum pour pianistes modernes : (suite d'exercices de mécanisme). 1- re partie	Warszawa	01 styczeń 1930	Mus.III.111.540
62.	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Canzonetta de L'elisire d'amore	Varsovie	01 styczeń 1908	Mus.III.72.644
63.	Doppler, Franz (1821-1883)	Les marquises : polka du ballet La déesse de Valhalla : composée pour piano	Varsovie	01 styczeń 1875	Mus.III.72.493
64.	Dreyschock, Alexander (1818-1869)	Paraphrase : sur des motifs de l'opérea Halka de Moniuszko : op. 126	Hambourg	01 styczeń 1860	Mus.III.75.254
65.	Duniecki, Stanisław (1839-1870)	Paziowie królowej Marysienki : operetka komiczna w 2ch aktach. 2, Piosnka do wolanta	Kraków	01 styczeń 1870	Mus.III.66.178/2
66.	Duniecki, Stanisław (1839-1870)	Paziowie królowej Marysienki : operetka komiczna w 2ch aktach. 4, Romans Janusza	Kraków	01 styczeń 1870	Mus.III.66.178/4
67.	Dusík, Jan Ladislav (1760-1812)	Menuetto : op. 20 no. 1	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.418
68.	Dusík, Jan Ladislav (1760-1812)	Sonatine : G-dur : op. 20 no. 1	Varsovie	01 styczeń 1930	Mus.III.87.832
69.	Duvernoy, Jean Baptiste (1802-1880)	Première étude de salon	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.419
70.	Duvernoy, Jean Baptiste (1802-1880)	Deuxième étude de salon	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.420
71.	Dvořák, Antonín (1841-1904)	Polonaise : pour piano à 4 mains	Leipzig	01 styczeń 1890	Mus.III.72.429
72.	Eggghard, Jules (1834-1867)	Nocturne : op. 63 nr 3	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.65.606
73.	Eilenberg, Richard (1848-1925)	Primerose : gavotte : op. 100	Warszawa		Mus.III.65.728
74.	Eilenberg, Richard (1848-1925)	Marsz kawalerski : op. 202	Warszawa	01 styczeń 1918	Mus.III.68.820
75.	Eilenberg, Richard (1848-1925)	L'arivée des hussards : morceau militaire : op. 124	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.445
76.	Erwin, Ralph (1896-1943)	Całuję twoją dłoń, madame...	Warszawa	01 styczeń 1928	Mus.III.72.037
77.	Fahrbach, Philipp (1815-1885). Kompozytor	Putsch-Polka Francuzka [op. 320]	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.89.301

78.	Fall, Maurycy (1848-1922)	Fleur Polonaise : polka française pour piano : op. 81	Léopol	01 styczeń 1895	Mus.III.72.469
79.	Fall, Maurycy (1848-1922)	Z kwiatka na kwiatek = De fleur en fleur : Polka mazurka : na fortepian : op. 205	Lemberg	01 styczeń 1886	Mus.III.72.470
80.	Fall, Maurycy (1848-1922)	Z ojczystych niw : 1sze Potpourri z motywów polskich : op. 207	Lemberg	01 styczeń 1886	Mus.III.72.591
81.	Fall, Maurycy (1848-1922)	Sokół : trzy mazury : op. 209	Lemberg	01 styczeń 1886	Mus.III.72.599
82.	Fall, Maurycy (1848-1922)	"Poesie und Prosa : Walzer : für das Pianoforte : op. 210	Lemberg	01 styczeń 1886	Mus.III.72.611
83.	Fall, Maurycy (1848-1922). Kompozytor	3-ci Maja : 1791 - 1891 : polonez : op. 213	Lwów	01 styczeń 1891	Mus.III.93.391
84.	Faust, Carl (1825-1892). Kompozytor	Liesel und Gretel : Polka : für das Pianoforte : op. 112	Breslau	01 styczeń 1890	Mus.III.85.823
85.	Fechner, Paulina (1817-1874)	Polonez : op. 28	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.72.719 Cim.
86.	Fesch, Willem de (1687-1761). Kompozytor	Tu fai la superbetta = Du willst die Stolze spielen	Offenbach a. M	01 styczeń 1900	Mus.III.89.279
87.	Field, John (1782-1837)	Nocturne As-dur : Nr 3	Braunschweig	01 styczeń 1900	Mus.III.85.818
88.	Field, John (1782-1837). Kompozytor	Rondo E-dur : "Południe"	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.72.001
89.	Field, John (1782-1837). Kompozytor	8 Nocturnes pour Pianoforte : No. 1 Es-dur	Berlin	01 styczeń 1900	Mus.III.85.819
90.	Friedman, Ignacy (1882-1948)	Ballet des ombres heureuses	Wien ; Leipzig	01 styczeń 1913	Mus.III.68.969
91.	Gall, Jan (1856-1912)	Pieśni : op. 20 nr 2, A więc kochaj	Lwów	01 styczeń 1900	Mus.III.66.292/3
92.	Gall, Jan (1856-1912)	Dwanaście pieśni i piosnek : na 1 głos z towarzyszeniem fortepianu. 6, "Piękniejszej rzeczy nie widziałem na świecie" z tokańskich "Rispetti" w tłumaczeniu E. Porębowicza	Kraków	01 styczeń 1910	Mus.III.66/293/6
93.	Ganz, Wilhelm (1833-1914). Kompozytor	Qui vive! : Galop de concert : pour piano : Op. 12	Berlin	01 styczeń 1890	Mus.III.85.820
94.	Ganz, Wilhelm (1833-1914). Kompozytor	"My old friend John" : Englisches Volkslied : Transcription Op. 11 Nr 2 : für das Pianoforte	Berlin	01 styczeń 1870	Mus.III.85.821
95.	Ganz, Wilhelm (1833-1914). Kompozytor	Souvenir de Wrest : Mazurka de Concert : pour piano : Op. 4	Berlin	01 styczeń 1890	Mus.III.85.822
96.	Gauwin, Adolphe (1865-1934)	La likette : nouvelle danse hispano-montmartroise : sur des motifs patagons	Warszawa		Mus.III.65.737
97.	Gawroński, Wojciech (1868-1910)	Mazurka Op. 2 Nr 6	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.586
98.	Głębiński, Antoni	Gwiazda złota : Pieśń na 1 głos z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1918	Mus.III.68.824
99.	Godard, Benjamin (1849-1895). Kompozytor	Berceuse : de "Jocelyn"	Paris	01 styczeń 1896	Mus.III.87.136
100.	Goria, Alexandre Édouard (1823-1860)	3 pensées caractéristiques : pour le piano : op. 26. Nr 2, Miranda. Polka (brillante)	Mayence	01 styczeń 1850	Mus.III.75.256/2
101.	Goria, Alexandre Édouard (1823-1860)	3 pensées caractéristiques : pour le piano : op. 26. Nr 3, Odessa. Mazurka	Mayence	01 styczeń 1850	Mus.III.75.256/3
102.	Gounod, Charles (1818-1893). Kompozytor	Frühlingslied : Melodie	Paris	01 styczeń 1870	Mus.III.87.140
103.	Gurlitt, Cornelius (1820-1901)	Sonatine : F dur : op. 214 no. 2	Varsovie		Mus.III.65.600
104.	Gwoździowski, Józef Albin (1902-1948)	Marsz żałobny : op. 7 : na fortepian : poświęcony Orłętowi Lwowskiemu	Wieliczka	01 styczeń 1938	Mus.III.72.522
105.	Halpern, Feliks (1866-1942)	Czarna Mańka : op. 17	Warszawa	01 styczeń 1917	Mus.III.72.763 Cim.
106.	Hertz, Teodor (1822-1884)	Ostatnia próba : polka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.72.690 Cim.
107.	Herz, Henri (1803-1888). Kompozytor	Variations brillantes : Pour le Pianoforte : Op. 51	Bonn	01 styczeń 1834	Mus.III.89.292
108.	Hölzel, Gustav (1813-1883). Kompozytor	Poseł miłości	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.85.032
109.	Horr, Peter (1800-?)	Deux rondino : op. 26	Warszawa		Mus.III.65.869
110.	Hoschna, Karl L. (1876-1911)	Taniec miłości = (Liebestanz) : walc intermezzo	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.72.540
111.	Hoschna, Karl L. (1876-1911)	Warszawka i Krakusik : "Przeszło nad nią tyle walk i burz i krwawych zórz ..." : popularna revue w 3-ch aktach z prologiem i epilogiem St. Kiedrzyńskiego i L. Raynela : (Wystawiona po raz 1szy w Teatrze Małym w Warszawie X 1914)	Warszawa	01 styczeń 1914	Mus.III.72.757 Cim.
