

Grafika i rysunki

Lp.	Autor	Tytuł	Miejsce wydania	Data wydania	Sygnatura
1.	Audran, Karl (1594-1674). Rytownik	[Apoteoza Zygmunta III Wazy]		1629	G.67670/Sz.
2.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, basilica di S. Maria Maggiore, interno.		1870	F.12373/IV
3.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, palazzo Barberini.		1870	F.12374/IV
4.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, basilica di S. Giovanni (Laterano).		1870	F.12375/IV
5.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Galleria Uffizi, Firenze : Madonna detta dell'Arpie, Andrea del Sarto dip.		1875	F.12394/IV
6.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, palazzo della Cancelleria, portico.		1870	F.12376/IV
7.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Pantheon di Agrippa.		1870	F.12379/IV
8.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Pantheon di Agrippa, interno.		1870	F.12380/IV
9.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Via Appia, sepolcro di Cecilia Metella.		1870	F.12381/IV
10.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Colosseo preso da S. Francesca Romana.		1870	F.12382/IV
11.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, basilica di S. Paolo, chiostro.		1870	F.12356/IV
12.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, fontana di Trevi di fronte.		1870	F.12352/IV
13.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, S. Lorenzo fuori le mura, interno.		1870	F.12364/IV
14.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, basilica di S. Paolo, interno.		1870	F.12355/IV
15.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Museo della Villa Borghese, sala principale.		1870	F.12351/IV
16.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, acquedotti con buoi.		1870	F.12440/IV
17.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Foro Romano, panorama dal Campanile di S. Francesca Romana.		1870	F.12441/IV
18.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Campidoglio, Marco Aurelio.		1870	F.12450/IV
19.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Campidoglio preso dall'alto.		1870	F.12454/IV
20.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, statua di S. Pietro in bronzo.		1870	F.12476/IV
21.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Tempio di Vesta, Fortuna Virile e Casa di Cola da Rienzo.		1870	F.12490/IV
22.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Piazza del Popolo e salita del M. Pincio.		1870	F.12491/IV
23.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Museo Vaticano, Cortile Ottagono, Laocoonte.		1870	F.12477/IV
24.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, fontana del Mosè al Monte Pincio.		1870	F.12485/IV
25.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Mose di Michelangelo chiesa di S. Pietro in Vincoli.		1870	F.12488/IV
26.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Colosseo interno dell'ingresso.		1870	F.12383/IV
27.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, arco di Costantino con il Colosseo.		1870	F.12384/IV