112.	Huber, Hans (1852-1921). Kompozytor	Kartka z albumu : na fortepian i skrzypce	Warszawa	01 styczeń 1888	Mus.III.80.065
113.	Hummel, Ferdinand (1855-1928). Kompozytor	Halleluja! : ausgabe für eine Singstimme mit Orgel-Begleitung : Op. 73	Leipzig	01 styczeń 1903	Mus.III.84.497

114.	Hummel, Ferdinand (1855-1928). Kompozytor	Kołysanka : z opery "Mara"	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.93.723
115.	Hummel, Johann Evangelist (1832-1910). Kompozytor	Silberglocken : Salon Mazurka : Op. 395	Prag	01 styczeń 1890	Mus.III.91.704
116.	Hummel, Johann Nepomuk (1778-1837)	Caprice : pour piano-forte : op. 49	Berlin	01 styczeń 1870	Mus.III.72.446
117.	Hummel, Johann Nepomuk (1778-1837). Kompozytor	Concerto en Si mineur Op. 89	Paris	01 styczeń 1890	Mus.III.88.146
118.	Humperdinck, Engelbert (1854-1921). Kompozytor	Będziemy tańczyć : duet z Baśni muzycznej "Jaś i Małgosia"	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.93.308
119.	Hüntten, Franz (1793-1878). Kompozytor	Alla polacca	Varsovie	01 styczeń 1886	Mus.III.87.057
120.	Hüntten, Franz (1793-1878). Kompozytor	Variations brillantes : Pour le Piano : sur la Romance ; de l'Opera Le Mauvais Oeil : Op. 88	Mayence	01 styczeń 1880	Mus.III.91.876
121.	Huth, Louis (1810-1849). Kompozytor	Zwei Lieder : Des Jägers Lied : Gedicht von H. Marggraff. Frage : Gedicht von W. Müller	Dresden	01 styczeń 1830	Mus.II.22.562 Cim.
122.	Inczyk, Józef. Kompozytor	Romans Op. 3	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.85.558
123.	Jackowski, Aleksander	Straż nad Bałtykiem	Warszawa	01 styczeń 1930	Mus.III.67.765
124.	Jadassohn, Salomon (1831-1902). Kompozytor	Scena baletowa = Scène de ballet : Op. 26. Nr 3	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.85.081
125.	Jakubowicz, Stefan (1879-1929)	Ukraińskiä šumki = [Szumki ukraińskie] : dlâ fortepiano v 2 ruki : op. 30. Nr 1	Ekaterinoslav	01 styczeń 1910	Mus.III.72.592/1
126.	Jakubowicz, Stefan (1879-1929)	Ukraińskiä šumki = [Szumki ukraińskie] : dlâ fortepiano v 2 ruki : op. 30. Nr 2	Ekaterinoslav	01 styczeń 1910	Mus.III.72.592/2
127.	Jakubowicz, Stefan (1879-1929)	Ukraińskiä šumki = [Szumki ukraińskie] : dlâ fortepiano v 2 ruki : op. 30. Nr 3	Ekaterinoslav	01 styczeń 1910	Mus.III.72.592/3
128.	Janowski, Wincenty (?-1919)	Menuet na fortepian op. 4	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.67.782
129.	Jaroński, Feliks (1823-1895)	Dumka No 1	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.72.773/1 Cim.
130.	Jaroński, Feliks (1823-1895)	Dumka No 2 : Ne chody Hryciu na wieczernyci [...]	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.72.773/2 Cim.
131.	Jaroński, Feliks (1823-1895)	Dumka No 3 : Jichaw kozak za Dunaj [...]	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.72.773/3 Cim.
132.	Jaroński, Feliks (1823-1895)	Dumka No 4 : Ach ja nieszczasnyj [...]	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.72.773/4 Cim.
133.	Jaroński, Feliks (1823-1895)	Dumka No 5 : Każut lude szczom szczastywa [...]	Warszawa	01 styczeń 1850	Mus.III.72.773/5 Cim.
134.	Jensen, Adolf (1837-1879)	La gaieté : [op. 17 nr. 2]	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.72.583
135.	Jensen, Adolf (1837-1879)	Le moulin : [op. 17 no. 3]	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.96.583
136.	Jungmann, Albert (1824-1892)	Erinnerung an den Semmering : Idylle : für das Piano : Op. 201	Leipzig	01 styczeń 1885	Mus.III.72.518
137.	Kagan, Jakub (1896-ca 1942)	Złota pantera : fascynujące tango z teatru "Morskie Oko"	Warszawa	01 styczeń 1929	Mus.III.72.490
138.	Kalinnikov, Vasilij Sergeevič (1866-1901)	Elegja : fortepian na 2 ręce	Warszawa ; Kijów	01 styczeń 1922	Mus.III.72.032
139.	Kalinnikov, Vasilij Sergeevič (1866-1901). Kompozytor	Chanson triste	Varsovie	01 styczeń 1921	Mus.III.85.033
140.	Kalkbrenner, Friedrich Wilhelm Michael (1785-1849)	Premier Solo du I Concerto D-moll : [Op. 61]	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.440
141.	Kalkbrenner, Friedrich Wilhelm Michael (1785-1849)	Toccata I : op. 182	Varsovie	01 styczeń 1892	Mus.III.89.290
142.	Kalkbrenner, Friedrich Wilhelm Michael (1785-1849). Kompozytor	Rondo : pour le Piano-Forte : sur la Sicilienne [...] dans l'Opéra Robert le Diable de Meyerbeer : oeu. 109	Berlin	01 styczeń 1890	Mus.III.96.716
143.	Kania, Emanuel (1827-1887). Kompozytor	Illustrations sur l'opéra Le Château Mystérieux de St. Moniuszko : pour le piano : op. 35	Varsovie	01 styczeń 1868	Mus.III.72.457
144.	Karasiński, Adam (1868-1920). Kompozytor	Od ucha! : oberek	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.94.143
145.	Karesz, Jan (18..- )	Pieśń Matki Boskiej "Gwiazdo morza" op. 6	Warszawa	01 styczeń 1884	Mus.III.72.612
146.	Karliński, Leopold	La Varsoviennne : polka française : pour piano	Varsovie	01 styczeń 1893	Mus.III.72.760 Cim.

147.	Karłowicz, Mieczysław (1876-1909)	Nie płacz nademną : śpiew i fortepian : op. 3 nr 7	Warszawa	01 styczeń 1909	Mus.III.68.844
148.	Kaszyc, Gustaw	Nocturne : pièce de salon : pour piano : op. 8	Kieff	01 styczeń 1893	Mus.III.72.516
149.	Kątski, Antoni (1817-1899)	Trois méditations : pour le piano : op. 33	Mayence et Anvers	01 styczeń 1839	Mus.III.72.700 Cim.
150.	Kątski, Antoni (1817-1899). Kompozytor	Le réveil du lion : Caprice héroïque : pour le piano : op. 115	Moscou	01 styczeń 1880	Mus.III.72.463
151.	Kątski, Antoni (1817-1899). Kompozytor	Teofila : Mazurka : for the Pianoforte / y [...] Chevalier de Kontski.	Chicago	01 styczeń 1891	Mus.III.72.595
152.	Kątski, Apolinary (1825-1879)	Stefan Batory : poemat-mazur : skomponowany na fortepian i przypisany warszawianom : dz. 12	Warszawa	01 styczeń 1802	Mus.III.72.686 Cim.
153.	Kątski, Apolinary (1825-1879)	Mazur sielankowy : dzieło 4	Warszawa	01 styczeń 1852	Mus.III.72.689 Cim.
154.	Kątski, Apolinary (1825-1879). Kompozytor	Jean Sobieski : Souvenir de Leopol : Mazur pour le Violon avec accompagnement d'Orchestre : op. 7	Varsovie	01 styczeń 1870	Mus.III.96.720
155.	Kessler, Ferdinand (1793-1856). Kompozytor	Trois Sonates : pour le Pianoforté : op. 10. Livre 2	Mayence	01 styczeń 1829	Mus.III.87.142
156.	Ketterer, Eugène (1831-1870). Kompozytor	Valse des Fleurs : Morceau de Salon : pour Piano : op. 116	Mayence	01 styczeń 1863	Mus.III.96.718
157.	Ketterer, Eugène (1831-1870). Kompozytor	L'argentine : Fantasia - Mazurka : op. 21	Berlin	01 styczeń 1855	Mus.III.96.729
158.	Kleczyński, Jan (1837-1895)	Ja widzę cię : romans do śpiewu [z towarzyszeniem fortepianu]	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.68.810
159.	Kleffel, Arno (1840-1913)	Marche grotesque : op. 41 n. 6	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.78.423
160.	Kobiałko M. Kompozytor	Wezwanie	Warszawa	01 styczeń 1921	Mus.III.72.003
161.	Köhler, Louis (1820-1886)	Berceuse	Warszawa		Mus.III.65.586
162.	Komorowski, Ignacy Marceli (1824-1857)	Polonez : na skrzypce lub wiolonczelę i fortepian	Warszawa		Mus.III.65.879
163.	Komorowski, Ignacy Marceli (1824-1857)	Zozulicz : dumka J. B. Zaleskiego : na sopran	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.72.709 Cim.
164.	Komorowski, Ignacy Marceli (1824-1857)	Śpiewy polskie : z towarzyszeniem fortepianu. 1-9	Warszawa	01 styczeń 1855	Mus.III.72.769 Cim.
165.	Komorowski, Ignacy Marceli (1824-1857). Kompozytor	Śpiewy polskie : z towarzyszeniem fortepianu. 8., Wspomnienie : z Puszkina	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.102.062/8 Cim.
166.	Komorowski, Ignacy Marceli (1824-1857). Kompozytor	Śpiewy polskie : z towarzyszeniem fortepianu. 9., Drzym sobie duszo : śpiew z towarzyszeniem Violoncelli i Fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1860	Mus.III.102.062/9 Cim.
167.	Komorowski, Ignacy Marceli (1824-1857). Kompozytor	Śpiewy Polskie : z towarzyszeniem fortepianu. 13, Pieśń z Wieży	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.83.336
168.	Komorowski, Ignacy Marceli (1824-1857). Kompozytor	Śpiewy polskie : z towarzyszeniem fortepianu. 4, Kalina	Warszawa	01 styczeń 1891	Mus.III.87.148
169.	Komorowski, Ignacy Marceli (1824-1857). Kompozytor	Śpiewy polskie : z towarzyszeniem fortepianu. 1, Duch sieroty	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.96.589
170.	Konopka, Jan (1855-1948). Kompozytor	Preludjum na organy	Kraków	01 styczeń 1932	Mus.III.72.432
171.	Körling, August (1842-1919)	O zmroku : piosenka szwedzka (Abendstimmung)	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.68.831
172.	Kozlov, Pavel Alekseevič (1841-1891)	O, gdybym znał	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.85.035
173.	Kozłowski, Józef (1757-1831). Kompozytor	Chanson	Miejsce nieznane		Mus.III.94.439
174.	Krasuski, Stefan	Towarzystwo Warszawskie = Tout Varsovie : walce : na fortepian : op. 42	Warszawa	01 styczeń 1893	Mus.III.72.752 Cim.
175.	Kratzer, Kazimierz Julian (1844-1890). Kompozytor	Tyś moim snem : romans do śpiewu	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.68.128
176.	Kratzer, Kazimierz Julian (1844-1890). Kompozytor	Dwaj grenadierzy	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.91.324
177.	Krause, Anton (1834-1907)	Danse	Warszawa		Mus.III.65.583
178.	Krause, Anton (1834-1907)	Scherzo	Warszawa		Mus.III.65.584
179.	Kronenberg, Leopold Julian (1849-1937). Kompozytor	Marzenie	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.91.321
180.	Kronenberg, Leopold Julian (1849-1937). Kompozytor	Królewicz Maj	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.91.323
181.	Krug, Diederich (1821-1880). Kompozytor	Rosen-Knospen : leichte Tonstücke : über beliebte Themes ohne Octavenspannungen und mit Fingersatzbezeichnung : für das Pianoforte : Op. 196. No. 11, "O, bitt euch liebe Vögelein" : (von F. Grumbert)	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.85.826

182.	Kruziński, Wincenty (1840-1928). Kompozytor	Kołysanka : "Nie budźcie jej"	Warszawa	01 styczeń 1878	Mus.III.90.829
183.	Krzyżanowski, Ignacy (1826-1905)	Romans i Impromptu. Romans	Warszawa	01 styczeń 1885	Mus.III.72.652
184.	Krzyżanowski, Ignacy (1826-1905)	Marsz Sobieskiego : wykonany przez Polaków wracających z zwycięskiej odsieczy pod murami Wiednia 1683 r.	Warszawa	01 styczeń 1861	Mus.III.72.724 Cim.
185.	Kubelík, Jan (1880-1940). Kompozytor	Menuet	Praha	01 styczeń 1942	Mus.III.65.506
186.	Kücken, Friedrich Wilhelm (1810-1882). Kompozytor	Drei Gesänge : für eine Alt-oder Bals-Stimme : mit begleitung des Pianoforte oder vier Brummstimmen : componirt und dem Fräulein Caroline Caspari : op. 18, Heft 6. No 1, für Sopran oder Tenor mit Pianoforte	Leipzig	01 styczeń 1859	Mus.III.87.792
187.	Kücken, Friedrich Wilhelm (1810-1882). Kompozytor	Łza	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.90.793
188.	Kücken, Friedrich Wilhelm (1810-1882). Kompozytor	Zdrowaś Marya : Ave Maria	Warszawa	01 styczeń 1885	Mus.III.93.398
189.	Kuhe, Wilhelm (1823-1912)	Le feu follet Op. 38	Varsovie	01 styczeń 1924	Mus.III.72.439
190.	Kuhlau, Friedrich (1786-1832). Kompozytor	Rondo z Sonatiny G-dur = Rondeau de la Sonatine Sol maj : op. 55. Nr 2	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.85.083
191.	Kuhlau, Friedrich (1786-1832). Kompozytor	Sonatine : Do maj : op. 20. No. 1	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.85.084
192.	Kuhlau, Friedrich (1786-1832). Kompozytor	Sonatine : (Do maj) : op. 55. No 3	St. Petersburg	01 styczeń 1893	Mus.III.87.143
193.	Kuhlau, Friedrich (1786-1832). Kompozytor	Sonatine : C-dur : op. 55. Nr 1	Varsovie	01 styczeń 1930	Mus.III.87.831
194.	Kullak, Theodor (1818-1882)	Prière ; Danse champêtre : op. 81	Warszawa		Mus.III.65.599
195.	Kullak, Theodor (1818-1882)	Le rossignol : op. 81	Warszawa		Mus.III.65.601
196.	Kullak, Theodor (1818-1882)	La fileuse : op. 81	Warszawa		Mus.III.65.603
197.	Kullak, Theodor (1818-1882). Kompozytor	Paraphrases pour le piano des motifs favoris des l'operas. Nr 3, Lucrezia Borgia de G. Donizetti, Cavatine Come è bello, quale incanto	Vienne	01 styczeń 1943	Mus.III.75.255/3
198.	Kullak, Theodor (1818-1882). Kompozytor	Paraphrases pour le piano des motifs favoris des l'operas. No. 4, I Puritani de V. Bellini, Choeur quatuor "A te, o cara, amor talora mi guido furtivo e in pianto"	Vienne	01 styczeń 1943	Mus.III.75.255/4
199.	Kullak, Theodor (1818-1882). Kompozytor	Les yeux noirs : Les yeux bleus : Deux pièces de salon : pour le piano. No. 1 [!], Les yeux bleus : op. 71. No. 2	Leipzig	01 styczeń 1851	Mus.III.97.697
200.	Labarre, Théodore (1805-1870). Kompozytor	Les deux familles : Opéra comique en 3 actes. No. 7, Air "Non de ma juste colère"	Miejsce nieznanne	01 styczeń 1831	Mus.III.96.472
201.	Labitzky, Joseph (1802-1881). Kompozytor	Waldblumen : Drei Polka : für das Pianoforte	Leipzig	01 styczeń 1852	Mus.III.96.474
202.	Landry, Albert (1866-1913)	Douce caresse : (canzonetta) : op. 321	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.426
203.	Lange, Gustav (1830-1889)	Romance à l'étoile du soir : de l'opera "Tannhäuser" de R. Wagner : op. 231 n. 2	Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.78.416
204.	Lange, Gustav (1830-1889)	Sous sa fenêtre : sérénade : op. 339	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.439
205.	Lange, Gustav (1830-1889)	Chant d'automne = Herbstlied : romance de F. Mendelssohn Bartholdy : op. 162	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.441
206.	Lange, Gustav (1830-1889). Kompozytor	Fantasiestücke : nach Liedern von Robert Schumann : Op. 124. No. 2, Wanderlied "Wohlauf noch getrunken den funkelnden Wein"	Breslau	01 styczeń 1880	Mus.III.94.203
207.	Lange, Gustav (1830-1889). Kompozytor	La pêcheuse : Barcarolle de G. Meyerbeer	Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.96.035
208.	Lavignac, Albert (1846-1916)	Scherzo	Warszawa		Mus.III.65.594
209.	Le Couppey, Félix (1811-1887). Kompozytor	Études très faciles : (extrait) : Op. 17	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.89.925
210.	Lebert, Sigmund (1821-1884). Kompozytor	Etudes spéciales : (extrait). Cah. 1	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.89.578
211.	Lechner, Joseph. Kompozytor	Gołąbek	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.93.730
212.	Lecocq, Charles (1832-1918). Kompozytor	Le Jour et la Nuit : Opéra Bouffe en 3 Actes. No. 13 C, Chanson-duetto : du Rossignol et de la Fauvette	Paris	01 styczeń 1900	Mus.III.89.054
213.	Lecocq, Charles (1832-1918). Kompozytor	Le Jour et la Nuit : Opéra Bouffe en 3 Actes. No. 13 C, Chanson-duetto : du Rossignol et de la Fauvette	Paris	01 styczeń 1900	Mus.III.89.054

214.	Lecocq, Charles (1832-1918). Kompozytor	La fille de madame Angot = (Mamsell Angot) : Opéra Comique en 3 Actes. No. 4, Rondo	Berlin	01 styczeń 1873	Mus.III.91.478
215.	Lecocq, Charles (1832-1918). Kompozytor	La fille de madame Angot = (Mamsell Angot) : Opéra Comique en 3 Actes. No. 5 Lied, Chanson politique	Berlin	01 styczeń 1873	Mus.III.91.479
216.	Lecocq, Charles (1832-1918). Kompozytor	La fille de madame Angot = (Mamsell Angot) : Opéra Comique en 3 Actes. No. 7, Couplet	Berlin	01 styczeń 1873	Mus.III.91.480
217.	Lecocq, Charles (1832-1918). Kompozytor	La fille de madame Angot = (Mamsell Angot) : Opéra Comique en 3 Actes. No. 11, Choeur des Conspireateurs	Berlin	01 styczeń 1873	Mus.III.91.481
218.	Lecocq, Charles (1832-1918). Kompozytor	La fille de madame Angot = (Mamsell Angot) : Opéra Comique en 3 Actes. No. 14, Couplet	Berlin	01 styczeń 1873	Mus.III.91.482
219.	Leduc, Alphonse (1804-1868). Kompozytor	Études très faciles Op. 156	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.87.952
220.	Leduc, Alphonse (1804-1868). Kompozytor	Études très faciles Op. 156	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.89.726
221.	Leduc, Alphonse (1804-1868). Kompozytor	Études Op. 128. Cah. 2	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.89.924