28.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, arco di Tito, lato meridionale per alto.		1870	F.12385/IV
29.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, arco di Settimio Severo, lato meridionale.		1870	F.12386/IV
30.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Foro Traiano, Colonna sola.		1870	F.12387/IV
31.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, tempio della Concordia, Foro Romano.		1870	F.12389/IV

32.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, palazzo Farnese, facciata.		1870	F.12377/IV
33.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, basilica di S. Pietro (Vaticano) dall'alto.		1870	F.12390/IV
34.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, basilica di S. Pietro, interno.		1870	F.12391/IV
35.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Museo Capitolino, Venere (di faccia).		1870	F.12469/IV
36.	Brogi, Giacomo (1822-1881)	Roma, Pietà, di Michelangelo, in S. Pietro (Vaticano).		1870	F.12471/IV
37.	Naya, Carlo (1816-1882)	Madonna e santi, sacristia dei Frari, Venezia		1870	F.12494/IV
38.		[Ateny, świątynia Tezeusza].	Hamburg	1901	F.12236/IV
39.		[Neapol, ulica przy porcie].	Hamburg	1901	F.12310/IV
40.		[Neapol, Gallerie Umberto, wnętrze].	Hamburg	1901	F.12311/IV
41.		[Neapol, Villa Comunale].	Hamburg	1901	F.12314/IV
42.		[Neapol, Villa Comunale].	Hamburg	1901	F.12315/IV
43.		[Neapol, wóz załadowany workami zaprzężony w dwa konie].	Hamburg	1901	F.12309/IV
44.		[Neapol, Vicolo del Pallonetto].	Hamburg	1901	F.12313/IV
45.		[Palermo, fragment ulicy przy porcie].	Hamburg	1901	F.12323/IV
46.		[Palermo, fragment ulicy].	Hamburg	1901	F.12324/IV
47.		Wieża ratuszowa w Krakowie = La tour de l'Hôtel-de-ville de Cracovie = Rathausurm in Krakau	In Krakau	1895	F.12657/F.T.IV A
48.		[Kraków, kościół Mariacki, wnętrze]	In Krakau	1895	F.12659/F.T.IV A
49.		[Kraków, kościół św. Barbary]	In Krakau	1895	F.12660/F.T.IV A
50.		[Kraków, Uniwersytet Jagielloński, Collegium Novum]	In Krakau	1895	F.12662/F.T.IV A
51.		[Kraków, Uniwersytet Jagielloński, Collegium Maius]	In Krakau	1895	F.12663/F.T.IV A
52.		[Kraków, Teatr im. J. Słowackiego]	In Krakau	1895	F.12664/F.T.IV A
53.		[Kraków, Wawel]	In Krakau	1895	F.12665/F.T.IV A
54.		Kościół Katedralny w Krakowie = L'eglise cathédrale de Cracovie = Die Kathedraalkirche in Krakau	In Krakau	1895	F.12666/F.T.IV A
55.		[Jafta, Nowy Kościół].	Hamburg	1901	F.12347/IV
56.		[Jafta, panorama miasta].	Hamburg	1901	F.12348/IV
57.		[Jafta, promenada nadmorska].	Hamburg	1901	F.12349/IV
58.		[Nicea, panorama miasta].	Hamburg	1901	F.12350/IV
59.		[Kraków, kościół Mariacki]	In Krakau	1895	F.12658/F.T.IV A
60.		[Palermo, Ogród Julii].	Hamburg	1901	F.12319/IV
61.		[Palermo, katedra].	Hamburg	1901	F.12320/IV
62.		[Palermo, Monte Pellegrino].	Hamburg	1901	F.12322/IV
63.		[Palermo, widok miasta na tle gór].	Hamburg	1901	F.12318/IV
64.		[Neapol, panorama miasta, w oddali dymiący krater Wezuwiusza].	Hamburg	1901	F.12316/IV
65.		[Palermo, Porta Nuova].	Hamburg	1901	F.12321/IV