222.	Lenczewski, J.	Skoczne mazury : na fortepian	Lwów	01 styczeń 1857	Mus.III.72.705 Cim.
223.	Leoncavallo, Ruggero (1857-1919)	I pagliacci : dramma in due atti : riduzione per canto e pianoforte	Milano	01 styczeń 1892	Mus.III.72.056 Cim.
224.	Leoncavallo, Ruggero (1857-1919)	Pajace : Arioso "Vesti la giubba"	Warszawa	01 styczeń 1908	Mus.III.93.407
225.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Nasze piękne damy : kontredanse	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.68.803
226.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Causerie : kontredanse	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.68.804
227.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Ognisty : mazur	Warszawa	01 styczeń 1874	Mus.III.72.447
228.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Czarnobrewa : polka	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.72.448
229.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	"Co lubi Warszawa" : kontredanse.	Warszawa	01 styczeń 1883	Mus.III.72.731 Cim.
230.	Lewandowski, Leopold (1831-1896)	Rolnik : mazur	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.72.738 Cim.
231.	Lichner, Heinrich (1829-1898)	Taniec i zabawa : op. 175 nr 4	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.72.784
232.	Lipiński, Alojzy	Krakowiaki : [dz. 105]	Berlin	01 styczeń 1910	Mus.III.72.505
233.	Lipiński, Alojzy	Naj budy jak buwało : Kołomyjki : Dz. 87	Lwów	01 styczeń 1880	Mus.III.72.579
234.	Lipski, Stanisław (1880-1937)	5 morceaux : pour piano : op. 8. Nr 2, Mélodie	Kraków	01 styczeń 1911	Mus.III.67.802/2
235.	Lipski, Stanisław (1880-1937)	5 morceaux : pour piano : op. 8. Nr 3, Etude	Kraków	01 styczeń 1911	Mus.III.67.802/3
236.	Lipski, Stanisław (1880-1937)	5 morceaux : pour piano : op. 8. Nr 4, Valse-impromptu	Kraków	01 styczeń 1911	Mus.III.67.802/4
237.	Lipski, Stanisław (1880-1937). Kompozytor	Pieśni podhalańskie : według zbiorów J. Kleczyńskiego, A. Stopki, K. Tetmajera i J. Kantora : na chór męski	Kraków	01 styczeń 1924	Mus.III.72.531
238.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	6 Chants polonais op. 74 de Fr. Chopin	Berlin	01 styczeń 1875	Mus.III.72.768 Cim.
239.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	Pierścień : śpiew Fr. Chopina	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.83.338
240.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	Serenada	Warszawa	01 styczeń 1936	Mus.III.87.835
241.	Liszt, Ferenc (1811-1886)	La Romanesca : mélodie du 16e siècle	Wien	01 styczeń 1840	Mus.III.96.722
242.	Lobri, Fedor	Baryśná : kadril'		01 styczeń 1890	Mus.III.72.572
243.	Lochman, Aleksander	"Oleńka" : polka	Warszawa	01 styczeń 1886	Mus.III.72.589
244.	Löhrl, Franz	Warszawo tyś miastem marzeń mych : walc : op. 73	Warszawa	01 styczeń 1916	Mus.III.72.734 Cim.
245.	Longo, Alessandro (1864-1945)	Le petit soldat : (marche) : op. 7 n. 2	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.424
246.	Loos, Vincent Angelo (1827-1854)	Mazourkas : pour le piano : op. 5	Breslau	01 styczeń 1850	Mus.III.72.537
247.	Lortzing, Albert (1801-1851)	Romance	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.435
248.	Löschnhorn, Albert (1819-1905)	7 exercices mélodiques	Warszawa		Mus.III.65.580
249.	Löschnhorn, Albert (1819-1905). Kompozytor	"W Wenecji" : Barkarola : op. 162	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.85.088
250.	Lubowski, Józef (1824-1855)	Polka de concert : pour piano : oeuvre 5	Vienne	01 styczeń 1852	Mus.III.72.691 Cim.
251.	Łempicki, Konstanty	"Nadzieja" : Ballada : na fortepian : op. 1	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.72.521
252.	Łusakowski, Jan (1860-1917)	Mélodies populaires N. 2 : Op. 3 nr 2	Warszawa		Mus.III.65.723
253.	Łusakowski, Jan (1860-1917)	Mélodies populaires N. 3 : Op. 3 nr 3	Warszawa		Mus.III.65.724

254.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Pieśni Bohdana Zaleskiego ułożone w muzykę z towarzyszeniem fortepianu. No. 2, Tryolety	Lwów	01 styczeń 1860	Mus.III.66.300/2
255.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Tajemnica : ("Daremnie oczy odwracam od ciebie ...") : pieśń z trzeciego aktu komedyi Drzymka pana Prospera przez Jana z Pleszowic	Lwów ; Sambor	01 styczeń 1865	Mus.III.72.451
256.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Les fleurs animées : Valses pour le piano. Livr. I	Léopol	01 styczeń 1852	Mus.III.72.452/1
257.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Les fleurs animées : Valses pour le piano. Livr. II	Léopol	01 styczeń 1852	Mus.III.72.452/2
258.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Polonaise [A-dur]: pour piano : dédiée à ... Eveline de Żebrowska	Lwów] Léopol	01 styczeń 1852	Mus.III.72.677 Cim.
259.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Polonaise [c-moll]: pour piano	Lwów] Léopol	01 styczeń 1852	Mus.III.72.678 Cim.
260.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Melodies sans paroles: pour piano 2 livr. Chant montagnard : L'inquiétude : La tourbillon	Vienne	01 styczeń 1852	Mus.III.72.679 Cim.
261.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Deux nocturnes : pour piano	Vienne	01 styczeń 1852	Mus.III.72.680 Cim.
262.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Rêverie : pour piano	Vienne	01 styczeń 1852	Mus.III.72.693 Cim.
263.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Marsz żałobny: na fort.	Lwów	01 styczeń 1872	Mus.III.72.701 Cim.
264.	Madejski, Marcelli (1822-1886)	Quatre Mazurkas: pour piano	Lwów] Léopol	01 styczeń 1852	Mus.III.72.703 Cim.
265.	Maleczek, Stanisław	Wielka szkoła gry na mandolinie : nowa łatwa metoda dla samouków	Lwów	01 styczeń 1925	Mus.III.72.113
266.	Marczewski, Lucjan (1879-1935)	Do twych kochanych stóp	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.68.809
267.	Martini, Giovanni Battista (1706-1784)	Romance célèbre	Warszawa		Mus.III.65.587
268.	Massenet, Jules (1842-1912). Kompozytor	Chérubin : comédie chantée en trois actes : Entr'acte-Manola pour piano à 2 mains	Paris	01 styczeń 1905	Mus.III.72.002
269.	Maszyński, Piotr (1855-1934)	Zapóźno : śpiew z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.68.840
270.	Mayer, Charles (1799-1862)	Souvenir de Pologne : mazourka pour piano : oeuv. 112	Vienne	01 styczeń 1850	Mus.III.72.687 Cim.
271.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)	Prelude h moll ; Scherzo	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.72.633
272.	Mendelssohn-Bartholdy, Felix (1809-1847)	Rondo capriccioso [E-dur]: für Pianoforte : neue rechtmässige Original-Ausgabe. 14 Werk	Wien	01 styczeń 1852	Mus.III.72.697 Cim.
273.	Merkel, Gustav Adolf (1827-1885)	Sonatine : op. 138 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.427
274.	Merkel, Gustav Adolf (1827-1885)	Sonatine : op. 173 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.432
275.	Meyer-Helmund, Erik (1861-1932)	Petite chanson d'amour : [op. 136 no. 2]	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.72.661
276.	Meyer-Helmund, Erik (1861-1932)	Uroczna pieśń = Das Zauberlied : op. 21 No. 2	Warszawa	01 styczeń 1892	Mus.III.90.797
277.	Michałowski, Aleksander (1851-1938)	Etude d'après l'Impromptu : (la bémol majeur) : Op. 29	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.574
278.	Michałowski, Aleksander (1851-1938)	Menuet	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.618
279.	Michałowski, Aleksander (1851-1938)	Berceuse	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.619
280.	Miller, Karol (1819-1889)	Pensée : pour piano	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.72.645
281.	Millöcker, Karl (1842-1899)	Die schöne Polin : Polka-Mazur : (nach Motiven der komischen Operette "Der Bettelstudent") : für Piano	Hamburg	01 styczeń 1900	Mus.III.72.573
282.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Pieśń wojenna	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.67.783
283.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Wędrowna ptaszyna	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.68.127
284.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Halka : opera en 4 actes. T. 1, Akt 1	Varsovie	01 styczeń 1861	Mus.III.72.060 Cim.
285.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Mazur weselny : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1868	Mus.III.72.614
286.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Conte d'hiver = (Bajka) : ouverture fantastique	Varsovie	01 styczeń 1865	Mus.III.72.665 Cim.
287.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Na kwaterze : balet : 2 polki z motywu baletu : ułożone na fortepian przez autora	Warszawa	01 styczeń 1871	Mus.III.72.667 Cim.
288.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Polonaise de concert à grand Orchestre	Varsovie	01 styczeń 1868	Mus.III.72.675 Cim.
289.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Trzeci śpiewnik domowy St. Moniuszki. No. 12, Krakowiaczek	Warszawa	01 styczeń 1889	Mus.III.87.145
290.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Kozak : (Tam na górze jawor stoi).	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.87.147
291.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Paria : Opera w trzech Aktach. No. 6, Pieśń "Znam gród wspaniały"	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.90.826
292.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Paria : Opera w trzech Aktach. No. 9, Arioso Akebara "Bogowie miłości"	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.90.827



293.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Jawnuta : operetka w 2ch aktach. No. 3, Pieśń Cygana	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.93.401
294.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Straszny dwór. No. 1, Wejście Stefana : "Zamiast beczynnynie służyć w żołnierce"	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.93.403
295.	Moniuszko, Stanisław (1819-1872)	Straszny dwór. No. 2, Pieśń Zbigniewa By wasze pić zdrowie)	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.93.404
296.	Morley, Oscar	L'arcadien	Warszawa		Mus.III.65.738
297.	Moscheles, Ignaz (1794-1870)	Concerto g moll : 1-re partie : op. 58	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.72.782
298.	Moscheles, Ignaz (1794-1870). Kompozytor	Studien für Pianoforte : 24 charakteristische Tonstücke in den verschiedenen Dur- und Molltonarten : Op. 70. 1	Wien	01 styczeń 1919	Mus.III.72.349/1
299.	Moscheles, Ignaz (1794-1870). Kompozytor	Studien für Pianoforte : 24 charakteristische Tonstücke in den verschiedenen Dur- und Molltonarten : Op. 70. 2	Wien	01 styczeń 1919	Mus.III.72.349/2
300.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Lairin : Ballet. Marche	Warszawa		Mus.III.65.725
301.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Lairin : Ballet. Sarabande	Warszawa		Mus.III.65.726
302.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Lairin : Ballet. Danse de Similde	Warszawa		Mus.III.65.727
303.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Melancolie : op. 58 No. 6	Moskwa	01 styczeń 1890	Mus.III.67.809
304.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Impromptu : op. 10. Nr 4	Warszawa	01 styczeń 1920	Mus.III.68.154
305.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Étude de virtuosité : en Mi bemol majeur : "per aspera" : op. 72 no. 7 ; Étude de virtuosité : en Ré mineur : "per aspera" : op. 72 no. 9	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.72.023
306.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Allemande : op. 23 No. 2	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.72.639/16
307.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Capriccio : op. 50 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1892	Mus.III.72.641
308.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925)	Bolero : für Pianoforte zu 2 Händen : op. 16 nr 2	Breslau	01 styczeń 1896	Mus.III.72.790
309.	Moszkowski, Maurycy (1854-1925). Kompozytor	Vier vierhändige Klavierstücke : Op. 33	Breslau	01 styczeń 1886	Mus.III.72.364
310.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Andante ; Thème varié	Warszawa		Mus.III.65.588
311.	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	Andante G-dur	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.428
312.	Münchheimer, Adam (1830-1904)	Dwa obrazki muzyczne do śpiewu z tow. fortepianu. No. 1, Sierota	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.68.829/1
313.	Münchheimer, Adam (1830-1904)	Uwertura z opery Otton Łucznicz : wyciąg fortepianowy układu kompozytora na 4 ręce	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.72.770 Cim.
314.	Niemcewicz, Julian Ursyn (1758-1841)	Śpiewy historyczne J. U. Niemcewicza z muzyką	Przemyśl	01 styczeń 1851	Mus.III.72.054 Cim.
315.	Niewiadomski, Stanisław (1857-1936)	W białym dworku : op. 37	Warszawa	01 styczeń 1923	Mus.III.68.837
316.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	Na zielonej niwie : rondino	Warszawa		Mus.III.65.714
317.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	2 danses polonaises : pour piano : op. 23a. No. 1, Krakowiak melanholijny [!] (Cracovienne melancholique)	Warszawa ; Lublin	01 styczeń 1889	Mus.III.67.657/1
318.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	2 danses polonaises : pour piano : op. 23b. No. 2, Mazurek	Warszawa ; Lublin	01 styczeń 1895	Mus.III.67.658
319.	Noskowski, Zygmunt (1846-1909)	Step : poemat symfoniczny w formie uwertury koncertowej na wielką orkiestrę : op. 66	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.72.061 Cim.
320.	Nowakowski, Józef (1800-1865)	Cicha iza : Romans do śpiewu	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.68.839
321.	Nowakowski, Józef (1800-1865)	Szkoła na fortepian podług celniejszych autorów z dodaniem ćwiczeń własnego układu	Warszawa	01 styczeń 1844	Mus.III.72.062 Cim.
322.	Nowakowski, Józef (1800-1865)	Tęsknota górala	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.72.501
323.	Nowakowski, Józef (1800-1865)	"Szemrze strumyk pod jaworem" : chanson de Bronia de l'opera "La Comtesse" : op. 59	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.442
324.	Nowicki, Ludwik (ca 1830-1886)	Polonez z poematu "Pan Tadeusz"	Warszawa	01 styczeń 1898	Mus.III.72.568
325.	Oranowski, Wacław	Trzy pieśni : na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu. 1, Skarga : [op. 20]	Warszawa [etc]	01 styczeń 1925	Mus.III.67.623/1
326.	Orefice, Giacomo (1865-1922)	Chopin : oper in 4 akten : über von F. Chopin	Mailand	01 styczeń 1903	Mus.III.72.772 Cim.
327.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Marsz Żuaw : No 5 : Capstrzyk egipski : op. 29	Varsovie	01 styczeń 1880	Mus.III.72.548
328.	Osmański, Wojciech (1834-1908)	Zbiór melodjy : ułożył na fortepian i ofiarował St. Moniuszce	Warszawa	01 styczeń 1865	Mus.III.72.704 Cim.

329.	Ostrowski, Jan (1853-1899)	Ochocza : Polka-mazurka : op. 28	Kraków	01 styczeń 1900	Mus.III.72.593
330.	Ostrowski, Jan (1853-1899)	Ojczyste dźwięki : polonez : na fortepian : op. 26	Kraków	01 styczeń 1900	Mus.III.72.621
331.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Zwei Klavierstücke : op. 1	Berlin	01 styczeń 1900	Mus.III.72.477
332.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Menuet : op. 14 no. 1	Berlin	01 styczeń 1890	Mus.III.72.478/1
333.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Humoresques de concert : pour Piano : Op.14. Cahier II (moderne) No. 4, Burlesque.	Berlin	01 styczeń 1889	Mus.III.72.478/4
334.	Paderewski, Ignacy Jan (1860-1941)	Danses polonaises = (Tańce polskie) : pour piano : Op. 9. Cah. II No. 5, Krakowiak (A-dur)	Berlin	01 styczeń 1920	Mus.III.72.567/5
335.	Panhans, Antoni	Litwinka : Polka francuzka : na fortepian : Dz. 31	Lwów	01 styczeń 1892	Mus.III.72.441
336.	Pessard, Émile Louis Fortuné (1843-1917)	Andalouse : op. 20 no. 8	Varsovie	01 styczeń 1919	Mus.III.78.440
337.	Pessard, Émile Louis Fortuné (1843-1917). Kompozytor	Vers le rêve : souvenirs d'Italie	Kieff	01 styczeń 1911	Mus.III.72.662
338.	Piórkowski, Józef (muzyk)	Wesołe warszawianki = Joyeuses Varsoviennes : polka pour piano	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.751 Cim.