66.		[Neapol, widok ogólny miasta].	Hamburg	1901	F.12317/IV

67.	[Lizbona, wieża].		1904	F.12793/IV
68.	[Frascati, willa Aldobrandini].		1921	F.12884/IV A
69.	[Kraków, Barbakan i Brama Floriańska]	In Krakau	1895	F.12661/F.T.IV A
70.	[Kraków, kopiec Tadeusza Kościuszki]	In Krakau	1895	F.12667/F.T.IV A
71.	Damosseno, Museo Vaticano.		1875	F.12497/IV
72.	Biblioteca Vaticano.		1875	F.12498/IV
73.	Firenze, R. Galleria Pitti : Ritratto di Andrea del Sarto (dipinto da se stesso).		1880	F.12499/IV
74.	[Algier, fragment ulicy, zamkniętej domem mieszkalnym].	Hamburg	1901	F.12216/IV
75.	[Algier, Place du Gouvernement, widok na hotel i pomnik jeźdźca na koniu].	Hamburg	1901	F.12217/IV
76.	[Ateny, Pałac Królewski].	Hamburg	1901	F.12238/IV
77.	[Ateny, Łuk Hadriana].	Hamburg	1901	F.12239/IV
78.	[Ateny, Akropol, widok z oddali].	Hamburg	1901	F.12240/IV
79.	[Ateny, Stadion].	Hamburg	1901	F.12241/IV
80.	[Ateny].	Hamburg	1901	F.12242/IV
81.	[Ateny, Akropol, Partenon, ruiny świątyni].	Hamburg	1901	F.12246/IV
82.	[Bosfor, zamek Konstantyna przy Rumili Hissar].	Hamburg	1901	F.12248/IV
83.	[Batumi, targowisko].	Hamburg	1901	F.12249/IV
84.	[Ateny, Akropol, Erechtejon].	Hamburg	1901	F.12243/IV
85.	[Ateny, Akropol, widok wzgórze od wschodu].	Hamburg	1901	F.12244/IV
86.	[Ateny, Akropol, widok ogólny Partenonu].	Hamburg	1901	F.12245/IV
87.	[Ateny, panorama miasta].	Hamburg	1901	F.12247/IV
88.	[Konstantynopol, pałac Dolma Bagcze].	Hamburg	1901	F.12253/IV
89.	[Konstantynopol, Plac At Meidan].	Hamburg	1901	F.12255/IV
90.	[Konstantynopol, Złoty Róg, łodzie wiosłowe i żaglowe w porcie].	Hamburg	1901	F.12257/IV
91.	[Algier, dzielnica arabska, fragment ulicy, osiołek].	Hamburg	1901	F.12229/IV
92.	[Ateny, Akropol, Erechtejon, Portyk Kariatyd].	Hamburg	1901	F.12232/IV
93.	[Ateny, Olimpiejon, Świątynia Zeusa].	Hamburg	1901	F.12235/IV
94.	[Ateny, Wieża Wiatrów].	Hamburg	1901	F.12237/IV
95.	[Algier, okręt "Princessin Victoria Luise" na morzu].	Hamburg	1901	F.12221/IV
96.	[Algier, panorama miasta].	Hamburg	1901	F.12222/IV
97.	[Algier, dzielnica arabska, fragment wąskiej uliczki].	Hamburg	1901	F.12225/IV
98.	[Konstantynopol, Złoty Róg, widok portu i fragmentu miasta od strony morza].	Hamburg	1901	F.12252/IV
99.	[Konstantynopol, Hagia Sofia, widok ogólny budowli].	Hamburg	1901	F.12254/IV
100.	[Ateny, Akropol, widok ogólny].	Hamburg	1901	F.12233/IV

101.	[Ateny, Teatr Dionizosa].	Hamburg	1901	F.12234/IV
102.	[Algier, Place du Gouvernement].	Hamburg	1901	F.12220/IV
103.	[Algier, Place du Gouvernement].	Hamburg	1901	F.12223/IV
104.	[Kaukaz, grupa wieśniaków na stacji kolejowej].	Hamburg	1901	F.12250/IV
105.	[Konstantynopol, stary Seraj, widok miasta od strony morza].	Hamburg	1901	F.12251/IV
106.	Firenze, palazzo Vecchio o della Signoria, il cortile.		1870	F.12366/IV
107.	Firenze, piazza e chiesa di S. Maria Novella.		1870	F.12367/IV
108.	Firenze, chiostro di S. Croce : cappella Pazzi (Filippo Brunelleschi).		1870	F.12369/IV
109.	Firenze, piazza delle Cipolle : palazzo Strozzi (Benedetto da Maiano e Simone del Pollaiuolo).		1870	F.12370/IV