339.	Pollak, Teodor (1866-1916)	Chanson d'automne op. 12	Lemberg	01 styczeń 1898	Mus.III.72.606
340.	Pollak, Teodor (1866-1916)	Moment musical op. 13	Lemberg	01 styczeń 1898	Mus.III.72.607
341.	Popp, Wilhelm (1828-1903)	Fleurs mélodiques : wyjątki z oper : na fortepian na cztery ręce średniej trudności : op. 25. No. 20, "Ernani" de Verdi	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.68.807/20
342.	Popp, Wilhelm (1828-1903)	Fleurs mélodiques : wyjątki z oper : na fortepian na cztery ręce średniej trudności : op. 25. No. 22, "La somnambula" de Bellini	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.68.807/22
343.	Popp, Wilhelm (1828-1903)	Fleurs mélodiques : wyjątki z oper : na fortepian na cztery ręce średniej trudności : op. 25. No. 9, "Robert du diable" de Meyerbeer	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.68.807/9
344.	Popp, Wilhelm (1828-1903)	Fleurs mélodiques : fantaisies brillantes et instructives sur des thèmes d'opéras favoris : op. 25. No. 2, Petite fantaisie sur des motifs de l'opera "Martha" de Flotow	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.68.823/2
345.	Popp, Wilhelm (1828-1903)	Fleurs mélodiques : fantaisies brillantes et instructives sur des thèmes d'opéras favoris : op. 25. No. 22, Petite fantaisie sur des motifs de l'opera "La Sonnambula" de Bellini	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.68.823/22
346.	Popp, Wilhelm (1828-1903)	Fleurs mélodiques : fantaisies brillantes et instructives sur des thèmes d'opéras favoris : op. 25. No. 3, Petite fantaisie sur des motifs de l'opera "Il Trovatore" de Verdi	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.68.823/3
347.	Popp, Wilhelm (1828-1903)	Fleurs mélodiques : fantaisies brillantes et instructives sur des thèmes d'opéras favoris : op. 25. No. 3, Petite fantaisie sur des motifs de l'opera "La Traviata" de Verdi	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.68.823/4
348.	Prentner, Maria	Nowoczesny pianista : moje doświadczenia w technice i ekspresji gry fortepianowej oparte na zasadach profesora Teodora Leszetyckiego	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.72.058 Cim.
349.	Prisovs'kij, Vasil' Arefijovič (1861-1917)	V maě mėsáčě = (Au mois de mai) : melodiã : op. 140	Kiev	01 styczeń 1912	Mus.III.72.663
350.	Prudent, Emile (1817-1863)	Folie : etude de salon : op. 56	Warszawa	01 styczeń 1925	Mus.III.72.649
351.	Puget, Loisa (1810-1889)	Rodziny dach	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.68.116
352.	Raczyński, Bolesław (1879-1937)	"Wielkanoc" : Suita na chóry mieszane		01 styczeń 1934	Mus.III.72.124
353.	Radwan, August	"We śnie i na jawie" : śpiew z towarzyszeniem fortepianu : op. 14	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.68.808
354.	Raff, Joseph Joachim (1822-1882)	Scherzo : op. 17 no. 1	Warszawa	01 styczeń 1887	Mus.III.72.651
355.	Rapacki, Wincenty (1865-1943)	Z twoich ust : na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.67.646
356.	Reinecke, Carl (1824-1910)	Prélude ; Chant op. 183 nr 1	Varsovie	01 styczeń 1902	Mus.III.72.650
357.	Reinhard, August (1831-1912)	Prière : op. 42 no. 4	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.72.551
358.	Reynald, Georg	La fontaine	Varsovie	01 styczeń 1875	Mus.III.72.498
359.	Richards, Brinley (1817-1885)	L'étoile du soir : nocturne : op. 134	Varsovie	01 styczeń 1910	Mus.III.72.552
360.	Rohde, Eduard (1828-1883)	Scherzo : Ré maj[eur]	Varsovie	01 styczeń 1925	Mus.III.72.648
361.	Roll, Karol (1847-1913)	Pan Wołodjowski : Trzy mazury : na fortepian : op. 68	Lwów	01 styczeń 1892	Mus.III.72.600

362.	Roll, Karol (1847-1913)	Lwowski mazur Op. 25	Lwów	01 styczeń 1890	Mus.III.72.787
363.	Rosellen, Heinrich (1811-1876)	Trois Rêveries : pour le piano : Oe. 103. Nr 2	Berlin et ; Posen	01 styczeń 1860	Mus.III.72.654
364.	Rosellen, Heinrich (1811-1876)	Marco Spada : opera de D. F. E. Auber : fantaisie pour piano : op. 140	Varsovie	01 styczeń 1860	Mus.III.72.692 Cim.
365.	Rosen, Ludwik Julian (1869-?)	L'Ideale : trotteuse : pour piano : op. 13	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.72.664
366.	Rostworowski, Karol Hubert (1877-1938)	Hania		01 styczeń 1915	Mus.III.68.118
367.	Różycki, Aleksander (1855-1914)	Szkoła techniki fortepianowej. Cz. 1	Warszawa	01 styczeń 1912	Mus.III.72.108
368.	Rubinštejn, Anton Grigor'ewič (1829-1894)	Valse-Caprice : pour le piano	Petrograd	01 styczeń 1916	Mus.III.72.029
369.	Rubinštejn, Anton Grigor'ewič (1829-1894)	Valse-Caprice : pour le piano à 4 ms.	St. Petersburg	01 styczeń 1900	Mus.III.72.030
370.	Rubinstejn, Anton Grigor'ewič (1829-1894). Kompozytor	Mazurka Op. 75	Moskwa	01 styczeń 1900	Mus.III.68.120
371.	Ruckgaber, Jan (1799-1876)	Mazurka : pour piano	Léopol	01 styczeń 1869	Mus.III.72.459
372.	Rudnicki, Antoni (1902- )	Sonata na fortepian : nagrodzona na konkursie Towarzystwa Wydawniczego Muzyki Polskiej w 1937 r. : Op. 10	Warszawa	01 styczeń 1937	Mus.III.72.550
373.	Rummel, Joseph (1818-1880)	Les pâquerettes : Six duettini à 4 mains pour piano. No 5, Polonaise	Mayence	01 styczeń 1875	Mus.III.72.462
374.	Rutkowski, Napoleon (1868-1931)	Pieśni. 1, Tyś - maj	Posen	01 styczeń 1910	Mus.III.83.332/1
375.	Rutkowski, Napoleon (1868-1931)	Pieśni. 2, Kocham cię!	Posen	01 styczeń 1910	Mus.III.83.332/2
376.	Rutkowski, Napoleon (1868-1931)	Pieśni. 3, Pożegnanie	Posen	01 styczeń 1910	Mus.III.83.332/3
377.	Rutkowski, Zenobiusz	Las : Śpiew : na 1 głos z towarzyszeniem fortepianu	Warszawa	01 styczeń 1901	Mus.III.68.843
378.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Six amusements faciles : pour le piano à 4 mains : op. 14. No. 5, Valse	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.68.805
379.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Six amusements faciles : pour le piano à 4 mains : op. 14. No. 6, Cavatine	Varsovie	01 styczeń 1890	Mus.III.68.806
380.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Fleurs mélodiques : Morceaux faciles sur des thèmes favoris pour le piano à 4 mains : op. 15. Nr 5, Polonaise d'Ign. Komorowski	Varsovie	01 styczeń 1900	Mus.III.68.811/5
381.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris : pour le piano à quatre mains : op. 15. No. 12, Polonaise de l'opéra Verbum Nobile [de St. Moniuszko]	Varsovie	01 styczeń 1915	Mus.III.68.812/12
382.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris : pour le piano à quatre mains : op. 15. Nr. 4, Kalina. Air d'Ign. Komorowski	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.68.818/4
383.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Portefeuille des jeunes pianistes : op. 12. No. 4, Chants d'Oukraine	Varsovie	01 styczeń 1901	Mus.III.68.822/4
384.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris : pour le piano à quatre mains. No. 10, Wiesław : krakowiak / [autor] E. Kania	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.72.639/10
385.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris pour le piano à quatre mains : op. 15. No. 8, La fileuse de St. Moniuszko	Varsovie	01 styczeń 1898	Mus.III.72.639/8
386.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris : pour le piano à quatre mains : Op. 15. No. 2, Le Désir = Życzenie : mélodie de Chopin	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.72.640/2
387.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris pour le piano à quatre mains : op. 15. No. 4, Kalina (Air d'Ign) / Komorowski	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.72.657/4
388.	Rzepko, Adolf (1825-1892)	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris pour le piano à quatre mains : op. 15. No. 6, Kruk (Le Corbeau) d'Aug. Radwan	Warszawa	01 styczeń 1879	Mus.III.72.658/6
389.	Rzepko, Adolf (1825-1892). Kompozytor	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris : pour le piano à quatre mains : op. 15., nr 2, Le Désir = Życzenie : mélodie de Chopin	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.68.812/2
390.	Rzepko, Adolf (1825-1892). Kompozytor	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris : pour le piano à quatre mains : op. 15., nr 7, Le regret d'une fille = Żal dziewczyny de St. Moniuszko	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.68.812/7
391.	Rzepko, Adolf (1825-1892). Kompozytor	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris : pour le piano à quatre mains : op. 15., nr 8, La fileuse = Prząśniczka de St. Moniuszko	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.68.812/8

392.	Rzepko, Adolf (1825-1892). Kompozytor	Fleurs mélodiques : morceaux faciles sur des thèmes favoris : pour le piano à quatre mains : op. 15., nr 9, Une fille menaçante = Groźna dziewczyna de St. Moniuszko	Warszawa	01 styczeń 1915	Mus.III.68.812/9
393.	Rzepko, Władysław (1854-1932)	Andante cantabile	Warszawa		Mus.III.65.715
394.	Sartorio, Arnaldo (1853-1936)	Kolysanka Op. 198	Warszawa		Mus.III.65.729
395.	Sartorio, Arnaldo (1853-1936)	Impromptu : op. 106	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.72.497
396.	Scharwenka, Philipp (1847-1917)	Alla Polacca : op. 68 nr 5	Warszawa		Mus.III.65.716
397.	Scharwenka, Philipp (1847-1917)	Gawędka : op. 83	Warszawa		Mus.III.65.717
398.	Scharwenka, Philipp (1847-1917)	Gondolière : op. 63 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1904	Mus.III.72.656
399.	Schobert, Johann (ca 1735-1767)	Menuett	Berlin	01 styczeń 1906	Mus.III.72.000
400.	Scholz, W. E. Kompozytor	Sechs deutsche Lieder in Musik gesetzt : für eine Singstimme mit Begleitung des Piano-Forte	Breslau	01 styczeń 1840	Mus.III.72.430
401.	Schubert, Franz (1797-1828)	Impromptu Nr 2 : pour le piano - forte : Oeuv. 90 : [D 899]	Vienne	01 styczeń 1827	Mus.III.72.698 Cim.
402.	Schubert, Franz (1797-1828)	Danses allemandes et écossaises : op. 33	Braunschweig	01 styczeń 1900	Mus.III.96.595
403.	Schubert, Franz (1797-1828). Kompozytor	Pianoforte-Werke zu 4 Händen von Franz Schubertn. Nr 1, Variationen über ein französisches Lied : Op. 10 [D 624].	Leipzig	01 styczeń 1880	Mus.III.89.296
404.	Schulhoff, Julius (1825-1898)	Impromptu hongrois original : pour piano : op. 54	Mayence	01 styczeń 1860	Mus.III.72.535
405.	Schulhoff, Julius (1825-1898)	Souvenir de Varsovie : Mazurka : pour piano : op. 30	Wien	01 styczeń 1850	Mus.III.72.576
406.	Schulhoff, Julius (1825-1898)	Fantaisie Op. 14 Nr 2	Vienne	01 styczeń 1852	Mus.III.72.609
407.	Schulhoff, Julius (1825-1898)	Etude de trilles : op. 13 No. 6	Warszawa	01 styczeń 1924	Mus.III.72.643
408.	Schulhoff, Julius (1825-1898)	Cantabile : op. 26	Varsovie	01 styczeń 1905	Mus.III.72.647
409.	Schulhoff, Julius (1825-1898)	Souvenir de Varsovie : mazurka : pour piano : Oeuv. 30	Vienne	01 styczeń 1850	Mus.III.72.676 Cim.
410.	Schumann, Robert (1810-1856)	Arabeske : Op. 18 ; Blumenstück : Op. 19	Wien	01 styczeń 1902	Mus.III.72.022
411.	Schumann, Robert (1810-1856)	Intermezzo Es moll	Warszawa	01 styczeń 1902	Mus.III.72.479
412.	Schumann, Robert (1810-1856)	Album für die Jugend : op. 68 : Abteilungen für Kleinere	Hamburg	01 styczeń 1890	Mus.III.85.825
413.	Schumann, Robert (1810-1856). Kompozytor	Lieder und Gesänge. Heft 4. No 3, An den Sonnenschein : Op. 36 No 4	Leipzig	01 styczeń 1870	Mus.III.87.788
414.	Schytte, Ludwig (1848-1909)	Etude mélodique : (expansion des doigts) : op. 75 no. 3	Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.78.429
415.	Schytte, Ludwig (1848-1909)	La complainte : op. 94 no. 2	Varsovie	01 styczeń 1911	Mus.III.78.430
416.	Schytte, Ludwig (1848-1909)	La danseuse : op. 96 no. 9	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.431
417.	Signio, Marian (1854-19..)	Kantata : ku czci Adama Mickiewicza : na chór jednogłosowy, dwugłosowy, mieszany lub męski [z towarzyszeniem fort.]	Lwów	01 styczeń 1895	Mus.III.72.449
418.	Skrzydlewski, Jan (1867-1943)	"Qui amant" : Cykl pieśni do słów K. Tetmajera. 3, Tyś harfą z płomienia!	Kraków		Mus.III.68.009/3
419.	Skwieceński, Józef	Ruchoma : polka z bruku warszawskiego : [Tra, ta, ta! : Op. 10]	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.72.736 Cim.
420.	Sobański, Konstanty	Dwa śpiewy z muzyką Konst. Sobańskiego.	Kijów ; Kamieniec	01 styczeń 1860	Mus.III.66.167
421.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Fantaisie sur te [!] thème d'Ukraine "Jichaw Kozak za Dunaj" : op. 77	Warszawa		Mus.III.65.882
422.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Finansistka : polka : na fortepian : op. 165	Warszawa	01 styczeń 1894	Mus.III.72.637
423.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Chłopka polka : z baletu Meluzyna	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.72.670 Cim.
424.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Król reporterów : operetka : Reporter : Kontredans : Op. 124	Warszawa	01 styczeń 1881	Mus.III.72.740 Cim.
425.	Sonnenfeld, Adolf Gustaw (1837-1914)	Po warszawsku : polka : Op. 152	Warszawa	01 styczeń 1886	Mus.III.72.742 Cim.
426.	Sowiński, Wojciech (1805-1880)	"Vae victis!" : śpiew tułaczy	Paryż	01 styczeń 1879	Mus.III.72.725 Cim.
427.	Spindler, Fritz (1817-1905)	Berceuse ; Scherzo : op. 249	Varsovie		Mus.III.65.582
428.	Spindler, Fritz (1817-1905)	Sonatine : allegro scherzando	Warszawa	01 styczeń 1945	Mus.III.68.121
429.	Spohr, Louis (1784-1859)	Faust-Polonaise	Berlin	01 styczeń 1905	Mus.III.72.506
430.	Stojowski, Zygmunt (1870-1946). Kompozytor	Sérénade : pour piano : op. 8 nr 3	London	01 styczeń 1892	Mus.III.72.638
431.	Stransky, Otto (1889-1932)	Santa Lucia : tango	Warszawa ; Riga	01 styczeń 1932	Mus.III.72.042

432.	Strauss, Eduard (1835-1916)	Bokkaččio-kadril' : na motivy iz" operetki Bokkaččio : op. 180	Moskva	01 styczeń 1880	Mus.III.72.475
433.	Streabbog, Louis (1835-1886)	Sur le lac : barcarolle : op. 233	Warszawa		Mus.III.65.585
434.	Streabbog, Louis (1835-1886)	Le cor des Alpes : mélodie de Proch	Warszawa		Mus.III.65.595
435.	Streabbog, Louis (1835-1886)	Galop brillant	Warszawa		Mus.III.65.735
436.	Szczepkowski, Józef	Hej dziewczyno kochaj mnie! : Mazurek do śpiewu : na tenor [z fortepianem]	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.68.834
437.	Szeluto, Apolinary (1884-1966)	Marzenie : pieśń do słów Gabriela Karskiego : op. 70	Poznań	01 styczeń 1938	Mus.III.66.187
438.	Szeluto, Apolinary (1884-1966)	Kołysanka : pieśń = La fuite de la lune : op. 14 nr 2	Warszawa	01 styczeń 1926	Mus.III.67.663
439.	Szlendak, Adam (1881-1937)	Pieśni obozowe : ułożone na polu walki w 1914-1915 r. przez legionistów polskich. Cz. 2	Lublin	01 styczeń 1915	Mus.III.72.569/2
440.	Szmideberg, Ignacy	Szkoła na cytrę : ułożona podług dzieł najcelniejszych autorów	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.72.077
441.	Szopski, Felicjan (1865-1939)	Drei Lieder = für eine Singstimme und Klavier = Trzy pieśni : na jeden głos i fortepian : op. 13. [No. 2], Zwierciadło	Berlin	01 styczeń 1910	Mus.III.67.667/2
442.	Szopski, Felicjan (1865-1939)	Trzy pieśni : op. 14. 2., W opustoszałym starym sadzie	Warszawa	01 styczeń 1923	Mus.III.67.668/2
443.	Szopski, Felicjan (1865-1939)	Trzy pieśni : op. 14. 3., Wniosłaś wiosenny ranek	Warszawa	01 styczeń 1923	Mus.III.67.668/3
444.	Szopski, Felicjan (1865-1939)	Oberek : op. 4, nr 1	Kraków	01 styczeń 1900	Mus.III.72.554
445.	Sztejn, Teresa	Nadzieja : polka : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1870	Mus.III.72.445
446.	Szychewicz, Leon	Dola grajka : Śpiew na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu	Kijów	01 styczeń 1910	Mus.III.72.553
447.	Teichmann, Antoni (1798-1877)	Nie ostatnia jeszcze piosnka : śpiew z towarzyszeniem fortepianu : utworzony i przypisany swojej uczennicy [...] Franciszce Piwońskiej	Warszawa	01 styczeń 1861	Mus.III.67.653
448.	Tokarzewski, Stanisław (18...?)	Barkarola : skomponowana na fortepian : op. 13	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.72.622
449.	Tonel, Léonie	La sauterelle ; Polka-mazurka	Warszawa	01 styczeń 1890	Mus.III.67.781
450.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Wspomnienie	Warszawa		Mus.III.68.055
451.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Urywek	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.68.815
452.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Sygnaturka	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.68.816
453.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Mój kwiatek: romans	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.68.825
454.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Skrzypki	Warszawa	01 styczeń 1895	Mus.III.68.826
455.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Pieśń ludowa wenecka	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.68.842
456.	Troschel, Wilhelm (1823-1887)	Wiara : Śpiew dramatyczny na m-sopran lub baryton : Dz. pośm. nr 14	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.72.053