110.	Firenze, palazzo Vecchio (Arnolfo di Lapo).		1870	F.12371/IV
111.	Firenze, R. palazzo Pitti, la parte posteriore (B. Ammannati).		1870	F.12372/IV
112.	Roma, Galleria Borghese : Madonna e Bambino, pittura di Andrea del Sarto.		1870	F.12393/IV
113.	Firenze, R. Galleria Pitti : l'Annunziata (Andrea del Sarto).		1880	F.12395/IV
114.	Firenze, R. Galleria Pitti : Santa Famiglia (Andrea del Sarto).		1880	F.12396/IV
115.	Pisa (Duomo), S. Agnese, A. del Sarto.		1875	F.12397/IV
116.	Firenze, R. Galleria Pitti : la Madonna in gloria, in basso vari Santi (A. del Sarto).		1880	F.12398/IV
117.	Firenze, R. Galleria Pitti : Sacra Famiglia detta dell' Impannata (Raffaello).		1880	F.12399/IV
118.	Firenze, R. Galleria Pitti : la Visione di Ezechiello (Raffaello).		1880	F.12402/IV
119.	Roma, Galleria Borghese : Amor sacro e profano, pittura Tiziano.		1875	F.12409/IV
120.	Firenze, chiesa di S. Croce, l'interno (riedificato da Arnolfo di Cambio).		1880	F.12410/IV
121.	Firenze, R. Galleria Pitti : Ritratto di papa Giulio II, dettaglio (Raffaello).		1880	F.12411/IV
122.	Firenze, R. Galleria Pitti : Ritratto di Angiolo Doni (Raffaello).		1880	F.12412/IV
123.	Firenze, R. Galleria Pitti : Ritratto di Tommaso Inghirami detto Fedra (Raffaello).		1880	F.12414/IV
124.	Firenze, R. Galleria Uffizi : la Madonna del Cardellino (Raffaello).		1880	F.12403/IV
125.	Roma, Pinacoteca Vaticano : Transfigurazione pittura di Raffaello.		1875	F.12404/IV
126.	Roma, Vaticano, Capp. Sistina : Giudizio, aff. di Michelangelo.		1875	F.12407/IV
127.	Roma, Galleria S. Luca : Calisto e le Ninfe, pittura Tiziano.		1875	F.12408/IV

128.	Firenze, R. Galleria Pitti : Ritratto di papa Leone X (Raffaello).		1880	F.12413/IV
129.	Roma, Capp. Sistina : Michelangelo, profeta Geremia.		1875	F.12406/IV
130.	[Lizbona, katedra w Belém, elewacja boczna i część fasady frontowej].	Hamburg	1901	F.12298/IV
131.	[Lizbona, katedra w Belém].	Hamburg	1901	F.12299/IV
132.	[Lizbona, katedra w Belém, krużganki otaczające dziedziniec].	Hamburg	1901	F.12301/IV
133.	Venezia, piazza e basilica di S. Marco (dal X al XV secolo).		1880	F.12353/IV
134.	[Lwów, kaplica Boimów]		1939	F.12354/IV
135.	Firenze, cappelle Medicee : monumento di Giuliano duca di Nemours (Michelangiolo).		1880	F.12358/IV
136.	Pisa, pulpito del battistero di N. Pisano.		1870	F.12359/IV
137.	Pisa, area galleria Campo Santo.		1870	F.12362/IV
138.	Venezia, la basilica di S. Marco (dal X al XV secolo).		1880	F.12363/IV
139.	Venezia, panorama della città visto dall'Isola di S. Giorgio.		1880	F.12368/IV
140.	Firenze, cappelle Medicee : monumento di Lorenzo duca di Urbino (Michelangiolo).		1880	F.12357/IV
141.	Firenze, la cattedrale (vista dalla torre del palazzo del Podesta).		1870	F.12360/IV
142.	Firenze, cattedrale, il campanile (Giotto).		1870	F.12361/IV
143.	Venezia, Canal Grande, palazzo Vendramin Calergi (Pietro Lombardo 1481).		1880	F.12365/IV
144.	Firenze, R. Galleria Uffizi, i lottatori (scultura greca).		1880	F.12433/IV
145.	Roma, Antinoo, Museo Vaticano.		1875	F.12438/IV
146.	Roma, Mercurio, Museo Vaticano.		1875	F.12439/IV
147.	Pistoia, piazza della Cattedrale.		1880	F.12442/IV
148.	Pistoia, palazzo Pretorio eretto nel secolo XIV.		1880	F.12443/IV
149.	Roma, Galleria S. Luca : putto, affresco di Raffaello.		1875	F.12446/IV
150.	Roma, Farnesina, la Galatea.		1875	F.12447/IV
151.	Roma, Farnesina : Venere comanda a Cupido che renda infelice l'odiata Psiche, Raffaello.		1875	F.12448/IV
152.	Roma, Vaticano : interno della Cappella Sistina.		1875	F.12449/IV
153.	Firenze, R. Galleria Uffizi : Fauno Danzante (attribuito a Prassitele e restaurato da Michelangiolo).		1880	F.12451/IV
154.	Roma, Galleria S. Luca : Tarquigno e Lucrezia, G. Ganassi.		1875	F.12453/IV
155.	Pisa, pulpito del Duomo di N. Pisano.		1870	F.12455/IV
156.	Roma, Vaticano, Menandro.		1875	F.12436/IV
157.	[Nancy, Hôtel de Ville]		1895	F.12588/IV
158.	Firenze, Battistero : porta in bronzo al sud (Andrea Pisano), il fregio è del Ghiberti.		1880	F.12444/IV

159.	Roma, Watykan, Demostenes.		1875	F.12431/IV
160.	Roma, Apollo, Muzeum Watykańskie.		1875	F.12432/IV
161.	Roma, Gladiator moreński, Muzeum Kapitoliny.		1875	F.12434/IV
162.	Roma, Watykan, Esculapio.		1875	F.12435/IV
163.	Florencja, Battistero : brama w brązie na wschód (Lorenzo Ghiberti).		1880	F.12445/IV
164.	Roma, brama Pia, rysunek Michałangiola (widok animowany).		1880	F.12452/IV
165.	Florencja, R. Galeria Uffizi : la Venere de' Medici (Cleomene syn Apollodora z Aten).		1880	F.12456/IV
166.	Florencja, Loggia dei Lanzi : il Perseo visto da tergo (Benvenuto Cellini).		1880	F.12482/IV
167.	Florencja, R. Muzeum państwowe : S. Giovannino (Donatello).		1880	F.12483/IV
168.	Lupa, Muzeum Kapitoliny.		1875	F.12489/IV
169.	Roma, Galeria Borghese : S. Giovanni Battista, obraz Giulio Romano.		1875	F.12474/IV
170.	Roma, Galeria S. Luca : la Vanità, obraz Tytiana.		1875	F.12475/IV
171.	Roma, S. Bruno, S. Maria degli Angeli.		1875	F.12486/IV
172.	Wenecja, doge Vendramino.		1875	F.12492/IV
173.	Florencja, R. Galeria Pitti : le Parche (Michałangiolo).		1880	F.12495/IV
174.	[Algier, katedra].	Hamburg	1901	F.12215/IV
175.	[Algier, widok na port i panorama miasta od strony morza].	Hamburg	1901	F.12218/IV
176.	[Algier, Place du Gouvernement, pomnik jeźdźcy na koniu].	Hamburg	1901	F.12219/IV
177.	[Algier, dzielnica arabska, fragment ulicy].	Hamburg	1901	F.12213/IV
178.	[Algier, dzielnica arabska, fragment ulicy].	Hamburg	1901	F.12214/IV
179.	Posidipo, komediograf grecki uważany za dzieło Cefisodota, Muzeum Watykańskie, Roma.		1875	F.12496/IV
180.	[Konstantynopol, Grande rue de Pera, fragment ulicy z dużą bramą z metalową kratą, z lewej markizy zawieszono nad wystawami sklepowymi].	Hamburg	1901	F.12258/IV
181.	[Konstantynopol, Nowy Most, fragment mostu na tle miasta].	Hamburg	1901	F.12259/IV
182.	[Konstantynopol, pałac Dolma Bagtze].	Hamburg	1901	F.12260/IV
183.	Selamlık.	Hamburg	1901	F.12261/IV
184.	[Monte Carlo, kasyno gry].	Hamburg	1901	F.12262/IV
185.	[Krym, ruiny Oriandy].	Hamburg	1901	F.12270/IV