457.	Turowicz, Maria (kompozytor)	Ach dzwoń walczyku : walc	Poznań	01 styczeń 1920	Mus.III.68.814
458.	Tymolski, Fabian (1828-1885)	Mazury : na fortepian : dz. 45	Lwów	01 styczeń 1857	Mus.III.72.720 Cim.
459.	Tyson-Wolff, Gustav (1840-1907)	Marche	Varsovie	01 styczeń 1908	Mus.III.78.421
460.	Tyson-Wolff, Gustav (1840-1907)	Romance	Varsovie	01 styczeń 1912	Mus.III.78.422
461.	Vollstedt, Robert (1854-1919)	Serenada hiszpańska : op. 54	Warszawa		Mus.III.65.719
462.	Wachs, Paul (1851-1915)	Coqetterie : Caprice	Warszawa		Mus.III.65.720
463.	Waldteufel, Émile (1837-1915)	Je t'aime : walc	Warszawa	01 styczeń 1886	Mus.III.72.538
464.	Wallace, William Vincent (1812-1865)	"Dla czego chwil roskoszy"	Warszawa	01 styczeń 1905	Mus.III.68.114
465.	Wallace, William Vincent (1812-1865)	"Dla czego chwil roskoszy"	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.68.117
466.	Wallace, William Vincent (1812-1865)	Grande Fantaisie : sur le thème favori La Cracovienne : Op. 28	Leipzig	01 styczeń 1900	Mus.III.72.774
467.	Weckerlin, Jean-Baptiste (1821-1910)	Serenada	Warszawa	01 styczeń 1875	Mus.III.72.616
468.	Wieniawski, Józef (1837-1912)	Valse de concert : pour le piano : op. 3	Berlin & Posen	01 styczeń 1880	Mus.III.72.464
469.	Wieniawski, Józef (1837-1912)	Deuxième Tarantelle : pour piano : Op. 35	Leipzig	01 styczeń 1874	Mus.III.72.603
470.	Wieniawski, Józef (1837-1912)	Etude de concert : pour piano : Op. 33	Leipzig	01 styczeń 1890	Mus.III.72.604
471.	Wieniawski, Józef (1837-1912)	Fantaisie et Fugue : pour piano : Op. 25	Leipzig	01 styczeń 1874	Mus.III.72.605
472.	Wieniawski, Józef (1837-1912)	Polonaise en Ut : [C dur] : pour piano : Op. 13	Offenbach s/M	01 styczeń 1852	Mus.III.72.688 Cim.

473.	Wieniawski, Józef (1837-1912)	Souvenir de Lublin : romance variée : pour piano : op. 12	Offenbach s/M	01 styczeń 1860	Mus.III.72.708 Cim.
474.	Wiśnicki, Roman	Pogotowie : galop : na fortepian	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.72.739 Cim.
475.	Witwicki, Józef Dominik (1813-1866). Kompozytor	Grandes variations concertantes : pour le piano : sur un thème national russe "Ne šej ty mně matuška sarafan" : Oeuv. 10	Kieff	01 styczeń 1875	Mus.III.72.613
476.	Wohlfahrt, Robert (1826-?)	Konwalijka op. 170	Warszawa		Mus.III.65.732
477.	Wohlfahrt, Robert (1826-?)	Konwalijka op. 170	Warszawa		Mus.III.65.733
478.	Wojciechowska-Myszyńska, Leokadia (1858-1930)	Fujarka nr 3	Warszawa	01 styczeń 1910	Mus.III.68.838
479.	Wojciechowska-Myszyńska, Leokadia (1858-1930)	Dwie pieśni : op. 20	Warszawa	01 styczeń 1900	Mus.III.68.841
480.	Wolff, Bernhard (1835-1906)	Pieśń bez słów : G-dur	Warszawa		Mus.III.65.736
481.	Wołowska, Ludwika	"Warszawa" : mazurek do śpiewu	Warszawa	01 styczeń 1906	Mus.III.72.733 Cim.
482.	Wroński, Adam (1850-1915)	Najnowsze telegramy : walce na fortepian. Op. 143	Lwów	01 styczeń 1900	Mus.III.90.819
483.	Wydźga, Jan Tomasz (1873-1926)	Polonez Es-dur op. 1	Lwów	01 styczeń 1910	Mus.III.72.786
484.	Wysocki, Bronisław	"Stara baśń" : Polonez : na fortepian	Lwów	01 styczeń 1892	Mus.III.72.526
485.	Yradier, Sebastián de (1809-1885). Kompozytor	Ay, Chiquita : chanson Espagnole d'Yradier : op. 194 : No 3	Moscou	01 styczeń 1870	Mus.III.96.728
486.	Zach, Adolf	Wspomnienia balowe : Walce : na fortepian	Lwów	01 styczeń 1892	Mus.III.72.525
487.	Zaremba, Władysław (1833-1902)	Lirnik	Kijów	01 styczeń 1879	Mus.III.67.682
488.	Zaremba, Władysław (1833-1902)	Podkóweczki dajcie ognia : Mazur : na fortepian	Kijów	01 styczeń 1896	Mus.III.72.507
489.	Zaremba, Zygmunt (1861-1915)	Hania : 10 pieśni do słów Lucyana Rydla. 1, Leci piosenka	Kijów	01 styczeń 1910	Mus.III.67.648/1
490.	Zarzycki, Aleksander (1834-1895)	Dwa śpiewy : na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu : op. 28	Warszawa	01 styczeń 1884	Mus.III.90.825
491.	Zawadzki, Michał (1828-1887)	Les adieux : valse : pour piano : op. 41	Kieff	01 styczeń 1880	Mus.III.72.570
492.	Zawadzki, Michał (1828-1887)	Trzecia szumka ukraińska : na fortepian : op. 52	Kijów	01 styczeń 1875	Mus.III.94.131
493.	Ziehrer, Carl Michael (1843-1922)	Marche espagnole : D'après une mélodie de José Ervite	Varsovie	01 styczeń 1892	Mus.III.72.442
494.	Zientarski, Romuald (1829-1874)	Rozstanie : duet w formie elegii do śpiewu na sopran i tenor z towarzyszeniem fortepianu : dzieło 21	Kijów ; Kamieniec Pod	01 styczeń 1860	Mus.III.72.563
495.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	Pieśni Gabrielli [i.e. Narcyzy Żmichowskiej] : op. 25. No. 2, Podarunek	Warszawa	01 styczeń 1897	Mus.III.72.051
496.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	Dix mélodies : édition avec paroles françaises et allemande : publiée à l'occasion du jubilé de l'auteur par la Société Artistique et littéraire Polonaise à Paris	Paris	01 styczeń 1897	Mus.III.72.057 Cim.
497.	Żeleński, Władysław (1837-1921)	Marsz uroczysty : na fortepian : op. 44	Kraków	01 styczeń 1886	Mus.III.72.560
498.	Żukowski, Otto Mieczysław (1867-1942)	Polonaise : [op. 18]	Czernowitz	01 styczeń 1910	Mus.III.72.788
499.		Polski hymn narodowy	Warszawa	01 styczeń 1921	Mus.III.124.068
500.		Hymn robotników polskich	Warszawa	01 styczeń 1930	Mus.III.124.070
501.		Pieśni z repertuaru St. Ratolda. [No 7], "W ciemnej alei"	Warszawa		Mus.III.65.862/7
502.		Pieśni z repertuaru St. Ratolda. [No 8], "I dlaczegoś ty mnie całowała"	Warszawa		Mus.III.65.862/8
503.		Tyrol i jego syn.	Warszawa	01 styczeń 1880	Mus.III.68.113
504.		Abschied vom Clavier : <letzte Composition>.	Moscou	01 styczeń 1900	Mus.III.72.031
505.		My družno na vragov : horvatskij marš : pereloženie dlâ fortepiano s tekstom	Moskva	01 styczeń 1877	Mus.III.72.502
506.		Himno Nacional de la Republica Uruguay = (Uruguay'sche National Hymne).	Mayence	01 styczeń 1860	Mus.III.77.149
507.		Polski hymn narodowy = (Chant national polonais)	Warszawa	01 styczeń 1927	Mus.III.96.153
508.		Trzy Polskie Hymny Narodowe : do śpiewu z towarzyszeniem fortepianu na 1 głos, a także na chór męski i mieszany.	Kijów	01 styczeń 1914	Mus.III.97.563