186.	[Bałakława na Krymie, nadbrzeże].	Hamburg	1901	F.12272/IV
187.	[Krym, klasztor św. Jerzego].	Hamburg	1901	F.12273/IV
188.	Florencja, R. Galeria Pitti : S. Marco Ev (Fra Bartolommeo).		1880	F.12473/IV
189.	[Pomnik konny Bartolomeo Colleonego w Wenecji, autorstwa Andrei del Verrocchio].		1875	F.12478/IV

190.	Firenze, Loggia dei Lanzi : il leone a sinistra della gradinata (Flaminio Vacca).		1880	F.12479/IV
191.	Firenze, Loggia dei Lanzi : il Ratto della Sabina visto da tergo (G. Bologna).		1880	F.12480/IV
192.	Firenze, R. Museo nazionale : Mercurio (Giovan Bologna).		1880	F.12481/IV
193.	Firenze, Loggia degli Innocenti : un bambino (Andrea della Robbia).		1880	F.12484/IV
194.	Firenze, R. Galleria Uffizi : un Miracolo di San Zanobi (Rodolfo Grillandaio).		1880	F.12487/IV
195.	[Lizbona, panorama miasta].	Hamburg	1901	F.12293/IV
196.	[Lizbona, wóz ciągnięty przez bawoły].	Hamburg	1901	F.12294/IV
197.	[Lizbona, Praça Dom Pedro].	Hamburg	1901	F.12295/IV
198.	[Lizbona, Praça Dom Pedro].	Hamburg	1901	F.12296/IV
199.	[Lizbona, Pałac Królewski].	Hamburg	1901	F.12297/IV
200.	[Lizbona, katedra w Belém, portal z trzema wieżyczkami].	Hamburg	1901	F.12300/IV
201.	[Lizbona, katedra w Belém, wnętrze krużganka].	Hamburg	1901	F.12302/IV
202.	[Lizbona, katedra w Belém, studnia w otoczeniu filarów krużganka].	Hamburg	1901	F.12303/IV
203.	[Monreale, grupa bawiących się dzieci].	Hamburg	1901	F.12307/IV
204.	[Algier, pałac gubernatora, z lewej katedra].	Hamburg	1901	F.12224/IV
205.	[Algier, dzielnica arabska, fragment ulicy skracającej w prawo].	Hamburg	1901	F.12226/IV
206.	[Algier, dzielnica arabska, fragment ulicy].	Hamburg	1901	F.12227/IV
207.	[Algier, dzielnica arabska, fragment ulicy, przechodnie w narodowych strojach arabskich].	Hamburg	1901	F.12228/IV
208.	[Algier, dzielnica arabska, fragment wąskiej uliczki].	Hamburg	1901	F.12230/IV
209.	[Ateny, Pireus].	Hamburg	1901	F.12231/IV
210.	[Lizbona, katedra w Belém, krużganki otaczające dziedziniec].	Hamburg	1901	F.12304/IV
211.	[Lizbona, katedra w Belém, fasada z krużgankami].	Hamburg	1901	F.12305/IV
212.	[Monte Carlo i Monako, widok ogólny].	Hamburg	1901	F.12306/IV
213.	[Monreale, dziedziniec klasztorny].	Hamburg	1901	F.12308/IV
214.	[Genua, pomnik Krzysztofa Kolumba].	Hamburg	1901	F.12263/IV
215.	[Genua, Via Carlo Alberto].	Hamburg	1901	F.12264/IV
216.	[Genua, Campo Santo].	Hamburg	1901	F.12265/IV
217.	[Genua, Vico S. Brigido, fragment uliczki].	Hamburg	1901	F.12266/IV
218.	[Bałakława na Krymie, widok ogólny].	Hamburg	1901	F.12274/IV
219.	[Genua, Mura S. Margherita, widok ogólny placu].	Hamburg	1901	F.12268/IV
220.	[Liwadia, pałacyk].	Hamburg	1901	F.12269/IV
221.	Roma, palazzo dei Cesari.		1870	F.12388/IV

222.	[Baptysterium i katedra Wniebowzięcia NMP w Pizie].		1870	F.12378/IV
223.	Firenze, R. Galleria Pitti : la Madonna detta del Baldacchino (Raffaello).		1875	F.12400/IV
224.	Firenze, R. Galleria Pitti : Ritratto del card.e Dovizi di Bibbiena (Raffaello).		1880	F.12401/IV
225.	Firenze, piazza della Signoria, loggia dei Priori detta dei Lanzi (Orcagna ?).		1870	F.12392/IV
226.	Roma, Galleria S. Luca : S. Luca dipinge la Vergine, pittura Raffaello.		1875	F.12405/IV
227.	[Jałta, okolice, wodospad].	Hamburg	1901	F.12794/IV
228.	Firenze, R. Galleria Pitti : Ritratto di Maddalena Doni, dettaglio (Raffaello).		1880	F.12415/IV
229.	Roma, Galleria S. Luca : Ritratto di Bianca Cappello, pittura Tiziano.		1875	F.12416/IV
230.	Firenze, R. Galleria Uffizi : la Visitazione (M. Albertinelli).		1880	F.12417/IV
231.	Firenze, R. Galleria Pitti : la Congiura di Catilina (Salvatore Rosa).		1880	F.12421/IV
232.	Venezia, il ponte dei Sospiri (veduta animata).		1880	F.12426/IV
233.	Roma, Galleria S. Luca : Bacco e Arianna, pittura di Guido Reni.		1875	F.12427/IV
234.	[Fotografia rzeźby autorstwa Gian Lorenzo Berniniego zatytułowanej "Dawid"].		1875	F.12428/IV
235.	Roma, Pinacoteca Vaticano : Santa Caterina, pittura del Murillo.		1875	F.12429/IV
236.	Firenze, R. Galleria Uffizi : Danza di Genii (Francesco Albani).		1880	F.12430/IV
237.	Firenze, R. Galleria Pitti : la Deposizione di croce (Perugino).		1880	F.12418/IV
238.	Firenze, R. Galleria Pitti : l'Adorazione del bambino Gesù (Perugino).		1880	F.12419/IV
239.	Firenze, R. Galleria Uffizi : la Vergine col Bambino in trono, e due santi (Perugino).		1880	F.12420/IV
240.	Firenze, R. Galleria Uffizi : il profeta Isaia (Fra Bartolommeo).		1880	F.12422/IV
241.	Firenze, R. Galleria Pitti : Un concerto musicale (Giorgione).		1880	F.12423/IV
242.	Firenze, loggia di Mercato Nuovo (Giov. Batt. del Tasso 1549-51).		1880	F.12424/IV
243.	[Kościół Trinita dei Monti oraz Schody Hiszpańskie w Rzymie].		1875	F.12425/IV
244.	Minerva Polyade, scoperta nel tempio di Minerva, Museo Vaticano Roma.		1875	F.12460/IV

245.	Firenze, R. Galleria Uffizi : Apollino (Cleomene figlio d'Apollodoro d'Atene ?).		1880	F.12464/IV
246.	Roma, Antinoo, Museo Vaticano.		1875	F.12465/IV
247.	Roma, Vaticano, Atleta.		1875	F.12466/IV
248.	Roma, Vaticano, Discobolo.		1875	F.12470/IV
249.	Roma, Tiberio, Museo Vaticano.		1875	F.12467/IV
250.	[Firenze, Baptisteryum San Giovanni, Trzecie Drzwi]		1855	F.12503/IV A
251.	Roma, Galleria Barberini : Beatrice Cenci, pittura di Guido Reni.		1875	F.12472/IV
252.	Caracalla, scoperto vicino la basilica di Costantino, Museo Vaticano, Roma.		1875	F.12461/IV
253.	Firenze, R. Galleria Uffizi : Niobe madre con la più piccola delle figlie (scultura antica).		1880	F.12462/IV
254.	Firenze, R. Galleria Uffizi : Mercurio (scultura antica).		1880	F.12463/IV
255.	Venere anadiomene, Museo Vaticano.		1875	F.12457/IV
256.	Roma, Torso di Belvedere, Museo Vaticano.		1875	F.12458/IV
257.	Firenze, R. Galleria Uffizi : sala dei ritratti, con nel centro il vaso Mediceo.		1880	F.12459/IV
258.	[Strzelno]		1939	F.62914/II
259.	[Taniec Łemkowski]		1939	F.62849/II
260.	Oliva, Schloß		1903	F.62824/II
261.	Oliva, Schloß und Kloster		1903	F.62823/II
262.	Ostsee, Danzig, Bahnhof		1903	F.62822/II
263.	Ostsee, Danzig, Grosse Mühle und Katharinenkirche		1903	F.62818/II
264.	Ostsee, Danzig, Synagoge		1903	F.62820/II
265.	Ostsee, Danzig, Zenghaus vom Kohlenmarkt		1903	F.62821/II
266.	Zoppot, Familienbad vom Wasser gesehen		1903	F.62826/II
267.	Zoppot, Im Familienbad		1903	F.62825/II
268.	[Trabzon w Turcji, tancerze].	Hamburg	1901	F.12335/IV
269.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12276/IV
270.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12277/IV
271.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12285/IV
272.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12292/IV
273.	[Trabzon w Turcji, bazar, grupa mężczyzn w fezach].	Hamburg	1901	F.12336/IV
274.	[Trabzon w Turcji, przyjęcie u gubernatora].	Hamburg	1901	F.12334/IV
275.	[Sewastopol, pomnik Kornułowa].	Hamburg	1901	F.12331/IV
276.	[Trabzon w Turcji, grupa Arabów na tle ściany domu].	Hamburg	1901	F.12333/IV
277.	[Pompeje, teatr].	Hamburg	1901	F.12327/IV
278.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12280/IV

279.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12284/IV
280.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12289/IV
281.	[Trabzon w Turcji, grupka mężczyzn na tle straganów].	Hamburg	1901	F.12341/IV
282.	[Trabzon w Turcji, bazar, grupa mężczyzn].	Hamburg	1901	F.12342/IV
283.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12286/IV
284.	[Trabzon w Turcji, grupa ludzi stojących pod ścianą domu].	Hamburg	1901	F.12344/IV
285.	[Sewastopol, panorama miasta od strony morza].	Hamburg	1901	F.12332/IV
286.	[Pompeje, świątynia Izidy].	Hamburg	1901	F.12326/IV
287.	[Trabzon w Turcji, bazar, grupa kobiet].	Hamburg	1901	F.12337/IV
288.	[Pompeje, fragment ruin].	Hamburg	1901	F.12329/IV
289.	[Tbilisi, bazar].	Hamburg	1901	F.12288/IV
290.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12291/IV
291.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12279/IV
292.	[Trabzon w Turcji, tkacz dywanów przy pracy].	Hamburg	1901	F.12339/IV
293.	[Trabzon w Turcji, goście gubernatora siedzący przed pawilonem].	Hamburg	1901	F.12345/IV
294.	[Trabzon w Turcji, panorama miasta].	Hamburg	1901	F.12346/IV
295.	[Trabzon w Turcji, tancerze].	Hamburg	1901	F.12343/IV
296.	[Trabzon w Turcji, ulica przy porcie].	Hamburg	1901	F.12340/IV
297.	[Trabzon w Turcji, bazar, ludność miejscowa].	Hamburg	1901	F.12338/IV
298.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12290/IV
299.	[Liwadia, Mały Pałac].	Hamburg	1901	F.12271/IV
300.	[Neapol, bulwar Santa Lucia].	Hamburg	1901	F.12312/IV
301.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12283/IV
302.	[Tbilisi, bazar].	Hamburg	1901	F.12281/IV
303.	[Pompeje, Casa Vetti].	Hamburg	1901	F.12325/IV
304.	[Pompeje, forum].	Hamburg	1901	F.12328/IV
305.	[Tbilisi, bazar].	Hamburg	1901	F.12282/IV
306.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12287/IV
307.	[Pompeje, forum].	Hamburg	1901	F.12330/IV
308.	[Tbilisi, cerkiew św. Dawida].	Hamburg	1901	F.12275/IV
309.	[Tbilisi].	Hamburg	1901	F.12278/IV
310.	[Konstantynopol, Galata i Pera, widok rozległej części miasta od strony morza, przy brzegu kilka okrętów].	Hamburg	1901	F.12256/IV
311.	[Genua, widok ogólny miasta].	Hamburg	1901	F.12267/IV